



T.C.
MANİSA VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 27092994-821.05-E.3672313
Konu : Tarih Değişikliği

19.02.2020

DAĞITIM YERLERİNE

- İlgi : a) Bakanlığımız Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü'nün 18.02.2020 tarih ve 3587196 sayılı yazısı
b) Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün 17/02/2020 Tarih ve 3389582 Sayılı Yazısı

Bakanlığımızın "4. Ulusal Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması" hakkındaki duyurusu ilgi (b) yazımız ile ilçelerimize duyurulmuştu. Ancak söz konusu yarışma ile ilgili tarih değişikliği yapılmış olduğundan konu ile ilgili ilgi (a) yazı yazımız ekinde gönderilmiştir.

Bilgilerinizi ve gereğini rica ederim.

Haydar KAŞIKÇI
Müdür a.
İl Millî Eğitim Şube Müdürü

Ek : İlgi Yazı (21 Sayfa)

Dağıtım :
17 İlçe (İlçe MEM)



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.05-E.3587196
Konu : Tarih Değişikliği

18.02.2020

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : a) 14.02.2020 tarihli ve 88013337-821.05-E.3316688 sayılı yazımız.
b) Akşehir Belediyesinin 17.02.2020 tarihli ve 3475518 sayılı gelen yazısı.

Akşehir Belediye Başkanlığının; 2019-2020 eğitim öğretim yılında, Türkiye geneli resmî/özel tüm ilkokul öğrencilerine yönelik "4. Ulusal Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması" düzenlenme talebine ilişkin başvurusu Genel Müdürlüğümüz tarafından değerlendirilerek ilgi (a) yazımız ile izin verilmiştir.

Ancak Akşehir Belediye Başkanlığından ilgi (b) yazıda yarışma takviminin değiştirildiğinin duyurulması talebi alınmıştır

Söz konusu talebe ilişkin ilgi (b) yazı incelenerek etkinliğe dair değişikliğin duyurulması uygun görülmüştür.

Bilgilerinizi ve gereğini arz ve rica ederim.

Anıl YILMAZ
Bakan a.
Genel Müdür

Ek:

1-İlgi (a) yazı ve ekleri: (20 sayfa)

2-İlgi (b) yazı: (1 sayfa)

Etkinlik irtibat no: 0(332) 813 37 00

Dağıtım:

Gereği:

B Planı

Bilgi:

Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğüne
Özel Eğt. ve Reh. Hiz. Genel Müdürlüğüne
Akşehir Belediye Başkanlığına



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.05-E.3316688
Konu : 4. Ulusal Nasreddin Hoca
Fıkra Canlandırma Yarışması

14.02.2020

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Akşehir Belediye Başkanlığı Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü'nün 27/12/2019 tarihli ve 25937426 sayılı gelen yazısı.

Akşehir Belediye Başkanlığı'nın; 2019-2020 eğitim öğretim yılında, Türkiye geneli resmî/özel tüm ilkokul öğrencilerine yönelik, ekli şartname esasları doğrultusunda "4. Ulusal Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması" düzenlenme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelenmiştir.

Söz konusu yarışmanın; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe/il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla gönüllülük esasına göre yapılması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ve rica ederim.

Anıl YILMAZ
Bakan a.
Genel Müdür

Ek: İlgi yazı ve ekleri (19 sayfa)
Etkinlik irtibat: 0(332) 813 37 00

Dağıtım :
Gereği:
B Planı

Bilgi:
Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğüne
Özel Eğt. ve Reh. Hiz. Genel Müdürlüğüne
Akşehir Belediye Başkanlığına

Emniyet Mahallesi, Milas Sokak, No:8 06560 Yenimahalle/ANKARA
Telefon No: (0312) 296 94 00 Faks No: (0 312) 213 61 36
İnternet Adresi: yegitek.meb.gov.tr

Bilgi için :Hülya AĞIN HAYKIR
Öğretmen
Telefon No: (0 312) 296 9682



T.C.
AKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI
Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü

Sayı : 53105394-821.05-E.367
Konu : Fıkra Canlandırma Yarışması

25/12/2019

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞINA
(Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü'ne)

Bilindiği gibi son yıllarda sanayi toplumu ve sanayinin çözülüşü olarak adlandırabileceğimiz gelişmeler, bilgi toplumu sürecinin hızlanmasıyla önemli değişmelerin gündeme gelmesine neden olmuştur. Bilginin akışı artmış, ileri teknoloji yaygınlaşmış, küreselleşme meydana gelmiştir.

Bütün bu faktörler; kişi ve toplum hayatını etkilemekle birlikte, kültürel değerlerimizin her an yok olma tehdidi altında olduğu gerçeğini ortaya koymaktadır.

Ülkemizde bu tehditler göz önüne alınarak, kültürel değerlerimizin korunması ve yaşatılması amacıyla ciddi çalışmalar yapılmakta, kendi öz değerleriyle barışık ve hoşgörü içinde yaşayan bir toplum olmak; yerelden ulusala, ulusaldan globalleşmeye uzanan ve yaşadığı dünyaya kendi öz değerlerini tanıtan saygın bir ülke konumunda yer almak hedeflenmektedir.

Bizler de kültürel mirasımızı ve bu miras içerisinde yer alan ünlü halk bilgesi, devrinin ilim adamı, nüktedan Nasreddin Hoca'yı daha geniş kitlelere tanıtmak, kültürler ve ülkeler arası iletişime, paylaşım katkıda bulunmak ve Nasreddin Hoca'nın kişiliğinde ülkemiz ve insanımı gerçek kültürü ve gerçek yapısıyla tanıtmayı amaçlıyoruz. Nasreddin Hoca'nın dünya kültürünün zenginlikleri kapsamında algılanması, tanıtılması, hak ettiği ilgiyi bulması için son yıllarda önemli atılımlar gerçekleştirilmektedir.

1959 yılından beri 5-10 Temmuz tarihleri arasında düzenlenen Uluslararası Akşehir Nasreddin Hoca Şenlikleri, beş yıldır 24-26 Ekim tarihlerinde yapılan Nasreddin Hoca Anma Günleri, Nasreddin Hoca gibi ünü tüm dünyaya yayılmış tarihsel bir kimliğin tanıtılmasında, hem de farklı kültürlerin bir araya gelmesinde etkili bir rol oynamaktadır. Yapılan her yeni çalışma, kendi kültürümüzü ve kültürümüzün yansınası olan Nasreddin Hoca'yı daha iyi anlamamıza hizmet etmektedir.

Nasreddin Hoca fıkralarının ülkemiz çapında ilkokul düzeyindeki öğrenciler tarafından " üç yıldır "Ulusal Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması" ile gerçekleşmiş olup, düzenleyeceğimiz " 4. Ulusal Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması" için ülkemizdeki bütün okullara duyuru yapılması ve 22-26 Ekim 2020 tarihleri arasında şehrimiz Akşehir'de İl Birincilerinin yarışacağı Bölge ve Türkiye Finali Yarışması yapılması hususunda;

Gereğini takdirlerinize arz ederim.

(e-İmza ile)
Dr.Salih AKKAYA
Belediye Başkanı

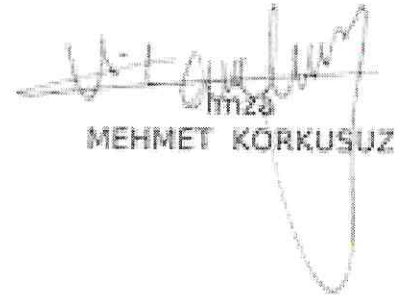
YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

25/12/2019

BAŞVURU NO	201912252901842452
TÜR	YARIŞMA
ALT TÜR	Diğer,
AD SOYAD	MEHMET KORKUSUZ
E-POSTA ADRESİ	m.korkusuz@aksehir.bel.tr
TELEFON NO	(332) 813-3700
ETKİNLİĞİN ADI	4. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA CANLANDIRMA YARIŞMASI
KURUM ADI	T.C. AKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI
KAPSAMI	TÜRKİYE GENELİ,
HEDEF KİTLESİ	Resmi ilkokul, Özel ilkokul, Özel Eğitim ilkokulu, Resmi Bilim Sanat Merkezi,
ETKİNLİĞİN TARİHİ	02/01/2020-26/10/2020
ETKİNLİĞİN AMACI	Aksehir Belediyesi tarafından düzenlenen bu yarışma ile; 1. Kültürel mirasımızı ve bu miras içerisinde yer alan ünlü halk bilgisi, devrinin ilim adamı, nüktedan Nasreddin Hoca'yı daha geniş kitlelere tanıtmak, 2. Nasreddin Hoca'nın kişiliğinde ülkemiz ve insanını gerçek kültürü ve gerçek yapısıyla tanıtmak, 3. Nasreddin Hoca'nın ulusal kültürünün zenginlikleri kapsamında algılanması, tanıtılması, hak ettiği ilgiyi bulmasını sağlamak, 4. Nasreddin Hoca fıkralarının ülkemiz çapında ilkokul düzeyindeki öğrenciler tarafından canlandırılmasının yapılmasını sağlamak 5. ilkokul düzeyindeki öğrencilerin kişisel gelişimlerine katkıda bulunmak, estetik duyum, sahne sanatı beğenilerini geliştirmek, 6. Tiyatro sanatının gelişimine katkıda bulunmak, 7. Ders dışı sanatsal etkinliklerde bulunma alışkanlığı ve zevkinin oluşmasına katkı sağlamak, 8. Hoşgörü, başkalarına saygı, bilginin

	yaşama aktarılması, kendini ifade etme, üretilenlerin gelecek kuşaklara aktarılması gibi kazanımları sağlamak. 9. Bölgeler, iller, ilçeler, yörelerde yaşayan farklı kültürleri taşıyan öğrencilerin kaynaşmalarını ve kültürel etkileşimlerini sağlamak. 10. Nasreddin Hoca'nın her bir fıkrasındaki hikmetlerini anlamalarını sağlamak.
ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ	Selçuk Mahallesi 32806. Sokak No:6 Akşehir/KONYA

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.


İmza
MEHMET KÖRKUSUZ

DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

"4. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA CANLANDIRMA YARIŞMASI" USUL VE ESASLARI

YARIŞMA ADI : Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması

YARIŞMANIN KONUSU : Nasreddin Hoca Fıkraları

YARIŞMAYI DÜZENLEYEN MAKAM: Akşehir Belediyesi

YARIŞMA TAKVİMİ :

- 2 Ocak - 17 Ocak 2020 : Milli Eğitim Bakanlığı'na, İl ve İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri ve Okul Müdürlüklerine Duyuruların Yapılması
- 3 Şubat - 21 Şubat 2020 : Başvuru Tarih Aralığı
- 13 Nisan - 24 Nisan 2020 : İlçe ve Merkez İlçe Yarışmalarının Yapılması ve Sonuçlandırılması
- 11 Mayıs - 22 Mayıs 2020 : İl Yarışmalarının Yapılması ve Sonuçlandırılması
- 22 Ekim- 25 Ekim 2020 : Bölge Yarışmalarının Akşehir' de Yapılması
- 26 Ekim 2020 : Bölge 1. lerinin Akşehir' de Final Yarışmasının Yapılması
- 26 Ekim 2020 : Türkiye genelinde dereceye giren okullara Akşehir "Nasreddin Hoca Anma Günleri" Etkinlikleri Kapsamında Ödül Töreni Düzenlenmesi.

YARIŞMANIN AMACI:

Akşehir Belediyesi tarafından düzenlenen bu yarışma ile;

1. Kültürel mirasımızı ve bu miras içerisinde yer alan ünlü halk bilgisi, devrinin ilim adamı, nüktedan Nasreddin Hoca'yı daha geniş kitlelere tanıtmak,
2. Nasreddin Hoca'nın kişiliğinde ülkemiz ve insanını gerçek kültürü ve gerçek yapıyla tanıtmak,
3. Nasreddin Hoca'nın ulusal kültürünün zenginlikleri kapsamında algılanması, tanıtılması, hak ettiği ilgiyi bulmasını sağlamak,
4. Nasreddin Hoca fıkralarının ülkemiz çapında ilkokul düzeyindeki öğrenciler tarafından canlandırılmasının yapılmasını sağlamak
5. İllkokul düzeyindeki öğrencilerin kişisel gelişimlerine katkıda bulunmak, estetik duyum, sahne sanatı beğenilerini geliştirmek,
6. Tiyatro sanatının gelişimine katkıda bulunmak,
7. Ders dışı sanatsal etkinliklerde bulunma alışkanlığı ve zevkinin oluşmasına katkı sağlamak,
8. Hoşgörü, başkalarına saygı, bilginin yaşama aktarılması, kendini ifade etme, üretilenlerin gelecek kuşaklara aktarılması gibi kazanımları sağlamak,
9. Bölgeler, iller, ilçeler, yörelerde yaşayan farklı kültürleri taşıyan öğrencilerin kaynaşmalarını ve kültürel etkileşimlerini sağlamak.
10. Nasreddin Hoca'nın her bir fıkrasındaki hikmetlerini anlamalarını sağlamak.

HEDEF KİTLE:

Yarışma, ülkemiz çapında resmi ve özel okulların ilkokul Birinci, İkinci, Üçüncü sınıf düzeyinde öğrenim gören tüm öğrenciler ve bu okullarda görev yapan öğretmenleri kapsar.

TERTİP KOMİTESİ:

İlçeler ve Merkez İlçelerde;

1- İlçelerde;

- a- Kaymakamlıkça yapılacak yarışmaların organizasyonu için İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü koordinatörlüğünde, İlçe Müdürlükleri temsilcileri ve uygun görülecek başka kişilerin katılımıyla 3 kişilik bir tertip komitesi oluşturulacaktır.
- b- İlçe genelinde kaç çocuğun yarışmaya katıldığı ve yarışmanın geneline ilişkin "Değerlendirme Formu (Ek-3)", yarışma sonucunu bildirir "Seçici Kurul Sonuç Bildirim Formu Ve Tutanağı (Ek-4)" ile Fıkra Canlandırmasına ilişkin "Başvuru Formu ve Taahhünameyi (Ek-1)" in uygun şekilde tanzim edilerek 30/04/2020 tarihine kadar buldukları İl Valiliğine (ilgili Valilik KEP adresine) ve Akşehir Belediyesi' ne (KEP:akshelbask@hs01.kep.tr) Kayıtlı elektronik posta (KEP) üzerinden veya posta yolu ile göndermekten sorumludurlar.

2-

Merkez İlçelerde; (Büyükşehir olmayan illerin merkez ilçelerine bağlı okullarda)

- a- Valilikçe yapılacak yarışmaların organizasyonu için İl Milli Eğitim Müdürlüğü koordinatörlüğünde, İl Müdürlükleri temsilcileri ve uygun görülecek başka kişilerin katılımıyla 3 kişilik bir tertip komitesi oluşturulacaktır.
- c- Merkez ilçe genelinde kaç çocuğun yarışmaya katıldığı ve yarışmanın geneline ilişkin "Değerlendirme Formu (Ek-3)", yarışma sonucunu bildirir "Seçici Kurul Sonuç Bildirim Formu Ve Tutanağı (Ek-4)" ile Fıkra Canlandırmasına ilişkin "Başvuru Formu ve Taahhünameyi (Ek-1)" in uygun şekilde tanzim edilerek 30/04/2020 tarihine kadar buldukları İl Valiliğine (ilgili Valilik KEP adresine) ve Akşehir Belediyesi' ne (KEP:akshelbask@hs01.kep.tr) Kayıtlı elektronik posta (KEP) üzerinden veya posta yolu ile göndermekten sorumludurlar.

Not : Örnek yarışma etapları tablosu Ek-7 ve Ek-8 de düzenlenmiştir.

İllerde;

- a) Valilikçe yapılacak yarışmaların organizasyonu için İl Milli Eğitim Müdürlüğü koordinatörlüğünde, İl Müdürlükleri temsilcileri ve uygun görülecek başka kişilerin katılımıyla 3 kişilik bir tertip komitesi oluşturulacaktır.
- b) İl genelinde kaç çocuğun yarışmaya katıldığı ve yarışmanın geneline ilişkin "Değerlendirme Formu (Ek-3)", yarışma sonucunu bildirir "Seçici Kurul Sonuç Bildirim Formu Ve Tutanağı (Ek-4)" ile Fıkra Canlandırmasına ilişkin "Başvuru Formu ve Taahhünameyi (Ek-1)" in uygun şekilde tanzim edilerek 05/06/2020 tarihine kadar Akşehir Belediyesi' ne (KEP:akshelbask@hs01.kep.tr) Kayıtlı elektronik posta (KEP) üzerinden veya posta yolu ile göndermekten sorumludurlar.

Bölge ve Türkiye Finallerinde;

- a) Akşehir Belediyesi'nce yapılacak yarışmaların organizasyonu için Akşehir Belediyesi koordinatörlüğünde, Akşehir Belediyesi, Milli Eğitim Bakanlığı Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü temsilcileri ve uygun görülecek başka kişilerin katılımıyla 3 kişilik bir tertip komitesi oluşturulacaktır.
- b) Canlandırma yarışmasında dereceye giren ekipler, sonuç bildirim formu ve tutanağını uygun şekilde tanzim ederek Akşehir Belediyesi Başkanlığına göndermelidir.

- 1- Yarışmanın okullara, çocuklara ilanı, yarışmanın yapılacağı mekanın belirlenmesi, yarışmaya katılan Fıkra Canlandırmalarının seçici kurul tarafından değerlendirilmesi aşamalarından sorumlu olacaktır.
- 2- Bütün okullara yazı, afiş ve yarışma talimatını göndermek suretiyle yarışmayı tüm çocuklara duyuracaktır.
- 3- Yarışma için uzman kişilerden oluşan 5 asil ve 1 yedek üyeden oluşan seçici kurul (jüri) üyelerini belirleyecektir.
- 4- Canlandırmalara yapılacak itirazları inceleyerek sonuçlandıracaktır.
- 5- Şartnamede belirtilen koşullara uygun davranmayan ekiplerle ilgili olarak katılımcıların yarışma dışı bırakılmalarına karar verecektir.

SEÇİCİ KURUL (Jüri) :

Seçici Kurul 5 asil ve 1 yedek üyelerden oluşturulacaktır. Seçici Kurul Üyeleri öncelikle üniversitelerin Güzel Sanatlar, Türk Dili ve Edebiyatı, İletişim gibi ilgili fakülte veya bölümlerin öğretim üyelerinden, mümkün olmadığı durumda ise liselerin Edebiyat, Türkçe, Resim ve Müzik branşlarındaki öğretmenlerinden, ayrıca Nasreddin Hoca ile ilgili çalışma yapan kurum veya kuruluşlardan oluşturulacaktır.

Not : Seçici Kurul üyeleri, yarışan okulların teknik ekip ve yarışmacıların birinci dereceden yakınları olamaz.

* Yarışma şartname ve katılım formuna <https://www.aksehir.be.gov.tr> adresinden ulaşılabilir.

KATILIM KOŞULLARI:

Akşehir Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğü koordinasyonunda yapılacak olan fıkra canlandırma yarışmasına; resmi ve özel okullarda öğrenim gören ilkökul birinci, ikinci, üçüncü sınıf öğrencileri okulları adına katılabilir.

1. Her okul kendi adına sadece 1 (bir) katılımı grup ile katılabilir.
2. Yarışmacılar ancak birer adet fıkra canlandırması ile başvuru yapabilir, birden fazla fıkraları birleştirerek kompozisyon oluşturulması ile tek canlandırma da yapabilirler.
3. Katılımcılar sergileyecekleri canlandırmalarda, sahne hazırlığı, canlandırma ve sahne toparlanması dahil en fazla 20 en az 10 dakika ile sınırlı olacaktır.
4. Katılımcılar sergileyecekleri canlandırma için kuracakları oyuncu, teknik ekip ve ekip lideri 12 kişiyi geçmeyecektir.

5. Ekipler; ilçe, il, bölge ve Türkiye finaline aynı eserle (dekor, kostüm, metin, seslendirme) katılmak zorundadır.
6. Katılımcılar sergileyecekleri Fıkra Canlandırmalarında müzik, ses, seslendirme vb. kullanacaklarsa bunları CD ve/veya usb bellekten seslendirilmesini yapabileceklerdir.
7. Yarışmaya katılacak ekipler, Akşehir Belediyesi Kültür Yayınları içerisinde yer alan Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU ve Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN tarafından yazılmış "Nasreddin Hoca" adlı kitaptan seçilen <http://www.aksehir.bel.tr/fikralar.pdf> linkinde belirtilen fıkralardan canlandırma yapacaklardır.
8. Katılımcılar kendi anlatım biçimlerine uygun Nasreddin Hoca ve yaşadığı dönemi sergileyen her türlü teknik ve malzemeyi kullanmakta serbesttirler.
9. Katılımcılar sergileyeceği Fıkra Canlandırmalarında kullanacakları her türlü dekor, tasarım ve malzemeyi kendileri temin edeceklerdir.
10. Yarışmada sergilenen Fıkra Canlandırmaları orijinal ve daha önce yayınlanmamış, sergilenmemiş olmalıdır. Fıkra Canlandırmalarının alıntı ve/veya çalıntı olmasından doğabilecek her türlü yasal sorumluluklar Fıkra Canlandırmaların sahibine aittir.
11. Katılımcılar yarışmaya rumuz ve eser adı ile katılacaklardır. Rumuz kullanımında okul isimleri, temsil ettikleri ilçe veya şehrin simgesi haline gelmiş nesne, kişi, yer adları kullanılmayacaktır. Rumuz ve Eser Adları Başvuru formunda bulunan alana yazılacaktır.
12. Yarışmacıların, yarışma esnasında okulların isimlerini, katıldıkları ilçe ve il adını belirten pankart, vinil branda, şapka, t- shirt vb. görseller kullanılmayacaktır.
13. Yarışmacıların katılım formunu eksiksiz doldurmaları ve son katılım tarihinden önce İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü koordinasyonunca belirlenen tertip komitesine elden teslim etmeleri gerekmektedir.
14. Millî Eğitim Temel Kanununa aykırı, siyasi amaçlara hizmet eden, sakıncalı ve zararlı ifadeler içeren, genel ahlak kurallarına uymayan, hakaret içeren ve ne amaçla olursa olsun firma adı kullanılan Fıkra Canlandırmaları yarışma dışı kalacaktır.
15. Tertip Komisyonu ve Seçici Kurul çalışanları ve birinci derece yakınları yarışmaya katılamazlar.
16. Yarışmaya katılan Fıkra Canlandırmalarının telif hakkı eser sahibine aittir. Eserlerin izni (muvafakat) alınarak basım, yayım ve paylaşımı Akşehir Belediyesine verilir. Gerekli durumlarda Millî Eğitim Bakanlığı bu eserleri muvafakat almadan ve herhangi bir ücret ödemediği takdirde kullanma hakkına sahiptir.
17. Sergilenen Fıkra Canlandırmalarının sözleri, Anayasamızın dayandığı temel görüş ve ilkelerle; Cumhuriyetin niteliklerini benimsetici ve bu görüş ve ilkelere uygun düşünce tarzına, Türk toplumunun çağdaş uygarlık düzeyine erişmesi amacıyla güden, yaşam tarzına aykırı olamaz. Kullanılan dil Türkçe olmalı, argo, kaba tabir kelimeler kullanılmamalıdır. Seçilen temaların moral yıkıcı, herhangi bir politik görüşü övücü veya yerici mistisizm, anlamsız olmaması ve ticari bir amaç taşımaması gerekmektedir.
18. Katılımcılar sergiledikleri canlandırma eserlerinin metinlerini Bölge Finaalleri etabından bir (1) ay öncesinden Cd, Flash yolu ile ya da kultur@aksehir.bel.tr adresine göndereceklerdir.
19. Bu yarışmaya katılanlar yarışma koşullarını kabul etmiş sayılırlar. Uygulama esaslarında yer almayan konulara dair takdir yetkisi, Akşehir Belediyesi'ne aittir.

DİSİPLİN SUÇLARI VE CEZALAR :

1. Yarışmalar öncesinde, yarışma esnasında veya yarışma sonrasında organizasyona, tertip komitesi üyelerine, seçici kurul üyelerine ve diğer bütün görevlilere karşı;
 - a- Duyulacak şekilde küfür eden veya kötü söz söyleyenlerin,
 - b- Mühlühen ve ayıp hareketlerde bulunan, organizasyonu ve yarışmayı protesto edenler, organizasyona gölge düşüren ve gerilim oluşturanlar, itirazlarını sözlü olarak bildirenler,
 - c- Sözlü veya fiziki saldırganlık yapanlar,
 - d- Ekiplerin yarışma başlamadan 15 dakika öncesine kadar Tertip Komitesine "BAŞVURU FORMU VE TAAHHÜTNAME (EK-1)" i ibraz etmeyenler,
 - e- Başkalarının kimliklerini kullanma, başkalarının yerine yarışmaya katılma, birkaç farklı kimlik ibraz etme vb usulsüzlüklere tevassül edenler,
 - f- Yarışma Şartnamesi Katılım Koşulları bölümünün 18. Maddesinde belirtilen hususlara aykırı performans koyanlar,
Yarışmaya alınmaz. Yarışma esnasında veya sonrasında bu durumlar tespit edildiğinde söz konusu ekipler değerlendirme dışı kalırlar.
2. Yarışma sonucunda Tertip Komitesi tarafından düzenlenen tutanak geçerli olup, katılımcılardan savunma istenmez.

DEĞERLENDİRME :

1. Metin Çalışması : Canlandırmanın "Fıkralarla Nasreddin Hoca" kitabındaki fıkralara uygun olması ile ekiplerin canlandırmalarındaki mesaj ve önermenin verilmiş biçimi 15 puanlık bir dilimi kapsar.
2. Sözcükler : Türkçe'nin doğru ve etkin bir biçimde kullanılması / canlandırmada kullanılan sözcüklerin günümüze uygun ve net anlaşılır bir dille ele alınması 10 puan üzerinden değerlendirilir.
3. Mimik ve Jestler : Mimik kullanımının genel anlamda başarılı olup / olmaması / eylemlerin içsel coşkuları ile oyuncuların maske kullanımının örtüşmesi / karaktere uygun bir yüz anlatımı olup olmaması / oyunda karakterizin bedensel hareketlerinin başarılı olması 15 puanlık bir dilimi kapsar.
4. Komedi ve Dram Unsurlarının Sahneye Taşınması : Komedi ve dram unsurlarının sahneye taşınması / sahnenin uzama, derinlik, dikey ve yatay olarak başarılı bir şekilde oluşturulması / oyuncuların dramatik mekan kullanımındaki başarısı 15 puanlık bir dilimi kapsar.
5. Oyunculuk : Ekipte yer alan oyuncuların; beden dili ve rolüne uygunluğu / sahne hakimiyeti konusundaki performansı 15 puanlık bir dilimi kapsar.
6. Giysi- Kostüm : Karakterlerin kostümü, rol kişisi ve karakterin özellikleri ile uyumlu olması 5 puanlık bir dilimi kapsar.
7. Makyaj : Karakterin makyajının rolüne uygun olması 5 puanlık bir dilimi kapsar.
8. Dekor-Oyun Aksesuarları : Oyun aksesuarlarının dekor ve oyun metni ile uyumlu olması ve karakterlerin aksesuarları ile uyumlu hareket etmesi 10 puanlık bir dilimi kapsar.
9. Yüresel Ağzlar : Yarışmacıların senaryo gereği yüresel ağız kullanmaları ve temsil ettikleri yüresel ağız başarılı bir şekilde taşınmaları 5 puanlık bir dilimi kapsar.
10. Efekt : Canlandırmadaki; ışık ve ses efektleri ile müziklerin kullanımının başarılı olması 5 puanlık bir dilimi kapsar.

Not:

- 1- Katılım Koşulları 3. Maddesinde belirtilen "Katılımcılar sergileyecekleri canlandırmalarda sahne hazırlığı, canlandırma ve sahne toparlanması dahil en fazla 20, en az 10 dakika ile sınırlı olacaktır." süre sınırının altında kalan veya süre sınırını aşan ekiplerin her 1 dakikası için toplam puanlarından 5 (beş) puan düşürülür.
- 2- Canlandırmalarda yapılabilecek itirazlar için tertip komiteleri, canlandırmaları takip etmeli veya canlandırmalar video kaydı altına alınıp tertip komitesi itirazları sağlıklı olarak değerlendirebilmeli.
- 3- Ekiplerin tüm seçici kurulu üyelerinden aldıkları puanlara bakılır. Kurul üyelerinin belgeleri, geçerli değerlendirme belgesi olarak kabul edilir ve toplam puan alınır. Şayet en yüksek puanlarda eş değer birden çok puan var ise Tertip Komitesi değerlendirmenin yeniden yapılması için değerlendirme belgelerini seçici kurul üyelerine iade eder. Seçici kurul üyeleri eş değer puanı son değerlendirmesiyle ortadan kaldırır.

ÖDÜLLER:

Final yarışmasına katılan okullar ödüllendirilecektir. Ayrıca değerlendirme sonucunda:

Nasreddin Hoca Birincilik Ödülü	: 15.000,00 TL
Nasreddin Hoca İkincilik Ödülü	: 10.000,00 TL
Nasreddin Hoca Üçüncülük Ödülü	: 7.500,00 TL
Tarık Buğra Özel Ödülü	: 2.000,00 TL
Nimetullah Nahçıvani Özel Ödülü	: 2.000,00 TL
Seyyid Mahmut Hayrani Özel Ödülü	: 2.000,00 TL
Hacı İbrahim Veli Sultan Özel Ödülü	: 2.000,00 TL
Akşehir Belediyesi Özel Ödülü	: 2.000,00 TL

Ödülleri verilecektir

KARŞILIKLI HAKLAR:

a) İtiraz Hakkı:

1. Yarışmacıların yarışma şartnamesine itiraz ve dava hakkı yoktur.
2. Yarışmacılar, yarışma sonuçlarına itirazlarını tertip komitelerine yarışma sonuçları açıklandığı andan itibaren, ekip liderleri tarafından "İTIRAZ DİLEKÇESİ (EK-6)" ile 20 dakika içerisinde yapacak olup, değerlendirmeler hemen yapıp 30 dakika içerisinde açıklanacaktır.
3. Örnek dilekçeye uygun olmayan itiraz dilekçeleri kabul edilemez ve reddedilir.
4. Yarışma süresince hiçbir yarışmacının kazanılmış hakkı bulunmamaktadır.
5. Yarışmacılar, yarışma sonuçlarından yarışma komisyonunu sorumlu tutamaz.
6. Seçici Kurul üyelerinin vermiş oldukları puanlara itiraz edilemez.

b) Değişiklik Yapma Hakkı:

Akşehir Belediyesi gerekli gördüğü hallerde, önceden haber vermeksizin ve herhangi bir gerekçe göstermesine gerek bulunmaksızın bu şartnamede değişiklik yapma ve yarışma şartlarını değiştirme hakkı saklıdır.

ÇOCUKLAR VE ÖĞRETMEN GİDERLERİ:

Her ilde birinci olan okullar, bölge ve final yarışmaları için katılmas öğrenciler ve öğretmenleri 2020 yılı Ekim ayında Akşehir'de yapılacak "Nasreddin Hoca Anma Günleri" ne davet edileceklerdir. Etkinliklere katılım için konaklama, yeme-içme giderleri, Akşehir Belediyesi tarafından karşılanacaktır. Ulaşım her okulun kendisi tarafından karşılanacaktır.

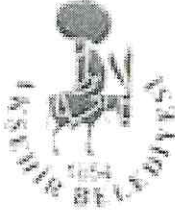


AKŞEHİR BELEDİYESİ EK-1
"4.ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA CANLANDIRMA
YARIŞMASI" BAŞVURU FORMU VE TAAHHÜTNAME

OKULUN	ADI		
	İLÇESİ/İLİ		
	YETKİLİ İSİM		
	GÖREVİ		
	TELEFON		
	E - MAIL		
ÖĞRENCİNİN	ADI - SOYADI	SINIFI	NUMARASI
ÖĞRETMEN VE TEKNİK EKİBİN	ADI - SOYADI	MESLEĞİ	GÖREVİ
FIKRA CANLANDIRMASI ADI VE TANITIMI			
RUMUZ			

Yarışmaya katılacağımız canlandırmanın okulumuza ait olduğunu, daha önce düzenlenen hiç bir yarışmada derece, ödül v.b. kazanmadığını ve herhangi bir yarışma kapsamında sergilenmediğini, canlandırmanın Akşehir Belediyesi' nee her türlü yayım organında süresiz yayınlanabileceğini, yapacağı çalışmalarda kullanılabileceğini ve bu yarışmaya ait özel şartname hükümlerini aynen kabul ettiğini taahhüt ederim.

İMZA - KAŞE
Okul Müdürü



EK-2

**"4. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA
CANLANDIRMA YARIŞMASI"
VELİ İZİN FORMU**

Velisi bulunduğum İlkokul
öğrencisi’ın "Nasreddin Hoca
Fikra Canlandırma Yarışması"na katılmasına izin veriyorum.

Öğrencinin Bilgileri

Adı Soyadı :

Sınıfı :

Okul Numarası:

Velî Adı Soyadı :

İmzası :

Telefon numarası:

(Kişinin açık rızası olması kaydıyla)

...../2020



EK-3

**"4. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA
CANLANDIRMA YARIŞMASI"**

DEĞERLENDİRME FORMU

YARIŞMANIN YAPILDIĞI İLÇE/İL :

Yarışmalara Katılan Toplam Okul Sayısı :

Yarışmalara Katılan Toplam Çocuk Sayısı :

Yarışmanın Amacına Ulaşması İçin Geliřtirilmesi Gereken Konulara İlişkin Öneriler:



EK-4

**“4. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA
CANLANDIRMA YARIŞMASI”**

SEÇİCİ KURUL SONUÇ BİLDİRİM FORMU VE TUTANAĞI

“4. Ulusal İlkokullar Arası Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması” na Bölgesi, ili/ilçesi genelinde toplam okul katılmıştır. Seçici kurulumuzun .../.../2020 tarihindeki değerlendirme ve puanlamasıyla aşağıdaki sıralama ortaya çıkmıştır.

Sıra No	Okul Adı	Puanı	
		Rakamla	Yazıyla
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

Seçici Kurul Üyeleri

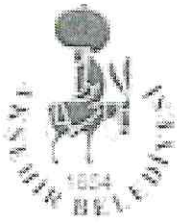
.....

.....

.....

.....

.....



**“4. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA
CANLANDIRMA YARIŞMASI”
DEĞERLENDİRME BELGESİ**

EKİBİN/GRUBUN	
Bölgesi	
Grup Adı / Rumuz	
Eserin Adı	

KRİTERLER	YÜZDE	PUANI	
		RAKAMLA	YAZIYLA
Metin Çalışması (Mesaj – Önerme)	15		
Sözcükler	10		
Mimik – Jest	15		
Komedi ve Dram Unsurlarının Sahneye Taşınması	15		
Oyunculuk (Beden Dili ve Rolüne Uygunluğu, Sahne Hakimiyeti, Karakter)	15		
Yöresel Ağız Kullanımı	5		
Makyaj	5		
Dekor ve Oyun Aksesuarları	10		
Giysi – Kostüm	5		
Efekt (Işık, Ses, Müzik)	5		
GENEL TOPLAM	100		

AÇIKLAMA	
----------	--

SEÇİCİ KURUL ÜYESİNİN	
Adı Soyadı	
İmzası	



EK-6

İTİRAZ DİLEKÇESİ

**"4. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA
CANLANDIRMA YARIŞMASI"
TERTİP KOMİTESİ BAŞKANLIĞINA**

İTİRAZ EDEN KURUMUN ADI :
SORUMLU EKİP LİDERİNİN ADI SOYADI :
İTİRAZ KONUSU :
İTİRAZIN DAYANDIĞI KURALLAR :
İLGİLİ MADDESİ :
İSTEK :

SORUMLU EKİP LİDERİNİN
ADI SOYADI
İMZASI

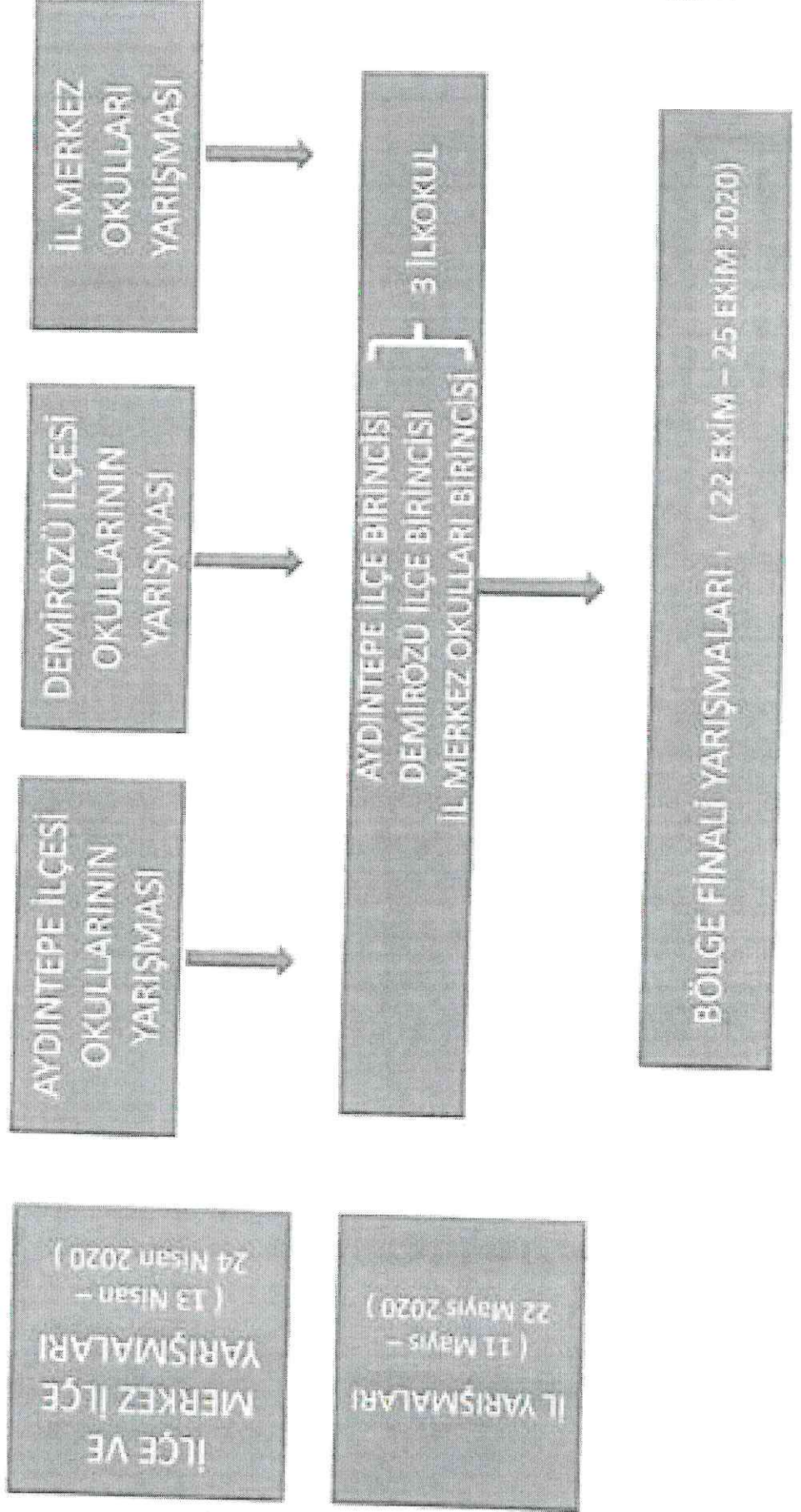
ÖRNEK YARIŞMA ETAPLARI (Büyükşehir Olmayan İllerde)
(BAYBURT İLİ)

BAYBURT İLÇELER

1- AYDINTEPE = 3 Okul

2- DEMİRÖZÜ = 4 Okul

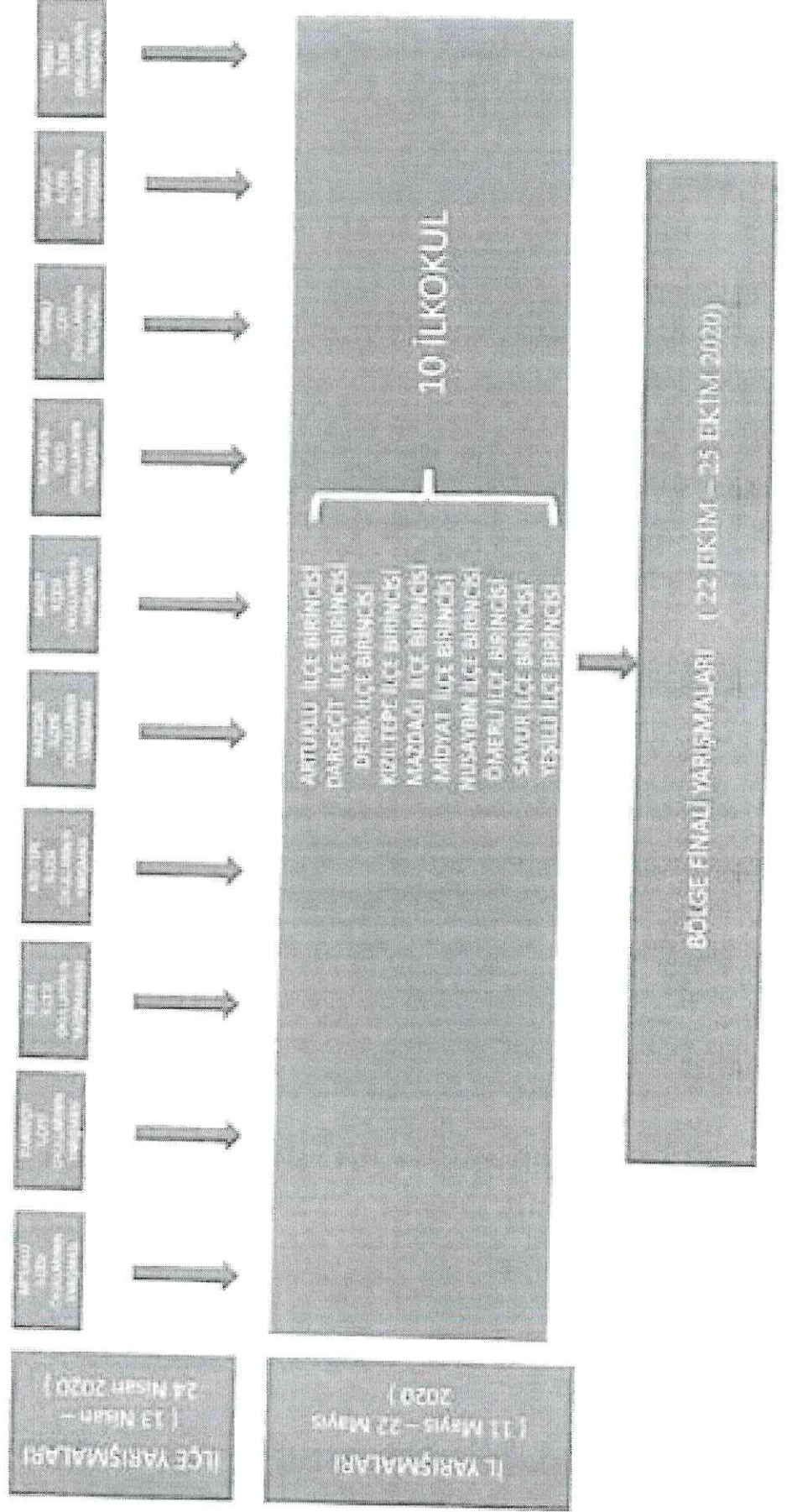
BAYBURT İL MERKEZİ = 25 Okul



ÖRNEK YARIŞMA ETAPLARI (BÜYÜKŞEHİRLERDE) (MARDİN İLİ)

MARDİN İLÇELER

- | | | | |
|--------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1- Artuklu = 99 ilkokul | 4- Kızıltepe = 147 ilkokul | 7- Nusaybin = 50 ilkokul | 10- Yeşilli = 15 ilkokul |
| 2- Dargeçit = 21 ilkokul | 5- Mazıdağı = 49 ilkokul | 8- Ömerli = 20 ilkokul | |
| 3- Derik = 103 ilkokul | 6- Midyat = 66 ilkokul | 9- Savur = 29 ilkokul | |



BÖLGELER			
Sıra No	Bölge Adı	İller	
1	Marmara Bölgesi	Kocaeli	Bursa
		İstanbul	Balıkesir
		Tekirdağ	Edirne
		Sakarya	Bilecik
		Çanakkale	Kırklareli
		Yalova	
2	Ege Bölgesi	Afyonkarahisar	İzmir
		Aydın	Denizli
		Muğla	Kilisya
		Manisa	Uşak
3	Akdeniz Bölgesi	Adana	Antalya
		Mersin	Hatay
		K. Maraş	Isparta
		Burdur	Osmaniye
4	İç Anadolu Bölgesi	Konya	Ankara
		Eskişehir	Çankırı
		Kırıkkale	Kırşehir
		Yozgat	Nevşehir
		Niğde	Kayseri
		Sivas	Karaman
		Aksaray	
5	Doğu Anadolu Bölgesi	Malatya	Elazığ
		Tunceli	Erzincan
		Bingöl	Erzurum
		Muş	Bitlis
		Van	Hakkari
		Ağrı	İğdir
		Kars	Ardahan
6	Güney Doğu Anadolu Bölgesi	Diyarbakır	Kilis
		Gaziantep	Adıyaman
		Ş.Urfa	Mardin
		Batman	Siirt
		Şırnak	
7	Batı Karadeniz Bölgesi	Düzce	Bolu
		Karabük	Kastamonu
		Zonguldak	Bartın
		Amasya	Çorum
		Sinop	
8	Doğu Karadeniz Bölgesi	Samsun	Tokat
		Ordu	Giresun
		Trabzon	Gümüşhane
		Bayburt	Rize
		Artvin	

4. Ulusal,
İlkokullar Arası
NASREDDİN HOCA
Fıkra Canlandırma
Yarışması

5011 Sayılı Yasa
27 Şubat 2020
Bayyuru Yeri
Millî Eğitim
Müdürlükleri



**"4. ULUSAL İLKOKULLAR ARASI NASREDDİN HOCA FIKRA
CANLANDIRMA YARIŞMASI" USUL VE ESASLARI**

YARIŞMA ADI : Nasreddin Hoca Fıkra Canlandırma Yarışması
YARIŞMANIN KONUSU : Nasreddin Hoca Fıkraları
YARIŞMAYI DÜZENLEYEN MAKAM: Akşehir Belediyesi

YARIŞMA TAKVİMİ :

14 Şubat-28 Şubat 2020 : Milli Eğitim Bakanlığı'na, İl ve İlçe Milli Eğitim Müdürlükleri ve Okul Müdürlüklerine Duyuruların Yapılması
2 Mart – 20 Mart 2020 : Başvuru Tarih Aralığı
13 Nisan - 24 Nisan 2020 : İlçe ve Merkez İlçe Yarışmalarının Yapılması ve Sonuçlandırılması
11 Mayıs – 22 Mayıs 2020 : İl Yarışmalarının Yapılması ve Sonuçlandırılması
22 Ekim- 25 Ekim 2020 : Bölge Yarışmalarının Akşehir' de Yapılması
26 Ekim 2020 : Bölge 1. lerinin Akşehir' de Final Yarışmasının Yapılması
26 Ekim 2020 : Türkiye genelinde dereceye giren okullara Akşehir "Nasreddin Hoca Anma Günleri" Etkinlikleri Kapsamında Ödül Töreni Düzenlenmesi.

YARIŞMANIN AMACI:

- Akşehir Belediyesi tarafından düzenlenen bu yarışma ile;
1. Kültürel mirasımızı ve bu miras içerisinde yer alan ünlü halk bilgisi, devrinin ilim adamı, nüktedan Nasreddin Hoca'yı daha geniş kitlelere tanıtmak,
 2. Nasreddin Hoca'nın kişiliğinde ülkemiz ve insanın gerçek kültürü ve gerçek yapısıyla tanıtmak,
 3. Nasreddin Hoca'nın ulusal kültürünün zenginlikleri kapsamında algılanması, tanıtılması, hak ettiği ilgiyi bulmasını sağlamak,
 4. Nasreddin Hoca fıkralarının ülkemiz çapında ilkokul düzeyindeki öğrenciler tarafından canlandırılmasının yapılmasını sağlamak
 5. İllkokul düzeyindeki öğrencilerin kişisel gelişimlerine katkıda bulunmak, estetik duyum, sahne sanatı beğenilerini geliştirmek,
 6. Tiyatro sanatının gelişimine katkıda bulunmak,
 7. Ders dışı sanatsal etkinliklerde bulunma alışkanlığı ve zevkinin oluşmasına katkı sağlamak,
 8. Hoşgörü, başkalarına saygı, bilginin yaşama aktarılması, kendini ifade etme, üretilenlerin gelecek kuşaklara aktarılması gibi kazanımları sağlamak,
 9. Bölgeler, iller, ilçeler, yörelerde yaşayan farklı kültürleri taşıyan öğrencilerin kaynaşmalarını ve kültürel etkileşimlerini sağlamak.
 10. Nasreddin Hoca'nın her bir fıkrasındaki hikmetlerini anlamalarını sağlamak.