



T.C.
MANİSA VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 27092994-821.99-E.19211243

15.10.2018

Konu : Öykü Yarışması

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün 10.10.2018 tarihli ve 18941735 sayılı yazısı.

Günüşiği Kitaplığı Yayınevinin, son başvuru tarihi 22 Mayıs 2019 olmak üzere Türkiye geneli resmî/özel tüm ortaokulların 6, 7 ve 8. sınıf öğrencilerine yönelik; çocukları duygu, düşünce ve gözlemlerini yazarak ifade etmeye özendirme; zengin ve doğru Türkçe kullanımının yerleşmesine katkı sağlamak; öğrencilerin öğrenim sürecini yaratıcı uygulamalarla zenginleştirmek ve geleceğin yazarlarının yetişmesine öncülük etmek amacıyla ekli şartname esasları doğrultusunda "Zeynep Cemali Öykü Yarışması" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri ilişikte gönderilmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/yarisma-duyurulari/kategori/18> linkinden ulaşılabilir olan söz konusu yarışmanın; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla gönüllülük esasına göre yapılması hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini rica ederim.

Tufan ÇELİK

Vali a.

İl Millî Eğitim Müdür V.

Ek: İlgi yazı ve ekleri (10 sayfa)

Dağıtım:

17 İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.05-E.18941735
Konu : Öykü Yarışması

10.10.2018

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Günışığı Kitaplığı Yayınevinin 02.10.2018 tarihli ve 18027258 sayılı gelen yazısı.

Günışığı Kitaplığı Yayınevinin, son başvuru tarihi 22 Mayıs 2019 olmak üzere Türkiye geneli resmî/özel tüm ortaokulların 6, 7 ve 8. sınıf öğrencilerine yönelik; çocukları duygu, düşünce ve gözlemlerini yazarak ifade etmeye özendirmek; zengin ve doğru Türkçe kullanımının yerleşmesine katkı sağlamak; öğrencilerin öğrenim sürecini yaratıcı uygulamalarla zenginleştirmek ve geleceğin yazarlarının yetişmesine öncülük etmek amacıyla ekli şartname esasları doğrultusunda "Zeynep Cemali Öykü Yarışması" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelenmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/yarisma-duyurulari/kategori/18> linkinden ulaşılabilecek olan söz konusu yarışmanın; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe/il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla gönüllülük esasına göre yapılması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz/rica ederim.

Anıl YILMAZ
Bakan a.
Genel Müdür V.

Ek: İlgi yazı ve ekleri (9 sayfa)
Etkinlik irtibat no: 0212 212 99 73

Dağıtım:
Gereği:
B Planı

Bilgi:
Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne
Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğüne
Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğüne
Günışığı Kitaplığı Yayınevine

YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

01/10/2018

BAŞVURU NO	201810014189938128
TÜR	YARIŞMA
ALT TÜR	Öykü Yarışması,
AD SOYAD	MİNE SOYSAL
E-POSTA ADRESİ	info@gunisigikitapligi.com
TELEFON NO	(212) 212-9973
ETKİNLİĞİN ADI	Zeynep Cemali Öykü Yarışması
KURUM ADI	Günişığı Kitaplığı Yayıncılık A.Ş.
KAPSAMI	TÜRKİYE GENELİ,
HEDEF KİTLESİ	Açık Öğretim Ortaokulu, Resmi Görme Engelliler Ortaokulu, Resmi Ortaokul, Resmi Yatılı Bölge Ortaokulu, Resmi İmam - Hatip Ortaokulu, Resmi İşitme Engelliler Ortaokulu, Özel Eğitim Ortaokulu, Özel Ortaokul,
ETKİNLİĞİN TARİHİ	21/10/2018-22/05/2019
ETKİNLİĞİN AMACI	Çocukların duygu, düşünce ve gözlemlerini yazarak ifade etmeye özendirmek; zengin ve doğru Türkçe kullanımının yerleşmesine katkı sağlamak; öğrencilerin öğrenim sürecini yaratıcı uygulamalarla zenginleştirmek ve geleceğin yazarlarının yetişmesine öncülük etmek.
ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ	Büyükdere Cad. Polat İş Hanı 87/6 Mecidiyeköy İstanbul

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

02 Ekim 2018

NUMARA: 18027258

ms.

İmza
MİNE SOYSAL
GÜNEŞİĞİ KİTAPLIĞI YAYINCILIK
ANONİM ŞİRKETİ
Mecidiyeköy Mah. Büyükdere Cad. Polat İş Hanı
No: 87/6 - Şişli / İSTANBUL
Mersis No: 04350590471000001
Zincirlikuyu Vergi Dairesi: 438 059 0471

DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM
TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI

1 Ekim 2017

T.C. Milli Eğitim Bakanlığı
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri
Genel Müdürlüğü
ANKARA

Konu: 2018-2019 öğretim yılı; ortaokul 6, 7 ve 8.sınıf öğrencilerine yönelik öykü yarışması
(Zeynep Cemali Öykü Yarışması)

2011-2012 öğretim yılından bu yana, her yıl Genel Müdürlüğünüzün onayıyla ülke genelindeki tüm okullara duyurulmakta olan yarışmamızın 2018-2019 öğretim yılı katılım koşullarını içeren şartnamesi ekte takdim edilmektedir.

22 yılı aşkın süredir çocuklar ve gençler için Türk ve dünya edebiyatından nitelikli kitaplar yayımlamakta olan yayınevimiz, bu yarışmayı çocukları duygu, düşünce ve gözlemlerini yazarak ifade etmeye özendirmek; zengin ve doğru Türkçe kullanımının yerleşmesine katkı sağlamak; öğrencilerin öğrenim sürecini yaratıcı uygulamalarla zenginleştirmek ve geleceğin yazarlarının yetişmesine öncülük emek amacıyla; 2009 yılında kaybettiğimiz çocuk edebiyatının usta yazarı Zeynep Cemali anısına düzenlemektedir.

Yarışma takvimi ve katılım koşullarını içeren şartnameye ek olarak, seçici kurul üyelerinin özgeçmişleri ve ayse.meb.gov.tr üzerinden yapmış olduğumuz başvuru dilekçesi de ekte takdim edilmektedir.

2018-2019 öğretim yılında ortaokul 6, 7 ve 8.sınıfta okuyan tüm öğrencilerin katılımına açık olan yarışmamızın ülke genelinde tüm devlet ve özel ortaokullara duyurulması hususunda gereğini arz ederiz.

Saygılarımızla,

Mine Soysal

Genel Yayın Yönetmeni

**GÜNIŞİĞİ KİTAPLIĞI YAYINCILIK
ANONİM ŞİRKETİ**

Mecidiyeköy Mah. Büyükdere Cad. Petal İş Hanı
No: 67/6 Sisli / İSTANBUL
Mersis No: 04380590471000001
Zincirlikuyu Vergi Dairesi: 438 059 0471

Ekler: 1- Yarışma Şartnamesi (3 sayfa)
2- Seçici Kurul Üyelerinin Özgeçmişleri (2 sayfa)
3- Başvuru dilekçesi

Günişığı Kitaplığı
ZEYNEP CEMALİ ÖYKÜ YARIŞMASI 2019 ŞARTNAMESİ

ADI

Zeynep Cemali Öykü Yarışması

DÜZENLEYEN KURUM

Günişığı Kitaplığı (Türk ve dünya edebiyatından çocuklar ve gençler için çağdaş kitaplar yayımlayan uzman yayınevi)

KONUSU

Çocuk edebiyatımızın usta yazarı Zeynep Cemali'nin öykülerinde ve romanlarında işlediği "yalan" 2019 yarışmasının ana teması olarak belirlenmiştir. Bu yılki öykülerin bu ana temada, Zeynep Cemali'nin *Ankaralı* romanında geçen "Güneşin ışınlarıyla uyanımda, o akşam olanları anımsamaya çalıştım." cümlesinden esinlenerek kaleme alınması önerilmektedir.

TÜRÜ

Öykü Yarışması

AMACI

Yarışma, ülkemizin bugün en çok okunan çocuk kitabı yazarları arasında yer alan ve çocuk edebiyatımıza ustalara yakışan bir dil ve anlatım zenginliği katan öykücü Zeynep Cemali'nin anısını yaşatarak, çocukları duygu, düşünce ve gözlemlerini yazarak ifade etmeye özendirerek; zengin ve doğru Türkçe kullanımının yerleşmesine katkı sağlamak; çocukların öğrenim yaşamını yaratıcı uygulamalarla zenginleştirmek ve geleceğin yazarlarının yetişmesine öncülük etmek amacıyla düzenlenmiştir.

HEDEF KİTLE

Bu yarışmaya Türkiye genelinde tüm 6, 7 ve 8. sınıf öğrencileri katılabilirler. Öğrencilerin yazdıkları öykülerin, okul yönetimlerince herhangi bir ön elemeye tabi tutulmadan tamamının gönderilmesi teşvik edilmelidir. Katılımcıların öykülerini kurgulamadan önce, öykü sanatının inceliklerine ilişkin olarak

<http://gunisigikitapligi.com/usta-oykucuden-genc-oykuculere/> adresinde yer alan yazıyı okumaları önerilir.

ZAMANI

Aşağıda belirtilen katılım koşullarına uygun olarak yapılacak başvurular 22 Mayıs 2019 Çarşamba gününe kadar kabul edilecek, ödül töreni 2019 yılı Eylül-Ekim döneminde düzenlenecek Zeynep Cemali Edebiyat Günü kapsamında İstanbul'da yapılacaktır.

KATILIM KOŞULLARI

1. Yarışmaya Türkiye genelinde, 2018-2019 öğretim yılında tüm okulların 6, 7 ve 8. sınıflarında okuyan öğrencilerinin katılım hakkı vardır.
2. Bir öğrenci yalnızca 1 (bir) öyküyle yarışmaya katılabilir.
3. Birden fazla kişi tarafından ortaklaşa yazılmış öyküler yarışmaya kabul edilmez.
4. Metin, öykü türüne uygun olarak yazılmalıdır.
5. Öykü, Türkçe dilinde yazılmalıdır.
6. Öykü, "yalan" temasında yazılmalıdır. Esinlenme için önerilen kılavuz cümlelerin öyküde kullanılması şart değildir.
7. Öykü, A4 boyutunda dosya kâğıdına, tercihen bilgisayarda 12 punto, "Times New Roman" yazı karakteriyle ya da okunaklı el yazısıyla yazılmalıdır.
8. Öykünün uzunluğunun 1,5 satır aralığıyla, iki (2) A4 sayfadan az, dört (4) A4 sayfadan fazla olmaması önerilir.
9. Öykünün başında öykü adı ve hemen altında da öyküyü yazan öğrencinin adı yer almalıdır.
10. Öykünün posta veya e-posta yoluyla tek (1) kopya gönderilmesi yeterlidir. Yarışmaya kişisel e-posta adresinden değil, danışman öğretmen veya veli e-posta adresinden başvuru yapılmalıdır.
11. Yarışmaya son başvuru tarihi 22 Mayıs 2019 Çarşamba günüdür.
12. Başvuruda bulunacak olan öğrencilerin, öykülerinin en son sayfasında kendi adı soyadı, okulunun adı, sınıfı, öğretmeninin adı soyadı, okul adresi ve okul telefon numarası, velisinin adı soyadı ve telefonu ile Zeynep Cemali Öykü Yarışması'na daha önce katıldıysa, katılım yılı yazılmalıdır. Bütün bu bilgiler için, yarışmanın internet sayfasındaki Kayıt Formu 'nu eksiksiz doldurmak da yeterli olacaktır:
<http://gunisigikitapligi.com/projeler/zeynep-cemali-oyku-yarismasi/>
13. Başvuruların şartnameye uygunluğu Günişığı Kitaplığı raportörleri tarafından denetlenir.
14. Şartnameye uygun olarak ve zamanında teslim edilen aday öyküler seçici kurul tarafından değerlendirilir. Ödüle değer görülen öğrencilere ve ilgili öğretmenine ödülleri İstanbul'da düzenlenecek ödül töreninde verilecektir. Ödüle hak kazanan öyküler arasında herhangi bir derecelendirme yapılmayacaktır. Seçici kurul uygun gördüğü en az 3 öyküye ödül verir. Ödüllü öykülerin yanı sıra, dikkat çeken öyküler de Günişığı Kitaplığı tarafından hazırlanan ve ücretsiz dağıtılan Ödüllü Öyküler Kitaplığı'nda yer alır.

15. Şartnameye uygun olarak ve zamanında teslim edilen aday öyküleri yazan öğrencilerin tümüne ve öğretmenlerine yarışmaya katılmalarını belgeleyen dijital katılım sertifikaları yarışma sonuçlandıktan sonra gönderilecektir.
16. Yarışmaya gönderilen öykülerin telif hakkı eser sahibine ait olup, Günışığı Kitaplığı eser sahibinden izin almak kaydıyla yayımlama, yayma, işleme vb. hakkına sahip olacaktır.
17. Önceki yıllarda Zeynep Cemali Öykü Yarışması'na katılarak ödül almış öğrenciler, farklı bir öyküyle de olsa, yarışmaya tekrar katılamazlar. Önceki yıllarda Ödüllü Öyküler Kitapçığı'na öyküleri "okumalık" olarak seçilmiş öğrenciler yarışmaya farklı bir öyküyle tekrar katılabilirler.
18. Yarışmaya katılan öykülerin daha önce düzenlenen benzer yarışmalarda dereceye girmemiş olması, başkası tarafından yazılmamış olması, kısmen ya da tamamen başka bir metinden kopya edilmemiş ve daha önce herhangi bir yerde yayınlanmamış olması gerekmektedir.
19. Yarışmaya katılan öyküler üzerinde seçici kurul tarafından gerek görüldüğü takdirde editörlük çalışması yapılabilir, fazla sayıda noktalama ve yazım hatası içeren ve öykü formuna uygun olmayan uzunluktaki öyküler değerlendirme dışı bırakılabilir.
20. Günışığı Kitaplığı'na son başvuru tarihinden sonra ulaşan öyküler değerlendirmeye alınmayacaktır. Postadaki gecikmeler ya da teknik aksaklıklar nedeniyle zamanında ulaşmayan başvurulardan Günışığı Kitaplığı sorumlu değildir.

BAŞVURUNUN YAPILACAĞI YER

Başvurular Günışığı Kitaplığı, Büyükdere Cad. Polat İş Merkezi 87/6 Mecidiyeköy 34387 İstanbul adresine kapalı zarf içinde posta/kargo yoluyla gönderilebileceği gibi; yarisma@gunisigikitaligi.com adresine e-posta ekinde de gönderilebilir. Günışığı Kitaplığı'na son başvuru tarihinden sonra ulaşan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.

E-posta ile yapılacak başvurular

Yarışmaya gönderilecek öykü .doc uzantılı "word" dosyası formatında, konu bölümünde "Zeynep Cemali Öykü Yarışması" ibaresi yer alan bir e-posta ekinde yarisma@gunisigikitaligi.com adresine gönderilmelidir. E-postayla yapılan başvurularda da, katılım koşullarının 12. maddesinde belirtilen tüm bilgiler yer almalıdır.

Yarışma koşullarıyla ilgili bilgi almak ya da başvuruların ulaşıp ulaşmadığını kontrol etmek için başvuru sahipleri, Günışığı Kitaplığı'yla aşağıdaki telefon ve e-posta adresinden iletişim kurabilirler.

İlgili Kişi: **Figen Ulu**
Tel: **(0212) 212 99 73**
E-posta : **yarisma@gunisigikitaligi.com**

Posta/kargo ile yapılacak başvurular

Aşağıdaki örneğe uygun olarak hazırlanmış bir zarf içine, arkasında katılım koşullarının 12. maddesinde belirtilen tüm bilgilerin yer aldığı öykü metni konularak gönderilmelidir.

Gönderen

Öğrencinin adı, soyadı
Posta adresi

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI
ZEYNEP CEMALİ ÖYKÜ YARIŞMASI
Büyükdere Cad. Polat İş Merkezi 87/6
Mecidiyeköy 34387
İSTANBUL

SEÇİCİ KURUL

Yarışmanın 2019 Seçici Kurulu, isimleri aşağıda belirtilen yazar, akademisyen ve editörlerden oluşmaktadır.

- Ayşe Sarısayın (Yazar)
 - Mine Söğüt (Yazar)
 - Murat Yalçın (Yazar, editör)
 - Tolga Gümüşay (Yazar)
 - Müren Beykan (Proje Başkanı, Günışığı Kitaplığı Yayın Yönetmeni)
- Raportör: Hande Demirtaş

DEĞERLENDİRME ŞEKLİ VE SÜRECİ

1. Başvuruların şartnameye uygunluğu Günışığı Kitaplığı tarafından denetlendikten sonra, öykülerden birer kopya okunmak ve değerlendirilmek üzere seçici kurul üyelerine ulaştırılacaktır.
2. Seçici kurul üyeleri başvuran öyküleri bireysel olarak okuyup değerlendirdikten sonra, 2019 yılının Ağustos-Eylül döneminde belirlenecek bir tarihte bir araya gelerek ödüle değer bulunan öyküleri belirleyeceklerdir.
3. Ödül almaya hak kazanan öyküler 2019 yılı Eylül ayı içinde ilan edilecektir.

ÖDÜL TÜRÜ VE MİKTARI

1. Ödüle değer görülen öyküleri yazan öğrencilere 10", 16GB, 3MP ya da muadili özelliklerde Android 1 adet tablet ve Zeynep Cemali kitapları seti armağan edilerek, sertifika verilecektir.
2. Ödül kazanan tüm öğrencilerin başvurularında bildirdikleri öğretmenlerine, öğrencilerini edebiyat sevgisi aşılayarak destekledikleri için birer teşekkür sertifikasıyla birlikte Zeynep Cemali kitapları seti ve okul kütüphanelerine de 20 kitaptan oluşan bir Günışığı Kitaplığı seçkisi armağan edilecektir.

ÖDÜL TÖRENİ

Ödül töreni 2019 yılı Eylül-Ekim döneminde Günışığı Kitaplığı tarafından gerçekleştirilecek Zeynep Cemali Edebiyat Günü kapsamında İstanbul'da yapılacaktır. Ödül törenine İstanbul dışından katılacak öğrenciler, velileri ve öğretmenleri yarışmayı düzenleyen kurumun davetlisi olarak İstanbul'da ağırlanacaklardır. Ulaşım ve konaklama giderleri yarışmayı düzenleyen kurum tarafından karşılanacaktır.

YARIŞMA TAKVİMİ

22 Mayıs 2019	:	Son başvuru tarihi
Temmuz 2019	:	Şartnameye uygun eserlerin Günışığı Kitaplığı tarafından seçici kurul üyelerine iletilmesi için son tarih
Ağustos-Eylül 2019	:	Seçici kurul üyelerinin toplanarak ödüle değer eserleri belirleme tarihi
Eylül - Ekim 2019	:	Ödül Töreni

GÜNIŞIĞI KİTAPLIĞI İLETİŞİM BİLGİLERİ

İlgili Kişi : Figen Ulu
Adres : Günışığı Kitaplığı, Büyükdere Cad. Polat İş Merkezi 87/6 Mecidiyeköy 34387 İstanbul
Telefon : (0212) 212 99 73
e-posta : yarisma@gunisigikitapligi.com (başvurular ve bilgi için)

2019 Zeynep Cemali Öykü Yarışması Katılım Formu

Lütfen cevaplarınızı aşağıdaki beyaz kutulara yazın. (Kutular siz yazdıkça genişleyecektir.)	
Adınız, Soyadınız :	
Doğum yılınız :	
Cinsiyetiniz :	
Okulunuzun adı :	
Kaçıncı sınıftasınız? :	
Okul numaranız :	
Okulunuzun açık adresi ve bulunduğu ilçe/il :	
Okulunuzun telefon numarası :	
Türkçe öğretmeninizi adı, soyadı (açık rızası olmak kaydıyla) :	
Türkçe öğretmeninizi cep telefonu (açık rızası olmak kaydıyla) :	
Türkçe öğretmeninizi e-posta adresi (açık rızası olmak kaydıyla) :	
Size ulaşabileceğimiz okul telefon numarası :	
Velinizin adı, soyadı :	
Velinizin telefon numarası (açık rızası olmak kaydıyla) :	
Zeynep Cemali Öykü Yarışması'na daha önce katıldınız mı? :	
Katıldıysanız katılım yılını da yazın :	

Lütfen bu formdaki tüm bilgileri doldurduğunuzdan emin olun.

Formla birlikte öykünüzü de bize göndermeyi unutmayın.

Verdiğiniz bilgiler için teşekkür ederiz!

ZEYNEP CEMALİ ÖYKÜ YARIŞMASI 2019
SEÇİCİ KURUL ÜYELERİNİN ÖZGEÇMİŞLERİ

Ayşe Sarısayın (Yazar, Çevirmen)

1957 yılında İstanbul'da doğdu. Ortaöğrenimini İstanbul Alman Lisesi'nde tamamladıktan sonra, İstanbul Üniversitesi Kimya Fakültesi Kimya Mühendisliği Bölümü'nden (1981) ve İstanbul Üniversitesi İşletme Fakültesi İktisadi Enstitüsü'nden mezun oldu (1986). Uzun yıllar ilaç sektöründe yönetici olarak çalıştı. Babası Behçet Necatigil'in çeviri şiirlerini yayına hazırladı. Behçet Necatigil'e ilişkin anılarının yer aldığı *Çok Şey Yarım Hâlâ* adlı kitabı 2001 yılında yayımlandı. *Denizler Dört Duvar* (2003) adlı ilk öykü kitabı 2004 Yunus Nadi Öykü Ödülü'ne, *Yorgun Anılar Zamanı* (2004) 2005 Sait Faik Hikaye Armağanı'na, *Karakalem Resimler* (2008) adlı öykü kitabı ise Dünya Kitap dergisinin 2008 Yılın Telif Kitabı Ödülü'ne değer görüldü. *Erdal Öz, Unutulmaz Bir Atlı* adlı biyografi çalışması ile İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'nca desteklenen İstanbulum projesi kapsamındaki *Beşiktaş, Yollar ya da Anılar Boyunca* adlı kitabı 2009 yılında yayımlanan Ayşe Sarısayın'ın *Kedimin Adı Çamur* (2010), *Köpeğimin Adı Erik* (2013) ve *Kaplumbağamın Adı Meraklı* (2015) adlı çocuk kitapları da var. İlk romanı *Ansızın Günbatımı'nın* (2014) ardından, Selim İleri'yle yaptığı edebiyatta 50 yıl nehir söyleşisi *O Aşk Dinmedi* 2017'de yayımlandı.

Almancadan çeviriler de yapan Sarısayın'ın Siegfried Lenz'den çevirdiği *Almanca Dersi* (2012, *Deutschstunde*) romanına Dünya Kitap Dergisi 2012 Yılın Çeviri Kitabı ödülü verildi. Evli ve bir oğlu olan yazar, İstanbul'da yaşıyor.

Mine Söğüt (Yazar)

1968'de İstanbul'da doğdu. 1989'da İstanbul Üniversitesi Latin Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden mezun oldu, aynı bölümde yüksek lisans yaptı. 1990'da Güneş gazetesinde başladığı basın yaşamı Tempo dergisi ve YeniYüzyıl gazetesinde devam etti. 1993'te Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nin düzenlediği yarışmada haber dalında mansiyon aldı. 1996-2000 arasında "Haberci" adlı televizyon belgeselinin metin yazarlığını yaptı. *Adalet Cimcoz - Bir Yaşamöyküsü Denemesi'nin* (2000) ardından romanları birbirini izledi: *Beş Sevim Apartmanı - Rüya Tabirli Cinperi Yalanları* (2003), *Kırmızı Zaman* (2004), *Şahbaz'ın Harikulâde Yılı 1979* (2007) ve *Madam Arthur Bey ve Hayatındaki Her Şey* (2010). Çeşitli seçkilere katılan Söğüt'ün *Sevgili Doğan Kardeş* (2003), *Dolapdere: Kürt Kediler Çingene Kelebekler* (2010) adlı araştırma, *Darbeli Kalemler* (2010) adlı bir derleme, *Deli Kadın Hikâyeleri* (2011) adlı bir öykü ve *Aşkın Sonu Cinayettir - Pınar Kür'le Hayat ve Edebiyat* (2016) adlı bir söyleşi kitabı var.

Murat Yalçın (Yazar, Editör)

1970'de İstanbul'da doğdu. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Psikoloji Bölümü'nü bitirdi. İlk yazısı 1986, ilk öyküsü 1989'da çıktı. *Aşkınumya* (1995), *İma Kılavuzu* (2003), *Şen Saat* (2006), *Aşkınumya-İma Kılavuzu* (2010), *Karga Zarif* (2012) adlı öykü kitaplarının yanı sıra, *Hafif Metro Günleri* (1998) adlı bir romanı bulanan yazarın *İçimde Oğuz Atay ile Orhan Gencebay İkizi Yaşiyor: editöre-postalar* (2013) adlı kurmaca mektuplardan oluşan bir kitabı ve *Kontrol Kalemi* (2015) adlı bir deneme kitabı var. *Kesik Hava* adlı öykü kitabıyla 2009 Türkiye Yayıncılar Birliği Ödülü'ne değer görülen Yalçın, *Pera Mera* adlı öykü kitabıyla da 2017 Yunus Nadi Ödülü'nü aldı. *Tanzimat'tan Bugüne Edebiyatçılar Ansiklopedisi'nin* (2000) editörlüğünü, *Türkiye'de DeneySEL Edebiyat Antolojisi* (2003), *İstanbul Sokakları* (2008), *Havva - Vüs'at O. Bener* (2009), *Yeraltına Mektuplar* (2013), *Küçük Harfli Mutluluklar - Haldun Taner* (2016) adlı kitapların da derlemesini ve seçiciliğini yapan Yalçın, 2000'den bu yana kitap-lık dergisini yönetmekte.

Tolga Gümüşay (Yazar)

1972 yılında Edirne'de doğdu. Babasının mesleği nedeniyle çocukluğu Türkiye'nin çeşitli bölgelerinde geçti. Bursa'da başladığı ilkokul eğitimini Erzurum'da tamamladı. Yatılı okuduğu Kadıköy Anadolu Lisesi'nden 1990'da mezun oldu. İstanbul Üniversitesi İşletme Fakültesi'ndeki eğitiminden sonra Marmara Üniversitesi Örgütsel Davranış Bilimi Yüksek

Lisans Programı'nı tamamladı. 1993'ten bu yana reklamcılık alanında çalışan Gümüşay adını ilk kez, *6 Yıl Tam Pansiyon* adlı gençlik romanıyla duyurdu. Daha sonra, çocuklar için *Geleceği Görme Ortaklığı*, gençler için *Keskin Naneli Öyküler* adlı sevilen öykü kitaplarını yazdı. Yetişkinlere yönelik *Pembe Tuvalet* (2004), *Anormal* (2008) ve *Hiç Kimsenin Kenti* (2010) adlı romanları da bulunan yazarın son kitabı, bir gençlik romanı olan *Hazırlıksız*. "Kareli Öyküler" adlı kişisel bloğunda kendi çektiği fotoğraflara öyküler yazan Gümüşay, eşi ve oğluyla birlikte İstanbul'da yaşıyor.

Dr. Müren Beykan (Günüşiği Kitaplığı Yayın Yönetmeni, Zeynep Cemali Öykü Yarışması Proje Başkanı)

Günüşiği Kitaplığı'nın kurucularından, yayın yönetmeni; arkeoloji doktorası sahibi, mimar Müren Beykan, çağdaş çocuk ve gençlik edebiyatının önemli yüzlerce kitabını yayına hazırladı. 2010 Memet Fuat Yayıncılık Ödülü'yle taçlanan Köprü Kitaplar koleksiyonu ve günümüzün 31 önemli yazarının anı, şiir ve öykülerinden oluşan *15: Yaramaz Bu Kitap* adlı seçki gibi birçok özgün projeyi gerçekleştirdi. Çocuklar kadar yetişkinlerin de tutkunu olduğu "Çıtır Çıtır Felsefe" dizisinin yanı sıra mizah sanatçısı Behiç Ak'ın ve aralarında Necati Tosuner, Müge İplikçi, Ahmet Büke, Mine Soysal, Behçet Çelik, Gaye Boralıoğlu, Karın Karakaşlı, Leyla Ruhan Okyay, Neslihan Önderoğlu, Sevgi Saygı ve Necati Güngör gibi edebiyatçıların da bulunduğu pek çok yazarın çocuk kitapları editörü olan Beykan, çocuk kitabı çevirileri de yapıyor. Günüşiği Kitaplığı'nın ve alt markası ON8'in yayın yönetmenliğini ve editörlüğünü, ayrıca Zeynep Cemali Öykü Yarışması'nın başkanlığını sürdürüyor.

Beykan, 1979'da İTÜ Mimarlık Fakültesi'nden mezun oldu. 2004'te İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Klasik Arkeoloji Anabilim Dalı'nda doktora programını tamamladı. 1980'den sonra, 3 ciltlik özgün bir yayın olan *Eczacıbaşı Sanat Ansiklopedisi*'nin yanı sıra, HABİTAT II kültür sergilerinin katalogları *Tarihten Günümüze Anadolu'da Konut ve Yerleşme (Housing and Settlement in Anatolia: A Historical Perspective)*, *Dünya Kenti İstanbul (World City İstanbul)* gibi büyük yayınlarda yayın yönetmeni olarak da görev almıştı.