



T.C.
MANİSA VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 27092994-821.99-E.23385871
Konu : Vurmalı Çalgılar Festivali

26.11.2019

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi: Yenilik ve Eđt. Tek. Genel Md.'nün 26.11.2019 Tarih ve 23305977 Sayılı Yazısı

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğünün, 16-17 Nisan 2020 tarihlerinde, Bosna Hersek ve Türkiye geneli resmî/özel tüm anaokulu, ilkokul, ortaokul, lise ve dengi okul öğrencilerine yönelik; 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile TBMM kuruluşunun 100. yıl etkinlikleri kapsamında, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu'nda "**Dinçer Özer ile 14. Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali**" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelenmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/sosyal-etkinlikler/kategori/19> linkinden ulaşılabilecek olan söz konusu etkinliğin; ilçenizdeki tüm okul müdürlüklerine duyurulması hususunda,

Bilgilerinizi ve gereğini rica ederim.

Mustafa DİKİCİ
Vali a.
İl Millî Eğitim Müdürü

Ek: İlgi yazı ve ekleri (11 sayfa)
Etkinlik irtibat no: 0 (312) 309 13 43-127

Dağıtım : 17 İlçe Kaymakamlığına
(İlçe Millî Eğitim Müdürlüğü)



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.99-E.23305977
Konu : Vurmalı Çalgılar Festivali

26.11.2019

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı (Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü)'nin 07.11.2019 tarihli ve 83351478-100-E.920967 sayılı yazısı.

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğü'nün, 16-17 Nisan 2020 tarihlerinde, Bosna Hersek ve Türkiye geneli resmî/özel tüm anaokulu, ilkökul, ortaokul, lise ve dengi okul öğrencilerine yönelik; 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile TBMM kuruluşunun 100. yıl etkinlikleri kapsamında, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu'nda "Dinçer Özer ile 14. Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelenmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/sosyal-etkinlikler/kategori/19> linkinden ulaşılabilecek olan söz konusu etkinliğin; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe/il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması, gönüllülük esasına göre yapılması kaydıyla Türkiye ve Bosna Hersek'teki hedef kitle okullara duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ve rica ederim.

Asaf Murat KARAPINAR
Bakan a.
Genel Müdür V.

Ek: İlgi yazı ve ekleri (11 sayfa)

Etkinlik irtibat no: 0 (312) 309 13 43-127

Dağıtım:

Gereği:

Yükseköğretim ve Yurt Dışı Eğit. Gen. Müd.
B Plan

Bilgi:

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığına
AB ve Dış İlişkiler Genel Müdürlüğüne
Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne
Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne
Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne
Meslekî ve Teknik Eğitim Gen. Müd.
Özel Öğretim Kurumları Gen. Müd.
Özel Eğit. ve Rehb. Hizm. Gen. Müd.

YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

13/11/2019

BAŞVURU NO	2019111340372287
TÜR	SOSYAL ETKİNLİK
ALT TÜR	Festival - Şenlik,
AD SOYAD	AYHAN TAVAN
E-POSTA ADRESİ	ayhan.tavan@ktb.gov.tr
TELEFON NO	(534) 581-9410
ETKİNLİĞİN ADI	DİNÇER ÖZER İLE 14. ULUSLARARASI VURMALI ÇALGILAR FESTİVALİ
KURUM ADI	CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI
KAPSAMI	TÜRKİYE GENELİ, ULUSLARARASI
HEDEF KİTLESİ	Resmi Akşam Sanat Okulu, Resmi Anadolu Lisesi, Resmi Anasınıfı, Resmi Bağımsız Anaokulu, Resmi Bilim Sanat Merkezi, Resmi Çok Programlı Anadolu Lisesi, Resmi Fen Lisesi, Resmi Görme Engelliler İlkokulu, Resmi Görme Engelliler Ortaokulu, Resmi Güzel Sanatlar Lisesi, Resmi Halk Eğitim Merkezi, Resmi İlkokul, Resmi İmam - Hatip Anadolu Lisesi, Resmi İmam - Hatip Ortaokulu, Resmi İşitme Engelliler İlkokulu, Resmi İşitme Engelliler Ortaokulu, Resmi Meslekî Eğitim Merkezi, Resmi Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Resmi Ortaokul, Resmi Öğretmenevi, Resmi Rehberlik ve Araştırma Merkezi, Resmi Spor Lisesi, Resmi Yatılı Bölge İlkokulu, Resmi Yatılı Bölge Ortaokulu, Özel Akşam Lisesi, Özel Anadolu Lisesi, Özel Anasınıfı, Özel Bağımsız Anaokulu, Özel Eğitim İlkokulu, Özel Eğitim İş Uygulama Merkezi, Özel Eğitim Meslek Lisesi, Özel Eğitim Meslekî Eğitim Merkezi, Özel Eğitim Ortaokulu, Özel Eğitim Uygulama Merkezi, Özel Fen Lisesi, Özel İlkokul, Özel Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Özel Ortaokul, Özel Özel Eğitim Anaokulu, Özel Özel

	Eğitim İř Uygulama Merkezi, Özel Özel Eğitim Mesleki Eğitim Merkezi /I. II. III. Kademe, Özel Özel Eğitim Uygulama Merkezi, Özel Temel Lise, Özel Zihinsel Engelliler İlkokulu, Özel Muhtelif Kurslar, Özel Güzel Sanatlar Lisesi, Geçici Eğitim Merkezleri, Resm Sosyal Bilimler Lisesi, Özel Eğitim Anaokulu, Olgunlařma Enstitüsü, Açık Öğretim Ortaokulu, Açık Öğretim Lisesi, Açık Öğretim İmam-Hatip Lisesi, Mesleki ve Teknik Açık Öğretim Okulu, Hizmet İçi Eğitim Merkezleri,
ETKİNLİĞİN TARİHİ	15/04/2020-18/04/2020
ETKİNLİĞİN AMACI	SANAT ORTAMINDA FIRSAT YARATMAK
ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ	TALATPAŞA BULVARI NO: 38 ANKARA

Yukarıda bilgileri bulunan sosyal etkinliğe izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

İmza
AYHAN TAVAN

DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŐİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü
Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğü

Sayı : 83351478-100-E.920967

07.11.2019

Konu : "Dinçer ÖZER ile 14. Uluslararası
Vurmalı Çalgılar Festivali

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI
(Yenilik Ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğüne)

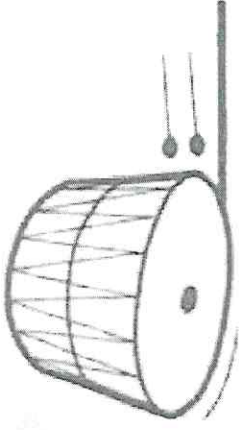
2007 yılında Bakanlığımız işbirliği ve desteğinde başlamış olan ve içeriğiyle dünyada bir ilk olan, proje yazarı vurmalı çalgılar sanatçımız "*Dinçer ÖZER ile 14. Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali*" ana etkinliğini; 2019/2020 eğitim sezonu dahilinde, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ve TBMM kuruluşu 100. yıl etkinliklerimiz çerçevesinde , 16-17 Nisan 2020 tarihlerinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası konser salonunda 2019/2020 yıllık sezon programımız eğitim etkinlikleri kapsamında gerçekleştirilmesi ve daha önceki yıllarda olduğu gibi tüm okul öncesi, ilkokul, ortaokul, lise,müzik kursları, üniversite ve gençlik merkezlerine ekte sunulan bilgilendirme başvuru koşullarının duyurulması konusunda gereğini bilgi ve olurlarınıza arz ederim.

Saygılarımla.

Renda Altan KALMUKOĞLU
Orkestra Müdürü

Ek : Bilgilendirme ve Başvuru Koşulları (8 sayfa)

Not: 5070 sayılı Elektronik İmza kanunu gereği bu belge elektronik imza ile imzalanmıştır.



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ ORKESTRASI

Dinçer Özer ile 14. ULUSLARARASI VURMALI ÇALGILAR FESTİVALİ

Milli Eğitim Bakanlığı - Kültür ve Turizm Bakanlığı İş Birliği ve Desteğinde



16-17 Nisan
2020

BİLGİLENDİRME VE
BAŞVURU KOŞULLARI

Son Başvuru 19 Şubat 2020



BİLGİLENDİRME VE BAŞVURU KOŞULLARI 2018

İşbirliği, Resmi İletişim, Duyuru:

- Milli Eğitim Bakanlığı

Festival Destekçileri:

- TC Kültür ve Turizm Bakanlığı
- Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası
- Yerel Yönetimler

FESTİVALİN 2020 YILINDA KAPSADIGI İLLER:

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Sanatçısı, vurmali çalgılar şefi ve proje yazarı Dinçer Özer önderliğinde, Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Milli Eğitim Bakanlığı işbirliğinde, Türkiye ve Bosna Hersek genelinde tüm illerde bulunan resmi ve özel tüm okul öncesi ilkokul - ortaokul, lise, üniversite, gençlik merkezleri- öğrencilerini ve özel toplulukları kapsamaktadır. Ayrıca dünya genelinde başvurular alınabilmektedir. Festival, yıl boyu farklı etkinliklerle sene sonuna kadar devam eder.

FESTİVAL ENGELLİ ÖZEL EGİTİM TOPLULUKLARI:

Ülkemizde yaşayan engelli bireylerimizin, toplumumuzdaki önemine vurgu yapmak, birçok konuda olduğu gibi sanatta ve bunun önemli bir kolu olan vurmali çalgılardaki başarılarını göstermek, vurmali çalgıların bu topluluklardaki faydasını ve kullanım rahatlığını sergileyerek konuyla ilgili olarak farkındalık sağlamak.

FESTİVAL ÖĞRENCİ TOPLULUKLARI:

Festival konserine katılma hedefi doğrultusunda zamanı en doğru şekilde kullanmak, bireylerde özgüven gelişimi, iç enerjinin pozitif yollarla dışa çıkarılması ve kötü alışkanlıklardan uzak durmak için tüm dünyada kullanılan ve bizim de milli çalgımız olan (davul) vurmali çalgıların, eğitim sisteminde hak ettiği yeri alması üzerine farkındalık yaratmak.

FESTİVAL YURT DIŞI ÖĞRENCİ VE SANATÇI TOPLULUKLARI:

Ülkemizde eğitimine devam eden öğrencilerimizin ve yurtdışındaki yabancı öğrencilerin yeteneklerini uluslararası bir sanat platformunda paylaşmalarını, yurtiçi ve yurtdışından gelen sanatçılarla aynı sahneyi paylaşarak, kendi sanat seviyelerini göstermelerini ve bu yolla özgüvenlerinin gelişmesine katkı sağlayarak öğrencilerin birbirleriyle uluslararası dostluk ve kardeşlik köprüsü oluşturmaları ve ülkemiz insanı, yüksek sanat seviyesi ve güzelliklerinin tanıtımına katkı sağlayarak, projenin tüm dünyada kullanımını konusunda farkındalık yaratmak.



ANA ETKİNLİK:

-Konser:

16-17 Nisan 2020 tarihlerinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası yıllık konser programı dahilinde kendi salonunda, **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, TBMM açılışı 100. yıl etkinlikleri çerçevesinde, Türkiye** çapında okullardan seçilen öğrencilerin, yurtdışından gelecek olan öğrenci ve sanatçı vurmali çalgılar topluluklarının katılımıyla gerçekleştirilecektir.

YIL İÇİ DİĞER ETKİNLİKLER:

- Bosna Hersek - Saraybosna konserleri (Nisan-Mayıs 2020)
- Yurt içi ve yurt dışından gelecek vurmali çalgılar sanatçılarının konser ve sunumları.
- Yıl boyu köy konserleri, okullarda vurmali çalgılar odaları kurulması.
- M.E.B. Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü iş birliğinde eğitim, konser ve gösteri etkinlikleri
- Halk Eğitim Merkezleri'ne vurmali çalgılar oda açılışları ve eğitici eğitimi programı.
- Seminer, workshop, uygulamalı konserler ve festival yürüyüşü gibi etkinlikler.
- Yaz kampı çalışmaları devam etmektedir.
- Soner Özer Çalıştayı (Ankara Devlet Konservatuvarı)
- Festival Konseri (Antalya 2020)
- Dünya Engelliler Günü Gösterisi
- Percussoner Kahon Günleri (Mart-Ekim 2020)

FESTİVALİN AMACI:

Gelinimizi davulla almaya gideriz. Dügünümüzde davulla coşarız. Ramazanda davulla sahura kalkarız. Mehterin başında kös davulla şahlanır, nice destanlar yazarız. Dolayısıyla Anadolu kültürümüzün vazgeçilmez bir ögesi olan davulu öne çıkarmak, hak ettiği noktada tanıtımını sağlamak bu vesileyle eğitimdeki faydalarını göstermek hedefi ve **RİTİMDE ÇOK SESLİLİK** ilkesinden yola çıkılarak;

1- "Her Okula Bir Vurmali Çalgılar Odası" oluşturmak amacıyla; okullarda yönetim ve başta müzik öğretmenleri olmak üzere tüm öğretmenlerin desteğiyle, sene başından itibaren oluşturulacak Vurmali Çalgılar gruplarıyla yıl sonuna kadar çalışarak keyifli bir ortam yaratmak, festival konserine katılmak hedefi doğrultusunda zamanı en doğru şekilde değerlendirerek kötü alışkanlıklardan uzak durmak ve bu ortamın yarattığı heyecan ve sinerji ile öğrencilerin arasındaki bağların müzikle, vurmali çalgılarla yaratılan ritimlerle güçlendirilmesini sağlamak.

2- Ritimde çok seslilik yöntemi üzerine farkındalık yaratmak.

3- Çok küçük yaşlardan itibaren müziğe girişte en etkin yöntem olan Vurmali Çalgılar ile çocukları tanıştırap bu enstrüman grubunun okul öncesi ile birlikte ülkemiz eğitim kurumlarında zorunlu enstrüman olarak kullanımı sağlamak.

4- Geleceğin sanatçılarını ve yeteneklerini keşfetmek, onların kendilerini ifade edebilecekleri sanat ortamını yaratmak, fırsat tanımak.

5- Bireylerin ileri yaşlarda bir enstrüman çalmaları ve sanatla iç içe yaşamaları doğrultusunda bir farkındalık oluşturmak.

6- Vurmali Çalgıların, insan ruhu ve bedenine hitap eden çok önemli bir enstrüman grubu olduğunu, rahatlatıcı, stres atıcı özelliklerinin dışında özgüven, sosyalleşme, hafıza ve motor becerilerinin gelişiminin yanı sıra matematiğe olan faydaları ve bireylerde biriken iç enerjinin pozitif yollarla dışa çıkarılmasındaki önemini vurgulamak.

7- 200 seneye yaklaşan tarihi ile (1826) dünyanın en eski orkestralarından biri olan ve Osmanlı'dan günümüze miras Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın halkımızın her kesimi ile buluşmasını sağlamak, bu vesile ile CSO Konser Salonu'nun gerek izleyici, gerekse o sahnenin gerçek ve gelecekte ki sahipleri olan çocuk ve gençlerle buluşmasını sağlamak.



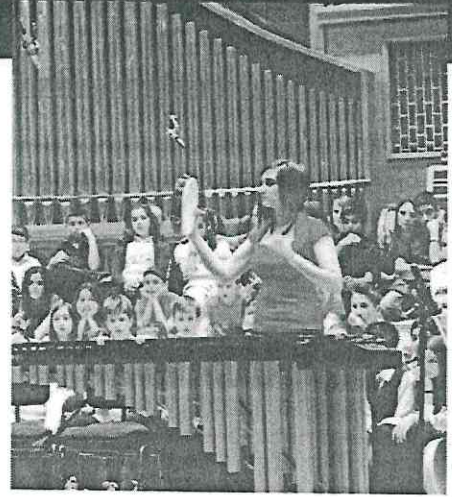
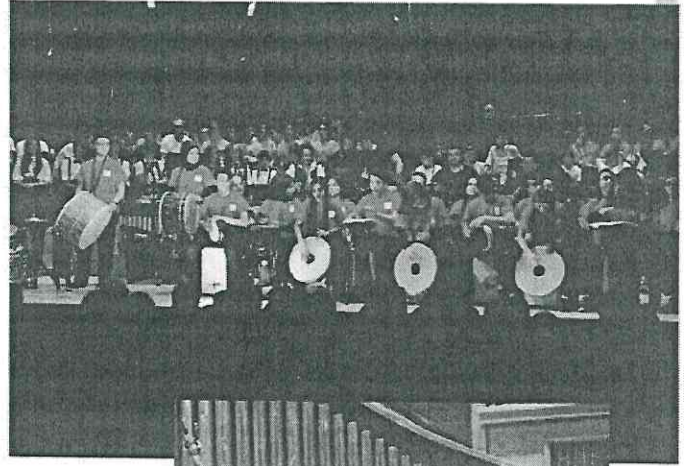
www.dofest.net

1- Öğrenci Toplulukları:

Festivale, Vurmalı Çalgılardan herhangi birini veya birçoğunu başarıyla kullanabilen öğrenciler, bireysel ya da grup olarak hazırlayacakları en az bir (1) en fazla üç (3) dakikalık bir gösteriyle başvuracaklardır. Festival seçmelerine katılmak isteyen okullar hazırladıkları USB (flash bellek) ve CD'leri en geç 19 Şubat 2020 Çarşamba mesai bitimine kadar Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Talatpaşa Bulvarı No:38 ANKARA adresine ulaşacak şekilde elden veya posta yolu ile teslim edeceklerdir. Kayıtlarını bitiren toplulukların başvuru süresinin sonunu beklemeden kayıtlarını yollamaları tavsiye olunur. Postada meydana gelebilecek aksamlar dikkate alınmayacaktır. 1. sayfada yer alan afiş renkli ve en az A3 ebatında basılarak, okul koridorlarına asılacaktır.

2- Engelli Özel Eğitim Toplulukları:

Ülkemizde yaşayan engelli vatandaşlarımızın, toplumsal hayata entegrasyonu ve bu bağlamda içinde yaşadıkları topluma aidiyet geliştirebilmeleri açısından vurmalı çalgılar araç olarak kullanılarak başarı ve değer olgularının pekiştirilmesi sağlanacaktır. Bu amaçla engellilerimizin vurmalı çalgılar konusundaki başarıları gösterilerek onların özgüven ve kendi yeteneklerini keşfetmeleri konusunda önemli bir adım atılacaktır. Engelli bireylerimizin de toplumumuzun değişmez bir parçası olduğunu göstermek, onların birçok konuda olduğu gibi sanatta ve bunun önemli bir kolu olan vurmalı çalgılardaki başarılarını göstermek, vurmalı çalgıların bu topluluklarda ki faydasını ve kullanım rahatlığını göstererek konuyla ilgili olarak farkındalık yaratmak amacı ile engelli toplulukları da şartname de belirtilen tarih ve koşullar aynen geçerli olmak kaydı ile festivale başvurabileceklerdir.



www.dofest.net

3- Bu çalışmalarla ilgili olarak okul idareleri, müzik, sınıf ya da müzikle uğraşan her branştan öğretmenler, öğrencileri yönlendirerek çalıştıracak, ilgili ve yetenekli öğrencileri tespit ederek çalışma düzenlerini sağlayacak ve enstrüman temini konusunda yardımcı olacaklardır. Okul idareleri ve konu ile ilgili öğretmenler başvuruların çokluğuna değil, nitelikli olmasına önem göstererek özenle seçim yapacaklardır.

4- Öğrencilerin sergiledikleri performanslar kayda alınarak, Windows Media Player programı ile USB (flash bellek) ve CD ortamına aktarılacaktır. Kayıtlarda ses ve görüntünün net ve anlaşılır olmasına dikkat edilecek, kayıtlarda çıkabilecek problemler, açılmaması, kötü ses kaydı vb. durumlarda ise yapılan başvuru değerlendirme dışı tutulacaktır.

5- Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Sanatçısı proje ve hak sahibi Dinçer Özer başkanlığında oluşturulan Seçici Kurul, gönderilen CD'leri değerlendirmeye alacaktır. Değerlendirme katılım sayısına ve gönderilen öğrenci performanslarının seviyelerine göre yapılacak olup;

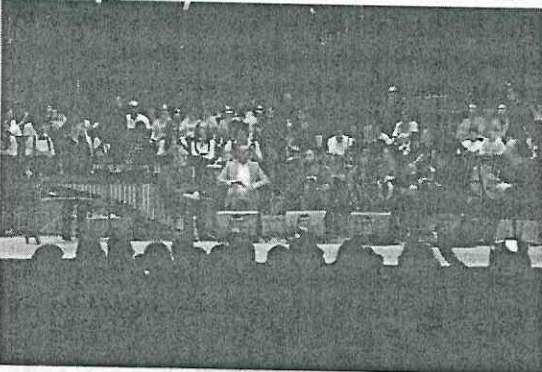
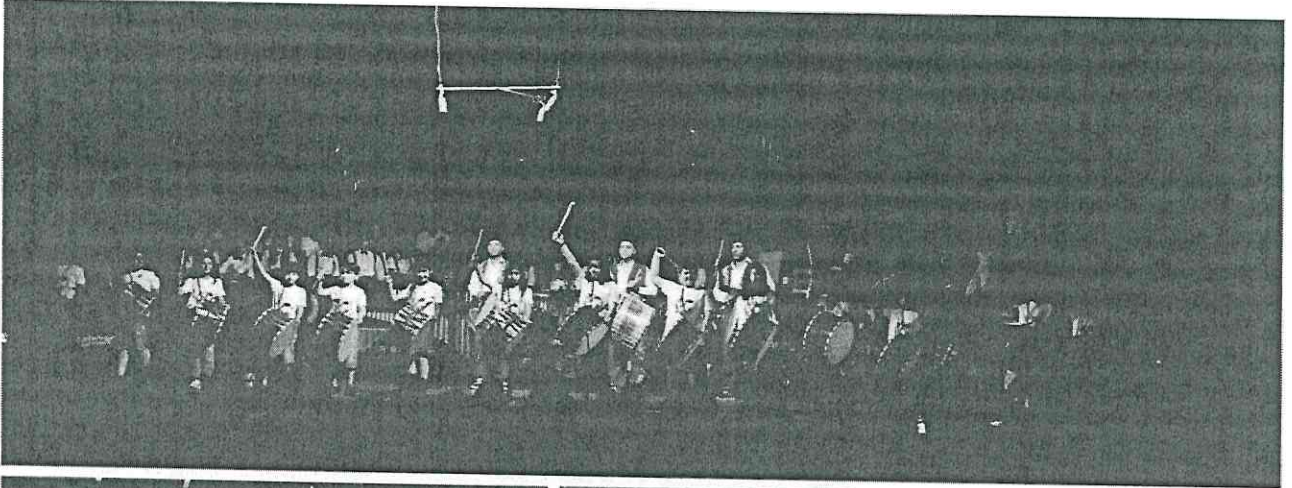
A) Müzikal açıdan yeterlilik,

B) Teknik açıdan yeterlilik,

C) Sahne özgüveni ve görsel sunum

D) Ritmik müzikal birliktelik, uyum, bütünlük ve enstrüman hakimiyeti

gibi kriterlere uygunlukları değerlendirmeye esas teşkil edecektir. Festivale bireysel ya da topluluk olarak katılacak olan öğrenciler, arzu ettikleri taktirde görsel olarak etkileyici koreografiler hazırlayabilecek, gösterilerinin bir bölümünde bedenlerini bir enstrüman gibi kullanmak kaydıyla ritim gösterisi sunabileceklerdir. Ayrıca birbirinin tekrarı ve tüm grubun aynı ritmi çaldığı kompozisyonların yerine farklı ritim kalıplarının sırasıyla veya aynı anda kullanıldığı kompozisyonlara yer verilmeye özen gösterilmelidir. Çok sayıda pasif çalıcılar yerine, grup üyelerinin her birinin aktif olarak çaldığı kompozisyonlar olmasına dikkat edilmelidir. **Festivale katılmaya hak kazanmış okullar göndermiş oldukları CD ve USB kayıtlarında yer alan ve 3 dakikayı kesinlikle geçmeyen performanslarını sahnede aynen uygulamakla yükümlüdürler. Kayıta yer alan kompozisyonların başlangıç ve bitişleri 3 dakikalık performansta mutlaka görülecektir. Süresi dolduğu için çalarken kesilen kayıtlar dikkate alınmayacaktır.**



www.dofest.net

6-Oluşturulan Seçici Kurul karar verme konusunda tam yetkilidir. Seçici Kurul tarafından verilen kararlar kesin olup tartışmaya açık değildir.

7-Seçici Kurul tarafından yapılan değerlendirme sonucunda festivale katılmaya hak kazanan okul isimleri, bağlı buldukları İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine 27 Mart 2020 tarihi itibariyle bildirilmeye başlanacaktır. Festival Konseri dışında kalan gruplara sonuç bildirimini yapılmayacak, ancak başka aktivitelere katılmaları konusunda iş birliği ve yönlendirme yapılarak festival bünyesindeki illerde gösteri ve konserler yapılmasına teşvik edilecektir. Festival şartnamesini kullanmak ya da kullanmamak kaydıyla Türkiye genelinde illerde- ilçelerde benzeri bir vurmali çalgılar festivali yapılamaz . Ancak; Türkiye'nin farklı illerinde Festival düzenlemek isteyen okul ya da birimler, Festival Komitesi ile irtibata geçerek, buldukları illerde etkinlik gerçekleştirebilecekler ve destekleneceklerdir.



8- Festival, vurmali çalgılar kampı şeklinde gerçekleştirilecektir. Seçici Kurul tarafından yapılacak olan değerlendirme sonucunda festival kapsamına alınan öğrencilerle Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası yıllık sezon programı dahilinde kendi salonunda 16 Nisan 2020 tarihinde Dinçer ÖZER ve Festival sanat yönetmeni, vurmali çalgılar sanatçısı Soner ÖZER yönetiminde eğitim, yurt dışından gelen sanatçıların katılımıyla genel prova, final gösterisi için toplu çalışma, 17 Nisan 2020 tarihinde de Festival konseri gerçekleştirilecektir.



9- Gösterilerde sadece vurmali çalgılar kullanılacaktır. Çalgı adlarının başlıcaları aşağıda belirtilmiştir. Buna göre bu enstrümanlardan biri ya da birçoğunu kullanarak festivale başvurabilmek mümkün olacaktır.

A) DERİLİ VURMALI ÇALGILAR:

Tumba, Bongo, Timbal, Darbuka, Def, Bendir, Tabla, Trampet, Bateri, Timpani Asma ve Koltuk Davulu ile diğer derili vurmali çalgılar.

B) KLAVYELİ MELODİK VURMALI ÇALGILAR:

Silofon, Vibrafon, Marimba, Metalafon, Glockenspiel.

C) YUKARIDA YAZILI OLMAYAN DERİLİ, DERİSİZ, KLAVYELİ, AĞAÇ, EFEKTİF VB. TÜM VURMALI ÇALGILAR

Öğrenciler konserde kullanacakları vurmali çalgıları yanlarında getireceklerdir.

10- Ülkemizin dört bir yanında eğitim gören öğrencilerimizin festival konserini izleyebilmeleri, birbirlerini tanımaları, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Salonu'nu ve Başkent Ankara'yı görmelerini sağlamak amacıyla 81 ildeki okullar izleyici olarak öğrenci getirebilecektir. KONSERE izleyici getirmek isteyen okullar bilgilendirme yazısı ellerine geçtiği andan itibaren aşağıdaki telefon numarası ile irtibata geçebilirler.

11- Festivale başvuran okullar yukarıda yazılı olan kurallara uymayı kabul etmiş sayılırlar.

Festival İletişim:

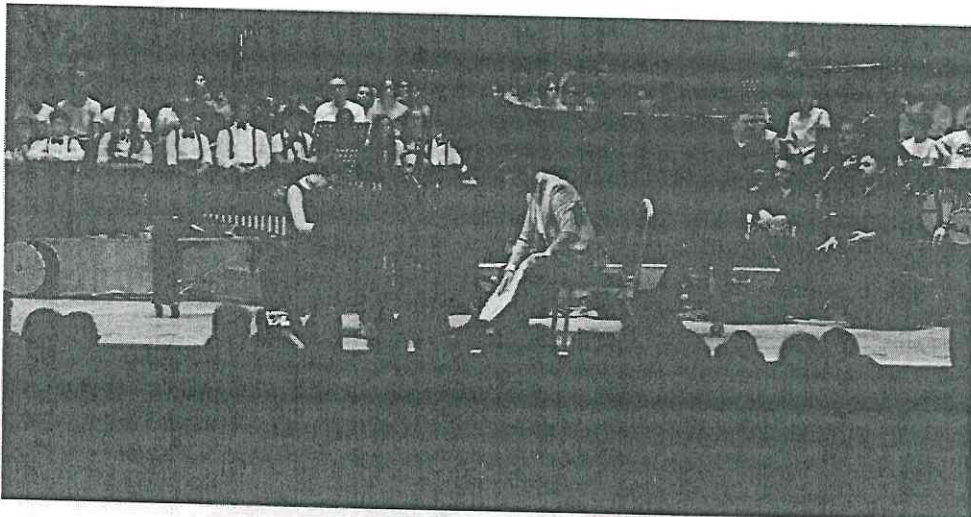
Tel: 0536 451 57 40

www.dofest.net

KAYITLARIN YOLLANACAGI POSTA ADRESİ:

Dinçer Özer ile 14. Uluslararası Vurmali Çalgılar Festivali Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Talatpaşa Bulvarı No: 38 Ankara

   /dofest




Dinçer Özer
ile
Uluslararası
Vurmali
Çalgılar
Festivali

www.dofest.net 7



CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI



NİSAN
APRİL
2018

117

23 Nisan Ulusal Egemenlik
ve Çocuk Bayramı Etkinlikleri
Çerçevesinde Dinçer Özer ile
14. Uluslararası Yürmeli Çalgılar Festivali
14th International Percussion Festival
Context of Activities of the 23rd April
Sovereignty and Children's Day
with Dinçer Özer

SONER ÖZER
HAKAN YAĞUŞ
CAN KIYICI

Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Milli Eğitim Bakanlığı işbirliğiyle,
yurtiçi ve yurtdışından sanatçı ve Öğrenci Yürmeli Çalgılar Topluluklarının
katılımıyla.
With the participation of the artists and percussion ensembles of students from
Turkey and abroad in cooperation with Ministry of Culture and Tourism and
Ministry of National Education.

16 / 17

NİSAN
APRİL

20:00

CSO Konser Salonu
CSO Concert Hall

CUMHURBAŞKANLIĞI SENFONİ ORKESTRASI
YILLIK PROGRAM KİTAPÇIĞI FESTİVAL SAYFASI



CUMHURBAŞKANLIĞI
SENFONİ
ORKESTRASI
PRESIDENTIAL
SYMPHONY
ORCHESTRA

