



T.C.  
MANİSA VALİLİĞİ  
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 27092994-821.99-E.9563907  
Konu : 2. AURUM Mimarlık Öğrenci  
Fikir Yarışması

16.05.2018

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün 11/05/2018 tarihli 9322024 sayılı yazısı.

İstanbul ili Bağcılar ilçesinde faaliyette bulunan Altınbaş Üniversitesi Rektörlüğünün, 2017-2018 eğitim öğretim yılında; Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti ve Türkiye geneli resmi/özel tüm lise ve dengi okul öğrencilerine yönelik, ekli şartname esasları doğrultusunda *Fütüristik Kentler* temalı "2. AURUM Mimarlık Öğrenci Fikir Yarışması" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri ilişikte gönderilmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/yarisma-duyurulari/kategori/18> linkinden ulaşılabilecek olan söz konusu yarışmanın; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla gönüllülük esasına göre yapılması hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini rica ederim.

İsmail ÇETİN  
Vali a.  
İl Milli Eğitim Müdürü

Ek: Ek: İlgi yazı ve ekleri (9 sayfa)

Dağıtım:  
17 İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.05-E.9322024  
Konu : 2. AURUM Mimarlık Öğrenci  
Fikir Yarışması

11.05.2018

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Altınbaş Üniversitesi Rektörlüğünün 24/04/2018 tarihli ve 8116270 sayılı gelen yazısı.

İstanbul ili Bağcılar ilçesinde faaliyette bulunan Altınbaş Üniversitesi Rektörlüğünün, 2017-2018 eğitim öğretim yılında; Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti ve Türkiye geneli resmi/özel tüm lise ve dengi okul öğrencilerine yönelik, ekli şartname esasları doğrultusunda *Fütüristik Kentler* temalı "2. AURUM Mimarlık Öğrenci Fikir Yarışması" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelenmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/yarisma-duyurulari/kategori/18> linkinden ulaşılabilecek olan söz konusu yarışmanın; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe/il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla gönüllülük esasına göre yapılması Türkiye ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki hedef kitle okullara duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz/rica ederim.

Muhammed Sadık ARSLAN  
Bakan a.  
Genel Müdür V.

Ek: İlgi yazı ve ekleri (8 sayfa)  
Etkinlik irtibat no: 0 212 604 01 00

Dağıtım :  
Gereği:  
AB ve Dış İlişkiler Genel Müdürlüğüne  
B Planı

Bilgi:  
Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne  
Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne  
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğüne  
Meslekî ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğüne  
Özel Eğit. ve Rehberlik Hiz. Gen. Müdürlüğüne  
Altınbaş Üniversitesi Rektörlüğüne

# YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

18/04/2018

BAŞVURU NO	201804181865547242
TÜR	YARIŞMA
ALT TÜR	Bilimsel Yarışma, Proje Yarışması, Robot Yarışması,
AD SOYAD	OSMAN NURİ UÇAN
E-POSTA ADRESİ	osman.ucan@altinbas.edu.tr
TELEFON NO	(212) 604-0100
ETKİNLİĞİN ADI	Fütüristik Kentler Aurum Mimarlık
KURUM ADI	Altınbaş Üniversitesi
KAPSAMI	TÜRKİYE GENELİ,
HEDEF KİTLESİ	Resmi Anadolu Lisesi, Resmi Çok Programlı Anadolu Lisesi, Resmi Fen Lisesi, Resmi İmam - Hatip Anadolu Lisesi, Resmi Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Özel Anadolu Lisesi, Özel Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi,
ETKİNLİĞİN TARİHİ	30/01/2018-01/06/2018
ETKİNLİĞİN AMACI	Yenilikçi, pratik kullanıma uygun, araştırma geliştirme odaklı, patent başvuru yapma imkanı olan, ülke ekonomisine katkı koyabilecek projeler
ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ	Mahmutbey Dilmenler Cad.No:26 Bağcılar/İstanbul

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

Yenilik ve Eğitim Teknolojileri  
Genel Müdürlüğü

24 Nisan 2018

NUMARA: 8116270

imza  
OSMAN NURİ UÇAN

DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM  
TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

## “FÜTÜRİSTİK KENTLER” 2. AURUM MİMARLIK ÖĞRENCİ FİKİR YARIŞMASI

**Yarışma Takvimi:**  
Yarışma İlanı: 30 Ocak 2018  
Proje teslimi: 24 Mayıs 2018, saat 17:00  
Sonuçların açıklanması: 01 Haziran 2018

Ödül töreni ve kolokyum web sayfasında ilan edilecektir.  
Web: [http://yarismlar.kemerburgaz.edu.tr/Yarismlar\\_Web/MimarTasari/](http://yarismlar.kemerburgaz.edu.tr/Yarismlar_Web/MimarTasari/)

### Ödüller

1. ödül: Apple Ipad Tablet
2. ödül: Samsung Galaxy Tablet
3. ödül: Samsung Galaxy Tablet

Seçilen ve uygun görülen proje sahiplerine Altınbaş Holding'te staj imkanı ve AU Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi'nin (MDBF) Mimarlık ve İnşaat/Yazılım laboratuvarında proje yapma imkanı sağlanacaktır.

### Yarışmanın amacı ve kapsamı:

Aurum Mimarlık Öğrenci Fikir Projesi Yarışmalarının amacı Mimarlık alanı ile ilgilenen Lise öğrencileri ile Mimarlık öğrencilerinin fikirlerini yansıtan bir ortam oluşturarak, yarışma kültürü ile mimarlık eğitimine katkıda bulunmaktır. Yarışma iki kategoriden oluşmaktadır. Birinci kategoride lise öğrencilerinin çevreye ve kente duyarlı çözümler ortaya koyabilmesi, ikinci kategoride ise mimarlık öğrencilerinin sorun tespiti ile mimari çözümler ortaya koyması beklenmektedir. Bu yıl ikincisi düzenlenecek olan yarışmaya Türkiye ve KKTC Üniversitelerinin Mimarlık bölümlerinde lisans ve yüksek lisans eğitimi gören öğrenciler ile Türkiye ve KKTC Liselerinde eğitim gören üçüncü ve dördüncü sınıf öğrencileri başvurabilirler.

Yarışma konusu mimarlık ve kent yaşamının yakın geleceğine odaklanmaktadır. "Fütüristik Kentler" günümüzden 50 yıl sonra, 2068 yılında geleceğin kentini ve yakın gelecekteki yaşantılan Lise ve Mimarlık öğrencilerinin gözünden görmeyi hedeflemektedir. Öğrenciler tasarımları için kendi belirledikleri bir kenti ya da bölgeyi seçebilirler. Katılımcılardan seçtikleri kentin gelecekteki problemlerine ışık tutup çözümler ortaya koyarken kentin ekonomik, politik, sosyal, sanatsal ve teknolojik, yapısı üzerine de fikirler üretmeleri beklenmektedir. Fütüristik Kentler yarışmasındaki en önemli anahtar kelimelerden biri olan teknolojinin gelişimi ile birlikte insanların değişen günlük yaşam pratikleri ve yeni mekânsal kullanımları üzerine farklı senaryolar oluşturulmalıdır.

### Jüri Üyeleri

#### Danışman Jüri Üyeleri

Osman Nuri Uçan (Prof. Dr., AU MDBF Dekanı)  
Ayşe Erdem Aknesil (Prof. Dr., AU)  
Orkunt Turgay, İç Mimar (Yrd. Doç., AU)

#### Raportörler

Ece Konuk (Arş. Gör. / AU Mimarlık Bölümü)  
Begüm Aktaş (Arş. Gör. / AU Mimarlık Bölümü)  
Serkan Hatipoğlu (Arş. Gör. / AU Mimarlık Bölümü)

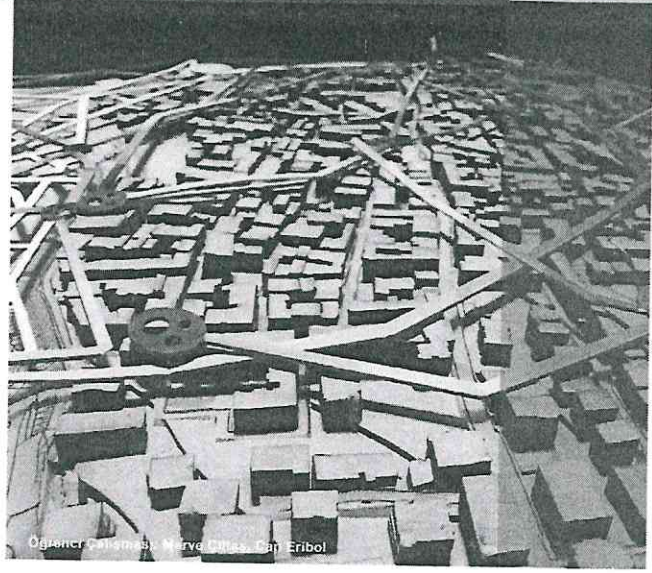
Altınbaş Üniversitesi  
Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi  
Mimarlık Bölümü

#### Asli Jüri Üyeleri

Aykut Karaman, Kent Plancısı-Mimar (Prof. Dr., AU) Jüri Başkanı  
Arzu Gönenç Sorguç, Makina Mühendisi (Prof. Dr., ODTÜ)  
Funda Uz, Mimar (Doç. Dr., İTÜ)  
Derya Güleç Özer, Mimar (Doç. Dr., YTÜ)  
Ayşegül Akçay Kavakoğlu, Mimar (Yrd. Doç. Dr., AU)  
Türkan Nihan Hacıomerioğlu (Dr., ESOĞU)  
Deniz Çetin, Mimar (Öğr. Gör., AU)

#### Yedek Jüri Üyeleri

Nilay Özlü, Mimar (Öğr. Gör. Dr., AU)  
Çağda Özbaki, Mimar (Öğr. Gör. Dr., AU)



Öğrenci Tasarımı: Nerve Akas, Can Eribol

**ALTINBAŞ ÜNİVERSİTESİ (AU) MİMARLIK BÖLÜMÜ**  
**AURUM MİMARLIK ÖĞRENCİ FİKİR PROJESİ YARIŞMASI 2: "FÜTÜRİSTTİK**  
**KENTLER"**

**ŞARTNAME**

**Yarışmanın Amacı**

Aurum Mimarlık Öğrenci Fikir Projesi Yarışmalarının amacı Mimarlık alanı ile ilgilenen Lise öğrencileri ile Mimarlık öğrencilerinin fikirlerini yansıtan bir ortam oluşturarak, yarışma kültürü ile mimarlık eğitime katkıda bulunmaktır. Yarışma iki kategoriden oluşmaktadır. Birinci kategoride lise öğrencilerinin bilinçlenmesi, çevreye ve kente duyarlı çözümler ortaya koyabilmesi, ikinci kategoride ise mimarlık öğrencilerinin sorun tespiti ile mimari çözümler ortaya koyması beklenmektedir. Bu yıl ikincisi düzenlenecek olan yarışmaya Türkiye ve KKTC Üniversitelerinin Mimarlık bölümlerinde lisans ve yüksek lisans eğitimi gören öğrenciler ile Türkiye ve KKTC Liselerinde eğitim gören üçüncü ve dördüncü sınıf öğrencileri başvurabilirler.

**Yarışmanın Şekli ve Türü**

Yarışmanın birinci kategorisi Lise öğrencileri 'ne, ikinci kategorisi ise Mimarlık ve Tasarım Fakülteleri Lisans ve Yüksek Lisans öğrencilerinin katılımına açık, ulusal ve tek aşamalı bir öğrenci fikir projesi yarışmasıdır.

**Yarışmanın Konusu**

Yarışma konusu mimarlık ve kent yaşamının yakın geleceğine odaklanmaktadır. "Fütüristtik Kentler" günümüzden 50 yıl sonra, 2068 yılında geleceğin kentini ve yakın gelecekteki yaşantıları Lise ve Mimarlık öğrencilerinin gözünden görmeyi hedeflemektedir. Öğrenciler tasarımları için kendi belirledikleri bir kenti ya da bölgeyi seçebilirler. Katılımcılardan seçtikleri kentin gelecekteki problemlerine ışık tutup çözümler ortaya koyarken kentin ekonomik, politik, sosyal, sanatsal ve teknolojik, yapısı üzerine de fikirler üretmeleri beklenmektedir. Fütüristtik Kentler yarışmasındaki en önemli anahtar kelimelerden biri olan teknolojinin gelişimi ile birlikte insanların değişen günlük yaşam pratikleri ve yeni mekânsal kullanımları üzerine farklı senaryolar oluşturulmalıdır.

Amaç, geleceğin tasarımcılarını ortak bir platformda buluşturarak bundan 50 sene sonra nasıl bir kentte yaşamak istersiniz sorusuna cevap bulmaktır. Hedefler,

- Mimarlığın kentsel bağlamını anlama
- Kentsel bağlamda tasarım yapma

- Tasarımın mekânsal, fonksiyonel ve strüktürel olasılıkları üzerinde çalışma
- Sürekliliği olan bir yaşam ve dolaşım ağı tasarlama
- Teknolojinin mimarlık ve yapıyı çevreye olan etkisini ortaya koyma,
- Bütüncül bir yapılar sistemi oluşturmaktır.

Anahtar tasarım ilkeleri:

- Geçicilik (strüktürel/fonksiyonel/zamansal)
- Mobilite (hareketlilik)
- Geçirgenlik/hafiflik
- Çok-amaçlılık

Tasarımcıların yaşadığı kentler/bölgeler üzerinden aşağıdaki ve vb. sorunu/sorunları tespit etmesi ve çözüm önerileri sunmaları beklenmektedir:

- Ulaşım
- Barınma
- Enerji verimliliği
- Yenilebilir Enerji Kaynakları
- Sürdürülebilirlik
- Akıllı şehirler
- Gelecek kentleri
- Teknoloji
- Altyapı (ulaşım)
- Tarım
- İnsan Bilgisayar Etkileşimi

#### İletişim Bilgileri

**Adres:** Altınbaş Üniversitesi  
Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi  
Mimarlık Bölümü  
Mahmutbey Dilmenler Caddesi, No:26, 34217 Bağcılar - İSTANBUL

**Raportörlük:** Arş. Gör. Ece Konuk [ece.konuk@altinbas.edu.tr](mailto:ece.konuk@altinbas.edu.tr)  
Arş. Gör. Begüm Aktas [begum.aktas@altinbas.edu.tr](mailto:begum.aktas@altinbas.edu.tr)

**Web:** [http://yarismalar.kemerburgaz.edu.tr/Yarismalar\\_Web/MimariTasarim/](http://yarismalar.kemerburgaz.edu.tr/Yarismalar_Web/MimariTasarim/)

#### Yarışmaya Katılım Koşulları

-Birinci kategori lise öğrencilerine açıktır, bireysel katılım veya en fazla 3 kişilik grup olarak başvurulabilir. Grup üyeleri 3. veya 4. Sınıf lise öğrencisi olmak zorundadır.

Ayrıca tüm çizimler ve üretilen imajlar AU\_FUTURISTIK KENTLER\_Y2 adı altında CD'de teslim edilecektir.

#### Yarışma Takvimi

Yarışma İlanı: **30 Ocak 2018**

Soru-cevapların yayınlanması: **09 Mart 2018** (sorular 5 Mart tarihine kadar raportörlüğe mail yoluyla iletilebilir. Cevaplar web sayfasında yayınlanacaktır.)

Yarışmaya kayıt süresi sonu: **01 Mayıs 2018** (web sitesindeki form doldurularak kayıt yapılmalıdır)

Proje Teslimi: **24 Mayıs 2018**, 17:00'ye kadar (kargo ile yapılan gönderimlerde, kargoların 24 Mayıs saat 17:00 itibariyle gönderilmiş olması gerekmektedir. Kargo gönderildiğine ait faturanın ayrıca raportörlüğe mail olarak iletilmesi gerekmektedir.)

Jüri değerlendirilmesi: **31.Mayıs.2018**

Sonuçların Açıklanması: **01.Haziran.2018**

Sergi tarihi ve yeri daha sonra web sitesinde açıklanacaktır.

#### Tasarımların Teslim Yeri ve Şartları

Projeler aşağıdaki adrese elden veya posta yolu ile teslim edilecektir.

Altınbaş Üniversitesi

Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi Dekanlık Sekreterliği

Mahmutbey Dilmenler Caddesi, No:26, 34217 Bağcılar – İSTANBUL

#### Rumuz, Ambalaj Esasları

Paftaların sağ üst köşesine 5 rakamlı bir rumuz yazılacaktır. Paftalar katlanmadan veya kıvrılmadan, sert bir zemine yapıştırılarak teslim edilecektir.

#### Kimlik Zarfı

Tüm ekip üyelerinin bilgilerinin (isim-soyisim, okuduğu okul, okuduğu bölüm) yer aldığı bir belge kimlik zarfı içerisinde teslim edilecektir. Kimlik zarfı kapatılmalı, üzerine "Kimlik zarfı" ibaresi konulmalı, ayrıca rumuz eklenmelidir. Ayrıca her ekip üyesine ait öğrenci belgesi de kimlik zarfı içerisinde yer almalıdır.

Öğrenci kimliklerini veya okul isimlerini ifade edecek hiçbir yazı veya resim paftalar üzerinde yer almamalıdır.



-ikinci kategori ise lisans ve yüksek lisans öğrencilerine açık olup, Mimarlık, İç Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama ve Peyzaj Mimarlığı'nda okuyan öğrenciler başvurabilirler. Bireysel katılım veya grup olarak başvurulabilir.

Yarışmaya katılım için grup üyelerinden birinin web sitesindeki formu doldurup mail atarak kayıt olması gerekmektedir.

Jüri üyelerinin 1. derece akrabaları ve çalışanları yarışmaya katılamazlar.

### Jüri Üyeleri

#### *Danışman Jüri Üyeleri*

Osman Nuri Uçan (Prof Dr., AU Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi Dekanı)

Ayşe Erdem Aknesil (Prof Dr., AU)

Orkunt Turgay, İç Mimar (Yrd. Doç., AU)

#### *Asil Jüri Üyeleri*

Aykut Karaman, Kent Plancısı-Mimar (Prof. Dr., AU) Jüri Başkanı

Arzu Gönenç Sorguç, Makina Mühendisi (Prof. Dr., ODTÜ)

Funda Uz, Mimar (Doç. Dr., İTÜ)

Derya Güleç Özer, Mimar (Doç. Dr., YTÜ)

Ayşegül Akçay Kavakoğlu, Mimar (Yrd. Doç. Dr., AU)

Türkan Nihan Hacıömeroğlu (Dr., ESOGU)

Deniz Çetin, Mimar (Öğr. Gör., AU)

#### *Yedek Jüri Üyeleri*

Nilay Özlü, Mimar (Öğr. Gör. Dr., AU)

Çağda Özbaki, Mimar (Öğr. Gör. Dr., AU)

### Yarışmacılardan istenilenler ve teslim edilecek pafta boyut ve şekli

En fazla 2 adet A1 pafta teslim edilecek, paftalar dikey olarak planlanarak sert bir zemine yapıştırılacaktır. Paftaların sağ üst köşesinde rumuz yer alacaktır.

Proje fikrini anlatan 1000 kelimelik bir proje metni teslim edilecektir. Bu metin A4 dosya formatında teslim edilecektir. İlgili metinler pafta üzerlerinde de yer alabilir.

Pafta sunum tekniği serbesttir, dijital araçlar kullanılabileceği gibi kolaj vb. teknikler de kullanılabilir.

## Ödüller

1. Ödül: (daha sonra belirlenecektir.)
2. Ödül: (daha sonra belirlenecektir.)
3. Ödül: (daha sonra belirlenecektir.)