



T.C.
MANİSA VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 27092994-821.05-E.20907673
Konu : III.Ulusal Tan Münazara Turnuvası

24.10.2019

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Bakanlığımız Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü'nün 22.10.2019 tarih ve 20688119 sayılı yazısı.

Bakanlığımızın "III. Ulusal Tan Münazara Turnuvası" konulu ilgi yazısı ekte gönderilmiş olup ilçenize bağlı resmi/özel tüm lise ve dengi okul müdürlüklerine duyuru yapılması hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini rica ederim.

Fevzi YÜKSEL
Vali a.
Millî Eğitim Müdür V.

Ek : İlgi Yazı (19 sayfa)

Dağıtım :
17 İlçe Kaymakamlığına
(İlçe MEM)



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.05-E.20688119
Konu : III. Ulusal Tan Münazara Turnuvası

22.10.2019

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğü'nün 02.09.2019 tarihli ve 36077160-405.01-E.18774383 sayılı yazısı.

Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğünden alınan ilgi yazıda, Bursa ili Nilüfer ilçesinde faaliyette bulunan Özel Tan Anadolu Lisesi Müdürlüğü'nün; 9-10 Kasım 2019 tarihlerinde, Türkiye geneli resmî/özel tüm lise ve dengi okullara yönelik "III. Ulusal Tan Münazara Turnuvası" düzenleme talebi bildirilmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/yarisma-duyurulari/kategori/18> linkinden ulaşılacak olan söz konusu yarışmanın; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe/il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla ve gönüllülük esasına göre yapılması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ve rica ederim.

Anıl YILMAZ
Bakan a.
Genel Müdür

Ek: İlgi yazı ve ekleri (18 Sayfa)
Etkinlik irtibat no: 0 224 244 90 50

Dağıtım:
Gereği:
B Planı

Bilgi:
Meslekî ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğüne
Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne
Din Öğretim Genel Müdürlüğüne
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğüne
Özel Eğitim ve Rehb. Hizm. Gen. Müdürlüğüne



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğü

Sayı : 36077160-405.01-E.18774383

02.10.2019

Konu : Özel Tan Anadolu Lisesi
Münazara Yarışması

YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

- İlgi : a) Bursa Valiliği İl Millî Eğitim Müdürlüğünün 27.09.2019 tarihli ve 18310506 sayılı yazısı.
b) 22/08/2017 tarihli ve 35558626-10.06.01-E.12607291 (2017/25) sayılı Genelge.

Bursa ili, Nilüfer ilçesinde faaliyette bulunan Özel Tan Anadolu Lisesinin Türkiye genelindeki tüm lise ve dengi okullara yönelik 9-10 Kasım 2019 tarihlerinde "münazara yarışması" düzenleme talebi ilgi (a) yazı ile bildirilmiştir.

Söz konusu etkinliğin içerik yönünden yapılmasının uygun olacağı değerlendirilmekte olup nihai kararın ilgi (b) Genelge hükümleri çerçevesince Genel Müdürlüğünüzce değerlendirilmesi hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Muammer YILDIZ
Genel Müdür

Ek: İlgi (a) yazı ve ekleri (18 sayfa)



T.C.
BURSA VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 93554611-405.01-E.18310506
Konu : Özel Tan Anadolu Lisesi

27.09.2019

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞINA
(Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğü)

İlimiz Nilüfer İlçesinde faaliyet gösteren Özel Tan Anadolu Lisesinin tüm lise ve dengi okullara yönelik 09-10 Kasım 2019 tarihlerinde münazara yarışması düzenlenmesine ilişkin İlçe Kaymakamlığının 26/09/2019 tarih ve 18155458 sayılı yazıları ile ekleri ilişikte gönderilmiş olup, Valiliğimizce de uygun görülmektedir.

Bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Sabahattin DÜLGER
Vali a.
İl Millî Eğitim Müdürü

EKLER:

1-Yazı ve Ekleri

Adres: Hocahasan Mahallesi İlbahar Caddesi
No:38(Yeni Hükümet Konağı A-Blok)
Osmangazi / 16050 BURSA
Tel:(0224) 445 16 00-445 16 02 Fax:(0224)445 18 10
E-Posta:ozelogretim16@meb.gov.tr İnternet Adresi:http://bursa.meb.gov.tr

Bilgi için: Mustafa KÂHYA
Müdür Yardımcısı
Tel:(0224)445 16 28

Asiye GÜNEÇ
Özel Öğretim Bölüm V.H.K.İ
(0224) 445 16 97

T.C.
NİLÜFER KAYMAKAMLIĞI
ÖZEL TAN ANADOLU LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜ

BURSA

Sayı : 405/152-

24.09.2019

Konu : Ulusal Münazara Yarışması
Düzenlenmesi Hakkında

İLÇE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNE

NİLÜFER/BURSA

Özel Tan Okulları olarak, 9-10 Kasım 2019 tarihlerinde "III.Ulusal Tan Münazara Turnuvası" nı gerçekleştirmeyi planlamaktayız.

Turnuvaya ilişkin organizasyon, şartname, program ve ilgili konu örneklerinin bulunduğu belgeler ektedir. Münazara turnuvasının konuları milli ve manevi değerlerimize aykırı düşmeyecek ekteki örnek konular gibi olacaktır. İlgili izinlerin çıkarılması ve etkinliğimizin duyurulması hususunda;

Gereğini arz ederim.

Selda BEYAZIT
Okul Müdürü

EKLER:

- EK-1:Liseler Arası Münazara Turnuvası Organizasyon Bilgileri
- EK-2:Liseler Arası Münazara Turnuvası Programı
- EK-3:Liseler Arası Münazara Turnuvası Parlamenter Münazara Kuralları ve Değerlendirme Kriterleri
- EK-4:Liseler Arası Münazara Turnuvası Konuları
- EK-5:Liseler Arası Münazara Turnuvası Jüri ve Organizasyon Ekibi Listesi

Adres	Ahmet Yesevi Mahallesi Piknik Cd. No: 10 16140 Nilüfer/Bursa	Ayrıntılı Bilgi İçin İrtibat	
Telefon	444 4 973 - (0224) 244 90 50	Faks	(0224) 244 90 66
E-Posta	info@tanokullari.k12.tr	Elektronik Ağ	tanokullari.k12.tr

BURSA

EK-1

III. ULUSAL TAN MÜNAZARA TURNUVASI 2019 – 2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI

YARIŞMANIN ADI	III. ULUSAL TAN MÜNAZARA TURNUVASI
YARIŞMAYI DÜZENLEYEN KURUM	TAN OKULLARI BALAT KAMPÜSÜ
YARIŞMANIN TÜRÜ	MÜNAZARA
YARIŞMANIN AMACI	<p>Söz konusu yarışma ile amaçlanan, lise çağındaki öğrencilerin;</p> <ul style="list-style-type: none">• Güncel konularla ve dünya sorunlarıyla ilgilenmelerini sağlamak,• Türk gençliğinde yapıcı tartışma kültürünü geliştirmek• Farklı konularla karşılaştırarak ilgi alanlarını, ders kitapları dışındaki kaynakları da kullanarak bilgi edinme alanlarını genişletmek,• Empati yeteneğini geliştirmek,• Düşüncelerini uygun argümanlarla, tutarlı bir şekilde ve düzgün bir anlatımla ifade edebilmelerini sağlamak,• Düşünceler arasında bağlantılar kurabilme, olaylar arasındaki ilişkileri fark edebilme yeteneklerini geliştirmek,• Hazırlıklı ve hazırlıksız olarak topluluk önünde konuşma becerisini geliştirerek özgüvenlerinin gelişmesine katkı sağlamak,• Başkalarının düşüncelerine karşı hoşgörülü olma bilincini kazandırmak,• Birlikte iş yapabilme ve takım içinde hareket etme yeteneklerini geliştirmek,• Liselerin münazara kulüplerinin entellektüel bir platformda bir araya gelmelerini sağlayarak İstanbul genelindeki liselerin münazara kulüplerinin birbirleriyle bağ kurmasının kolaylaştırılmasıdır.
HEDEF KİTLE	TÜRKİYE GENELİNDE LİSE VE DENGE OKUL ÖĞRENCİLERİ
YARIŞMANIN TAKVİMİ	YARIŞMAYA SON BAŞVURU TARİHİ: 6 KASIM 2019 YARIŞMANIN UYGULANMA TARİHİ: 9-10 KASIM 2019

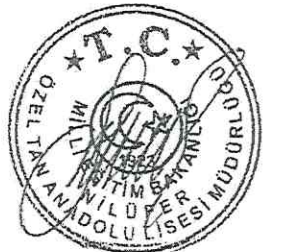


YARIŞMAYA KATILIM KURALLARI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Yarışmaya katılmak isteyen okulların, aşağıda verilen başvuru formunu doldurarak www.tanokullari.com 'da yayımlanacak başvuru linki ya da <i>tanmunazara</i> instagram hesabından göndermeleri gerekmektedir. 2. Yarışmaya katılım için son başvuru tarihi 6 Kasım 2019'dur. 3. Yarışmaya katılacak okulların üst sınırı 60 takım olarak belirlenmiştir. Katılımcı 100 okul, başvuru sırasına göre belirlenecek, 100 okul tamamlandıktan sonra yapılacak başvurular işleme alınmayacaktır. Yarışmada 5 müsabaka sonunda okullar arasında toplam puanlarına göre lig usulü bir sıralama yapılacaktır; yarışma esnasında bir eleme olmayacak, her takım gerçekleştirilecek 5 müsabakaya da çıkacaktır. Yapılacak sıralama sonunda çeyrek final, yarı final ve final maçları yapılacaktır. 4. Yarışmanın uygulanışıyla ilgili kurallar, ekte verilen şartnamede belirtilmiştir. 5. Turnuvaya katılım <u>ücretsizdir</u>, katılımcılar yemek, ulaşım, konaklama vb. kişisel ihtiyaçlarını kendileri karşılayacaklardır. İstanbul dışından gelecek katılımcılar için Tan Okulları, konaklamaları için uygun ve kampüse yakın tesisleri önerecek/yardımcı olacak, katılımcı okullar uygun bulmaları durumunda rezervasyon işlemlerini kendileri halledeceklerdir. Bursa dışından katılacak takımlar MEB izni dahilinde kendi il müdürlüklerinden gereken onayları kendileri alacaklardır. Okullar turnuvaya refakatçi öğretmenleriyle katılacaklarından, her okulun münazara takım üyelerinin sorumluluğu refakatçi öğretmenlerinde olacaktır.
ÖDÜLLER	<p>BİRİNCİ OLAN TAKIMA KUPA VERİLECEKTİR. (BİRİNCİ OLAN TAKIM AYRICA DÜNYA KLASİKLERİ KİTAP SETİ İLE ÖDÜLLENDİRİLECEKTİR.) FİNALİST OLAN TAKIMLARA PLAKET DAĞITILACAKTIR. AYRICA DERECE ALAN HER ÖĞRENCİYE DE MADALYA VERİLECEKTİR.</p>
İLETİŞİM BİLGİLERİ	<p>BAŞVURU İÇİN E-POSTA ADRESİ: www.tanokullari.com- instagram <i>tanmunazara</i> ADRESİ: Özel Tan Okulları Balat Kampüsü Ahmet Yesevi Mah. Geçit Girişi</p>



EK-1

MÜNAZARA YARIŞMASI KATILIM FORMU	
KATILIMCI OKULUN ADI	
YARIŞMACI ÖĞRENCİLERİN ADI-SOYADI	1.
	2.
	3.
	4.
	5.
REFAKATÇI ÖĞRETMEN (LER)	1.
	2.
REFAKATÇI ÖĞRETMENLERİN ya da KATILIMCI KURUMUN İLETİŞİM BİLGİLERİ (KİŞİNİN AÇIK RIZASI İLE)	E-POSTA:
	TELEFON/GSM:



EK-2

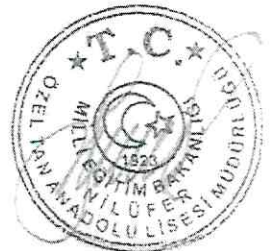
TURNUVA PROGRAMI

9 KASIM 2019 CUMARTESİ

- 09.00-09.30 Kayıtlar ve Açılış
09.30-09.45 Tur 1 Hazırlık
09.45-10.45 Tur 1
10.45-11.15 Tur 1 Feedback
11.15-11.30 Kahve Molası
11.30-11.45 Tur 2 Hazırlık
11.45-12.45 Tur 2
12.45-13.15 Tur 2 Feedback
13.15-14.15 Öğle Yemeği
14.15-14.30 Tur 3 Hazırlık
14.30-15.30 Tur 3
15.30-16.00 Tur 3 Feedback
16.00-16.15 Kahve Molası
16.15-16.30 Tur 4 Hazırlık
16.30-17.30 Tur 4 (Kapalı Tur , Sonuç ve Geri Bildirim Yok!)

10 KASIM 2019 PAZAR

- 09.00-09.30 Toplanma
09.30-09.45 Tur 5 Hazırlık
09.45-10.45 Tur 5 (Kapalı Tur , Sonuç ve Geri Bildirim Yok!)
10.45-11.15 Çeyrek Finalistlerin Açıklanması ve Kapalı Tur Geri Bildirimleri
11.15-11.30 Eşleşmelerin Yapılması ve Kuraların Çekilmesi
11.30-11.45 Çeyrek Final Hazırlık
11.45-12.45 Çeyrek Final
12.45-13.45 Öğle Yemeği
13.45-14.00 Yarı Finalistlerin Açıklanması ve Kuraların Çekilmesi
14.00-14.15 Yarı Final Hazırlık
14.15-15.15 Yarı Final
15.15-15.45 Yarı Final Sonuçları ve Feedback
15.45-16.00 Final Hazırlık
16.00-17.00 Final
17.30 Ödül Töreni



EK-3

PARLAMENTER SİSTEM - TEMEL MÜNAZARA REHBERİ

MÜNAZARA NEDİR?

Münazaranın özünde bir tartışma oyunu olduğunu söyleyebiliriz. Bu geniş tanımlamadan anlaşılacağı gibi bu oyun farklı stillerde oynanabilse bile Türkiye’de ve dünyada liseler düzeyinde en sık rastlanılanı İngiliz Parlamenter Stili Münazara’dır. Bu rehber de, bu stilde münazara yapan kişilere yol gösterici temel bir rehber olma amacındadır. Bu sisteme dair en temel tanımla; münazara, iki farklı kanattaki münazaracıların, yaptıkları konuşmalar ile argümanlarını sunarak ve karşı kanadı çürüterek, jüriyi kendi taraflarının haklı olduğu yönünde ikna etmeye çalışmalarıdır.

GENEL KURALLAR

Münazarada, her biri ikişer kişiden oluşan dört takım vardır. Bu dört takımdan ikisi ortadaki önermenin doğruluğuna jüriyi inandırmaya çalışan tez kanadında, diğer ikisi ise bu tezin duruşuna dolayısıyla da önermeye karşı çıkan anti-tez kanadındadır. Her bir kanattaki takımlar, kanat isimlerinin ardına açılış ve kapanış tanımlarını alarak birbirlerinden ayrılır. Yani takımlar TezAçılış, Tez Kapanış, Anti-Tez Açılış ve Anti-Tez Kapanış olarak adlandırılır.

Konuşmacıların maç içerisinde konuşma sıraları şu şekildedir.

- 1) Tez Açılış 1. konuşmacı
- 2) Anti-Tez Açılış 1.konuşmacı
- 3) Tez Açılış 2. konuşmacı
- 4) Anti-Tez Açılış 2. konuşmacı
- 5) Tez Kapanış 1. konuşmacı
- 6) Anti-Tez Kapanış 1. konuşmacı
- 7) Tez Kapanış 2. konuşmacı
- 8) Anti-Tez Kapanış 2. konuşmacı

Münazarada tartışılacak olan konu ve takımların maç içerisinde alacakları konum maçtan kısa bir süre önce (genellikle 15 dakika) münazaracılara duyurulur. Bu süre zarfında her takım konuşmalarının genel hatlarını oluşturur.

Maç içerisinde her münazaracı bir kere kürsüye çıkar. Kürsüde bulunma ona 7 dakikalık bir konuşma hakkı verir. Bu sürenin yarım dakika üstünde ve altındaki konuşmalar normal karşılanır. Fakat bu limitin dışındaki, özellikle 7 buçuk dakikadan uzun ve 6 dakikadan kısa konuşmalar jüride negatif bir etki bırakır.

Bu 7 dakikalık sürenin, ilk 1 dakikası ve 6. dakikadan sonrası “korunan zaman” olarak değerlendirilir. Bu korunan zaman haricinde, karşı kanat konuşmacıdan söz hakkı ister. İdeal bir konuşmada, karşı tarafa iki söz hakkı tanınması beklenir. Fakat konuşmacı bu söz hakkı isteğini kabul etmediği müddetçe kürsüde mutlak otoriteye sahiptir.



KONUSMA UNSURLARI

Bir münazaracı; konuşmasını; belirli bir yapı ve stil çerçevesinde, bulunduğu konumdan kaynaklanan görevi yerine getirerek ve argümanlar/çürütmeler sunarak yapar. Yani bir münazara konuşması analiz edildiğinde dört unsurla karşılaşırız.

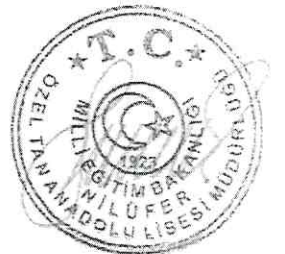
- 1) Münazara içindeki konumdan kaynaklanan görevin yerine getirilmesi
- 2) Bu görev yerine getirilirken kullanılan içerik, yani argümanlar ve çürütmeler
- 3) Konuşma sunumunun yapısı
- 4) Konuşma sunumunun stili

Şimdi sırasıyla bu unsurları inceleyelim:

1 - Görev

Münazaranın bir tartışma oyunu olduğunu söylemiştik. Her oyunda olduğu gibi, münazarada da belirli kurallar vardır. Tartışmanın sağlıklı bir biçimde akabilmesi için, her bir münazaracıya konumuna göre belirli görevler yüklenmiştir. Münazaracıların, konuşmalarını bu görevlere göre oluşturmaları gerekir. Münazaranın ileriki aşamalarında, bu görevler çok daha detaylı bir şekilde açıklanacağından, temel bir rehberde, görev özetlerini vermek yeterli olacaktır.

Pozisyon	Görev
Tez Açılış 1	<ul style="list-style-type: none">• Konuyu tanımlar.• Tezin duruşunu ortaya koyar.• Yasa tasarısını açıklar.
Anti-Tez Açılış 1	<ul style="list-style-type: none">• Ana argümanlar vererek duruşunu destekler.• Tanımla/Tasarıyla ilgili problemlere değinir.(varsa)• Anti-Tezin duruşunu ortaya koyar.• Tezi çürütür.• Ana argümanlar vererek duruşunu destekler.
Tez Açılış 2	<ul style="list-style-type: none">• Anti-Tezi çürütür.
Anti-Tez Açılış 2	<ul style="list-style-type: none">• Yan argümanlarla takımının duruşunu güçlendirir.• Tezi çürütür.
Tez Kapanış 1	<ul style="list-style-type: none">• Yan argümanlarla takımının duruşunu güçlendirir.• Anti-Tezi çürütür.
Anti-Tez Kapanış 1	<ul style="list-style-type: none">• Yeni argümanlarla tez duruşuna yeni açılım getirir.• Öncelikle Tez Kapanış'ın yeni açılımı olmak üzere Tez'i çürütür.
Tez Kapanış 2	<ul style="list-style-type: none">• Yeni argümanlarla anti-tez duruşuna yeni açılım getirir.• Öncelikle Tez Kapanış 1'in yeni açılımı olmak üzere anti-tezi çürütür.• Ağırılığı kendi takımının yeni açılımına vererek, tezin duruşunu ön plana alıp maçı özetler.
Anti-Tez Kapanış 2	<ul style="list-style-type: none">• Ağırılığı kendi takımının yeni açılımına vererek, tüm maçı özetler.



gerekçelendirilmelidir. Son olarak ise, bu fikir pratiğe yansıtılmalıdır. Bu aşamada, güncel hayat örneklerinden faydalanılabileceği gibi, kurma şekillendirmelerden de (örneğin analogiler) faydalanılabilir.

Çürütme: Çürütme, karşı tarafın argümanlarını çöktürmektir. Burada öncelikle dikkat edilmesi gereken, size maçı karşı tarafın haksız olması değil, sizin haklı olmanızın kazandıracak olmasıdır. Bu sebeple, bir konuşmayı çürütme çevresinde şekillendirmek mantıklı olmaz. Fakat sadece argüman vererek, karşı tarafın argümanlarına çürütme yapmamak da, fikir çatışmasını hedef alan münazaranın mantığına terstir. Bu sebeple bir konuşmada argüman ve çürütme arasında denge kurmak esastır.

Bu dengeyi tutturabilmek için ilk öğrenilmesi gereken, karşı tarafın güçsüz argümanlarıyla dakikalarca uğraşmanın size hiçbir şey kazandırmayacak olmasıdır. Yapılması gereken, karşı tarafın duruşunun temelinde var olan güçlü argümanlara saldırmak ve onları çürütmeye çalışmaktır. Dahası bir argümanı çürütürken, onun şekillendirme aşamasına saldırmak, gerekçelendirmesi ayakta kalırsa pek bir şey ifade etmeyecektir. Gerekçelendirme üzerine gitmek çok daha mantıklı olacaktır.

Çürütme yaparken de, argüman verirken olduğu gibi sebep-sonuç ilişkilerini mantıklı bir biçimde kurmak ve çürütme ile argüman arasındaki bağı sağlam tutmak gerekir.

3- Yapı

Münazarada yapı, aslında pek çok münazaracının düşündüğünden daha önemlidir. İyi bir yapılandırma, hem dinleyicilerin sizi takip etmesini ve konuşmanızın önemli noktalarını daha kolay kavramasını hem de sizin daha verimli bir sunum yapmanızı sağlar.

Aslında iyi bir yapı kurulumu, zannedildiğinden çok daha kolaydır, özünde planlı bir konuşmayı gerektirir. Planlı olmaktan kasıt, konuşmanın içeriğinin belirli başlıklar altında paketlenip, konuşmanın bu paketler halinde sunulmasıdır. 15 dakikalık hazırlanma süresince sadece ne söyleyeceğinizi değil, aynı zamanda söyleyeceklerinizi hangi plan dahilinde söyleyeceğinizi de düşünürseniz, rahatlıkla planlı bir konuşma yapabilirsiniz.

Bir konuşmanın içeriğinin paketlenmesi, planlı bir konuşmanın temelidir. Paketleme diye adlandırılan, hazırlanma sürecinde ortaya koyduğunuz fikirlerin birbirleriyle gruplaştırılıp argümante edilmesi, oluşturulmuş argümanların birbirinden ayrıştırılması, ve her birine ayrı bir başlık verilmesidir. Başlıkların sunumdaki önemli rolü sebebiyle, seçeceğiniz başlıklar, etkili, akılda kalıcı ve argümanların içeriğini yansıtır nitelikte olmalıdır.

Bu paketler halinde sunumun verimini alabilmeniz için, konuşmanızın içinde üç adıma yer vermeniz gerekir. 1-Ne söyleyeceğinizi söyleyin,

2- Söyleyeceğinizi söyleyin,

3- Ne söylediğinizi söyleyin.

Birinci ve üçüncü aşamalar çok önemli kısımlardır, fakat gerektirdiğinden daha fazla zamanı bu iki kısma ayırmak zamanınızı iyi yönetemediğiniz anlamına gelir. Konuşmanızın asli unsurunun



Bu özetten yola çıkarak, anlaşılması zor birkaç kavramı genel hatlarıyla ele alalım:

Tanım: Tanımlama, verilmiş olan konunun tartışılabilir ve statükoyu değiştirecek bir önermeye dönüştürülmesidir. Tezin yapması gereken, konuda geçen soyut kavramları somutlaştırmak ve mantıklı bir gerekçelendirme ile konuyu kapatarak ortaya bir önerme koymaktır. Yani, tasarı münazaralarında bir konuyu tanımlamanın en net ve doğru yolu, konunun içerisinde geçen belirsiz ifadelerin maç içerisinde ifade edeceği anlamı sabitlemek ve genel bir yasa tasarısı sunmaktır.

Duruş: Münazarada her kanadın belirli bir duruşu vardır ve her takım tezini bu duruşun üzerine inşa etmelidir. Kanatların duruşlarını, liderleri yani Tez Lideri ve Anti-Tez Lideri ortaya koyar. Böylelikle, kendi tezinin zeminini netleştirmiş olur. Tez Lideri, ortadaki konu hakkında nasıl değişikliği savunduğunu belirterek duruşunu ortaya koyar. Anti-Tez Lideri ise geniş "karşı olma hali" yelpazesi içerisinde yerini belli etmelidir. Bunu ana noktalar hakkında görüşünü kısaca belirterek ve kendisinin neden yana (statüko/tezin önerdiğinden başka bir değişiklik) olduğunu söyleyerek yapar.

Yeni Açılım (Extension) : Münazaradaki tüm takımların aynı argümanları çürütmeye ve yeniden ayağa kaldırmaya çalışması, münazarayı kısır bir döngüye sokacağı için; kapanış takımlarından maça yeni bir boyut katmaları ve tartışma eksenini bu yeni boyuta çekmeleri beklenir. Burada yeni boyut olarak kastedilen, tartışmayı genişletecek veya derinleştirecek yeni bir açılamdır. Bu yeni açılımı, açılış takımlarının hiç bahsetmediği bir argümanı ortaya koyarak yapmak mümkün olduğu gibi; açılış takımının kabaca değindiği fakat geliştirmedeği bir noktayı argümante ederek yapmak da mümkündür.

Özet: Münazarada her iki kanadın da son konuşmacılarına özet yapma görevi yüklenmiştir. Burada özet yapma görevinden kastedilen, münazaracının söylenenleri bir kere daha tekrar etmesi değil; konuya genel bir perspektiften bakarak söylenenlerin analizini yapmasıdır. Bu analizi yaparken, maçın içerisinde çatışma noktası yaratmış birkaç noktayı seçmeli, ve bu seçmiş olduğu çatışma noktalarına ilişkin tarafların duruşlarını analiz ederek, neden kendi tarafının ve takımının üstün olduğunu anlatmalıdır. Son konuşmacı, takım arkadaşının getirmiş olduğu yeni boyuta asli bir önem vermelidir ve böylelikle kendi takımının münazaraya katkısını vurgulamalıdır.

2- İçerik

Argüman: Argüman yani gerekçelendirilmiş tez, aslında münazaranın özünü oluşturur. Münazarada, sebep-sonuç ilişkisi içerisinde gerekçelendirilmemiş, sadece üstünden geçmekle yetinilmiş fikirler; ne kadar dahiyane olursa olsun değerlendirme aşamasında önem arz etmeyecektir. Çünkü münazarada önemli olan iyi fikirlerin, iyi argümante edilmesidir. Buradan da görülebileceği gibi, iyi bir argümanın hem fikir hem de yapılandırma boyutu vardır.

Argümante edilecek fikir, maçın zeminine oturup çatışma noktası yaratabilecek, mantıklı bir düşünce bütünü olmalıdır. Bu düşünce bütünü, içinde üç unsuru barındıracak şekilde yapılandırılmalıdır: 1-Önerme 2-Açıklama 3- Şekillendirme. Öncelikle argümanın özetini, çarpıcı ve akılda kalıcı bir ifadeyle sunan kısa ve öz bir önerme sunulmalıdır. Ardından, bu önerme sebep-sonuç ilişkileri kurularak ve konuyla bağlantılanarak açıklanmalı.



ikinci kısım olduğunu unutmayın.

Bu bakımdan konuyu ele alırken plana göre argüman bulmak yerine argümanlarınızı en iyi şekilde sunmanızı sağlayacak planı bulmanız daha akıllıca bir yol olarak görünmektedir.

4- Stil

Münazarada söyledikleriniz, jürinin anladığı kadar değer kazanacağı için; şüphesiz ki, ne söylediğiniz kadar onu nasıl söylediğiniz de önemlidir. Tekdüze, heyecansız bir konuşma; hem konuşmacının motivasyonunu düşürür, hem de jürinin konsantrasyonunun dağılmasına ve dolayısıyla konuşmacıya gerektiği kadar dikkat edememesine sebep olur.

Fakat, münazarada dikte ettirilebilecek bir konuşma stili yoktur, çünkü her münazaracı kendine özgü bir sunum stiline sahiptir. Bu özgünlük sebebiyle, stille ilgili aktarılabilecek öneriler kısıtlı olsa bile; değinilebileceklere değinelim.

Münazara bir ikna oyunu olduğu için, sizin jüriyi ikna edebilmeniz için, önce kendinizi ikna edebilmenizden geçer. Kürsüde daima kendinden emin, söylediğine inanır bir duruş sergilemek şarttır. Bu tavır, hem sizin motivasyonunuzu artırır, hem jüri üzerinde olumlu bir etki bırakır, hem de karşı tarafın üzerinde psikoloji baskı oluşturur.

Bu kendinden emin tavır, jüriyle göz teması kurarak sağlamlaştırmak gerekir. Jüriye bakarak konuşmak, sabit bir noktaya bakarak konuştuğunuz için sizi rahatlatacağı gibi, jürinin de sizi daha dikkatli dinlemesini sağlayacaktır.

Kaçınılmaz olarak söylemek gerekir ki, münazara düzgün ve akıcı bir Türkçe kullanımı gerektirir. Sıklıkla kullanılmayan, enteresan olarak nitelendirilebilecek kelimeleri kullanmak; anlaşılabilirliğini azaltır. Günlük hayatta sıklıkla kullanıldığından klişeleşmiş, fakat anlamının içi boşaltılmış kelimeleri kullanmaktan kaçınmak da doğru bir hareket olacaktır. Mümkün olduğunca yalın olmaya gayret edin.

DİĞER NOKTALAR

Takım Uyumu: Münazarada maçı takım olarak kaybedip kazanacağınızı asla unutmayın. Bu sebeple kendi konuşmanızı mükemmelleştirmeye çalışırken takım uyumunu bozmamayı esas alın.

Peki takım uyumundan kastedilen nedir? Öncelikle takımın içerisindeki argüman dağılımı dengeli olmalıdır. Özellikle açılış takımlarında, ana argümanlar birinci konuşmacıdan gelmeli, ikincil değer taşıyan argümanlar ikinci konuşmacılardan gelmelidir. Fakat bunu sağlamaya çalışırken ikinci konuşmacıya hiç argüman vermemek çok büyük bir hata olur. Takımın iki üyesinin de birbirine yakın değerlerde içeriği olan konuşmaları olması gerekir.

Çok daha önemlisi, münazarada hem takım içinde hem de kanat içinde çelişmemeye çok dikkat edilmelidir. Bu sebeple kanadın duruşu iyi benimsenmeli ve argümanlar bu duruş üzerine yerleştirilmelidir. Takım içerisinde verilen argümanların birbiriyle çelişiyor olması



affedilemeyecek bir hatadır. Aynı şekilde, kanattaki açılış ve kapanış takımlarının da birbiriyle çelişmemesi gerekir. Bu takımlar maça yeni bir açılım getirmelidir, fakat getirdikleri açılım, açılış takımlarının söyledikleriyle çelişmemelidir.

Söz Hakkı: Daha önce de belirtildiği gibi, konuşmacının konuşmasının birinci dakikası, ve altıncı dakikadan sonrası korunan zamandır. Bu süre dışında, yani 1 ve 6. dakikalar arasında, karşı taraf konuşmacıdan söz hakkı isteyebilir.

Söz hakkı isterken salonun düzenini bozmamak, konuşmacının dikkatini dağıtmamak esas olmalıdır. Söz hakkı ayağa kalkılarak istenir. Konuşmacı kabul ettiği takdirde, soru sorarak veya yorumda bulunarak bu hak değerlendirilir. Söz hakkı süresi 15 saniyedir, fakat konuşmacı eğer isterse bu süre bitmeden karşı taraftan oturmasını isteyebilir, yada süre bitse bile konuşmaya devam etmesine izin verebilir.

İdeal bir konuşmada ortalama iki söz hakkı verilmesi doğru olacaktır. Hiç söz hakkı vermemek, karşı taraftan korktuğunuz anlamına gelecek, ikiden fazla söz hakkı vermek ise kendi konuşmanızın içeriğini dolduramadığınız etkisini uyandıracaktır. Karşı tarafa söz hakkı verirken, iki argüman arası gibi uygun bir yer seçmeniz, dikkatinizin dağılmasını önleyecek ve mantıksal bütünlüğünüzü bozmamanıza yarayacaktır.

Söz hakkı almak, o an kürsüde olmayan münazaracılara, maç süresince aktif olma imkanı tanıması bakımından önemlidir. Doğru ve yerinde kullanıldığı takdirde çok kritik bir hamle olabilir. Konuşmacının beklemediği bir soru, onun kendinden emin duruşunun sarsılmasına sebep olabileceği gibi, fahiş hatalar yapmasıyla da sonuçlanabilir.

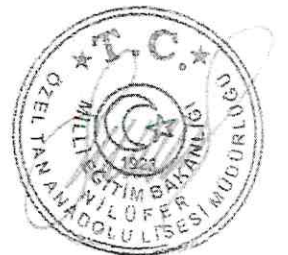
Jüriler ve Değerlendirme

- Her bir münazara maçını Türkiye’de ve Avrupa’da münazara alanında büyük başarılar elde etmiş, parlamenter münazarada deneyimli üniversite öğrencileri/mezunlarından oluşan jüri komitesi ayrı ayrı değerlendirecek ve puanlandıracaktır.
- Turnuva 5 eleme maçı ve akabinde çeyrek final, yarı final ve final etaplarından oluşmaktadır. Tur maçları sonunda en çok maç puanını toplayan 16 takım çeyrek finale kalmaya hak kazanacaktır. Çeyrek finalde eşleşmeler katlama usulünde (Örneğin birinci çıkan takım onaltıncı takım ile eşleşecek şekilde) gerçekleştirilecektir.
- Jüriler maçın değerlendirilmesinde her bir maçta sıralama yaparak karar verecektir. Her bir maç salonundaki 4 takım kendi arasında sıralandırılacak, ilgili maçta birinci olan takım 3 puan, ikinci olan takım 2 puan, üçüncü olan takım 1 puan ve dördüncü olan takım 0 puan alacaktır.
- Jüriler hiçbir şekilde çekimser oy kullanamazlar. (Beraberlik ilan edemezler.)
- Her bir konuşmacıya ayrıca yarıştığı her bir maç için 60-80 puan aralığında değişen bireysel konuşmacı puanı verilecektir. 5 tur maçı sonunda en yüksek toplam konuşmacı puanına sahip konuşmacı turnuvanın en iyi konuşmacısı seçilecektir.
- Jüriler %40 görevleri yerine getirme ve strateji, %40 içerik (argümantasyon ve çürütme) ve %20 üslup kriterlerine bağlı kalarak kararlarını vereceklerdir.
- Takımların sıralaması öncelikle aldıkları toplam maç puanı, ardından aynı maç puanındaki takımların aldıkları jüri puanı ardından da aynı maç ve jüri puanındaki



takımların aldıkları konuşmacı puanı ile belirlenir.

- Bu üç puanın da aynı olması durumunda öncelikle takımların ikili averajına bakılır, bunun olmaması veya eşitliği durumunda ise bu takımların sıralaması kura ile belirlenir.



EK-4

III. ULUSAL TAN MÜNAZARA TURNUVASI KONULARI

9-10 KASIM 2019

- 1) Tez Savunur Ki Küreselleşme iyidir.
- 2) Tez Savunur Ki Bireysel silahlanma yasaklanmalıdır.
- 3) Tez Savunur Ki Ekonomik kalkınma uğruna çevreye zarar verilebilmelidir.
- 4) Tez İnanır Ki Popüler yarışma programları sanata zarar vermektedir.
- 5) Tez Savunur Ki yetişkinlerin üst soylarına yakın ikamet etmeleri halinde kira yardımı veya düşük emlak vergisi desteği verilmelidir.
- 6) Tez Tarafı, ölümcül hasta çocukların tedavisinde kullanılacak pahalı ilaçların karşılanması için medyada yaygın şekilde yapılan kampanyalardan pişmandır.
- 7) Tez Tarafı, bilim şehri modelini, üniversitelerin farklı illere yayılmasına tercih eder.
Bilgi Notu: Bilim şehri, bir ülkedeki bütün üniversitelerin toplandığı şehirdir. Bu şehirlerde sadece üniversite mensupları ikamet edebilmektedir. Bu şehirlerdeki işlerde büyük oranda üniversite öğrencileri çalışmaktadır.
- 8) Tez Savunur Ki, ilave şeker (şeker içeren gıdalar, rafine şeker vs.) tüketimine vergi uygulanmalıdır.
Bilgi Notu: Dünya Sağlık Örgütü günlük şeker tüketiminin 25 gr (6 çay kaşığı) dan fazla olmaması gerektiğini açıklamıştır. Örnek: 1 lt icetea'de 60 gr şeker vardır.
- 9) Tez İnanır Ki, AB, sosyal, siyasal ve ekonomik açıdan hedeflerine ulaşmakta başarısız olmuştur.
- 10) Tez Savunur Ki, 18 yaşından küçüklerin TV'de yayınlanan herhangi bir yarışmaya katılması yasaklanmalıdır.
- 11) Tez Savunur Ki, devlet üniversitelerine yapılan finansal destek bilimsel üretkenliğe endekslenmelidir.
- 12) Tez Savunur Ki, spor organizasyonlarına fast-food şirketlerinin sponsor olması yasaklanmalıdır.
- 13) Tez Savunur Ki, reklamlarda rakip firmalar ve ürünleri kötülenmemelidir.



JÜRİ KOMİTESİ

İSİM-SOYİSİM

Beritan Zorkun Arık
Nazan Damla Özobut
Mehmet Fatih Özmsırcı
Mustafa Aydoğan
Dilansu Şahin
Ercüment Şems Özkan
Muhammet Emirhan Sarı
Melekcan Çeşmebaşı
Ahmet Efe Ekici
Abdullah Kağan Doğanok
Burak Kılıçarslan

OKUL

Bilgi Üniversitesi
Bilgi Üniversitesi
Galatasaray Üniversitesi
Boğaziçi Üniversitesi
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üni.
Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üni.
İbn Haldun Üniversitesi
Özyeğin Üniversitesi
Boğaziçi Üniversitesi
Galatasaray Üniversitesi
Bilgi Üniversitesi



YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

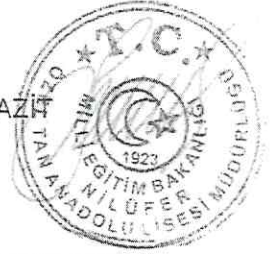
23/09/2019

BAŞVURU NO	201909232386343366
TÜR	YARIŞMA
ALT TÜR	Münazara Yarışması,
AD SOYAD	SELDA BEYAZİT
E-POSTA ADRESİ	seldab@tanokullari.com
TELEFON NO	(533) 264-8654
ETKİNLİĞİN ADI	3.ULUSAL TAN MÜNAZARA TURNUVASI
KURUM ADI	ÖZEL TAN ANADOLU-FEN LİSESİ
KAPSAMI	TÜRKİYE GENELİ,
HEDEF KİTLESİ	Resmi Anadolu Lisesi, Resmi Fen Lisesi, Resmi İmam - Hatip Anadolu Lisesi, Resmi Sosyal Bilimler Lisesi, Özel Fen Lisesi, Özel Anadolu Lisesi,
ETKİNLİĞİN TARİHİ	09/11/2019-10/11/2019
ETKİNLİĞİN AMACI	Söz konusu yarışma ile amaçlanan, lise çağındaki öğrencilerin; • Güncel konularla ve dünya sorunlarıyla ilgilenmelerini sağlamak, • Türk gençliğinde yapıcı tartışma kültürünü geliştirmek • Farklı konularla karşılaştırarak ilgi alanlarını, ders kitapları dışındaki kaynakları da kullanarak bilgi edinme alanlarını genişletmek, • Empati yeteneğini geliştirmek, • Düşüncelerini uygun argümanlarla, tutarlı bir şekilde ve düzgün bir anlatımla ifade edebilmelerini sağlamak, • Düşünceler arasında bağlantılar kurabilme, olaylar arasındaki ilişkileri fark edebilme yeteklerini geliştirmek, • Hazırlıklı ve hazırlıksız olarak topluluk önünde konuşma becerisini geliştirerek özgüvenlerinin gelişmesine katkı sağlamak, • Başkalarının düşüncelerine karşı hoşgörülü olma bilincini kazandırmak, • Birlikte iş

	yapabilme ve takım içinde hareket etme yeteneklerini geliştirmek, • Liselerin münazara kulüplerinin entellektüel bir platformda bir araya gelmelerini sağlayarak İstanbul genelindeki liselerin münazara kulüplerinin birbirleriyle bağ kurmasının kolaylaştırılmasıdır.
ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ	AHMET YESEVİMAH.PIKNİK CAD.NO.10

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

İmza
SELDA BEYAZIT



DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.