



T.C.  
MANİSA VALİLİĞİ  
İl Milli Eğitim Müdürlüğü

Sayı :27092994/821.03/22204278

22.12.2017

Konu : Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali

.....KAYMAKAMLIĞINA  
(İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü)

İlgi : Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğünün 21/12/2017 tarihli ve 22063499 sayılı yazısı.

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğünün, 2017-2018 eğitim öğretim yılında Türkiye geneli resmî/özel tüm okul öncesi, ilkökul, ortaokul, lise ve dengi okul öğrencilerine yönelik; ana etkinlik 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri kapsamında 23-24-25 Mayıs 2018 tarihlerinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu'nda gerçekleşmek üzere, ekli bilgiler doğrultusunda "Dinçer Özer ile 12. Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali" düzenleme talebine ilişkin ilgi ilgili yazı ve ekleri ekte gönderilmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/sosyal-etkinlikler/kategori/19> linkinden ulaşılabilir olan söz konusu etkinliklerin; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla ve gönüllülük esasına göre yapılması hususunda;

Bilgilerinizi ve gereğini rica ederim.

Recep DERNEKBAŞ  
Vali a.  
İl Milli Eğitim Müdürü

Ek: İlgi yazı ve ekleri (9 sayfa)  
Etkinlik irtibat: 0 536 451 57 40

Dağıtım:  
17 İlçe Kaymakamlığına ( İlçe MEM)



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.03-E.22063499  
Konu : Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali

21.12.2017

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Kültür ve Turizm Bakanlığı (Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü)'nın 13.12.2017 tarihli ve 83351478-100/262058 sayılı yazısı.

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğü'nün, 2017-2018 eğitim öğretim yılında Türkiye geneli resmî/özel tüm okul öncesi, ilkökul, ortaokul, lise ve dengi okul öğrencilerine yönelik; ana etkinlik 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri kapsamında 23-24-25 Mayıs 2018 tarihlerinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu'nda gerçekleşmek üzere, ekli bilgiler doğrultusunda "Dinçer Özer ile 12. Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelenmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/sosyal-etkinlikler/kategori/19> linkinden ulaşılabilecek olan söz konusu etkinliğin; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe/il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması kaydıyla gönüllülük esasına göre yapılması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz/rica ederim.

Eyyup TANYILDIZ  
Bakan a.  
Genel Müdür V.

Ek: İlgi yazı ve ekleri (9 sayfa)  
Etkinlik irtibat: 0 536 451 57 40

Dağıtım:  
Gereği:  
B Planı

Bilgi:  
Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne  
Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne  
Din Öğretimi Genel Müdürlüğüne  
Meslekî ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğüne  
Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğüne  
Özel Eğitim ve Rehberlik Hizmetleri Genel Müdürlüğüne  
Avrupa Birliği ve Dış İlişkiler Genel Müdürlüğüne  
Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğüne



T.C.  
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI  
Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü  
Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Müdürlüğü

Sayı : 83351478-100/262058  
Konu : "Dinçer ÖZER ile 12. Uluslararası  
Vurmalı Çalgılar Festivali"

13.11.2017

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğüne

2007 yılında Bakanlığımız işbirliği ve desteğinde başlamış olan ve içeriğiyle dünyada bir ilk olan, proje yazarı vurmalı çalgılar sanatçımız "**Dinçer ÖZER ile 12. Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali**" ana etkinliğini; 2017/2018 eğitim sezonu dahilinde, 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri kapsamında, 23-24-25 Mayıs 2018 tarihlerinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası konser salonunda 2017/2018 yıllık sezon programımız eğitim etkinlikleri çerçevesinde gerçekleştirilmesi ve daha önceki yıllarda olduğu gibi tüm okul öncesi, ilkokul, ortaokul, lise, üniversite ve gençlik merkezlerine ekte sunulan bilgilendirme başvuru koşullarının duyurulması konusunda gereğini bilgi ve olurlarınıza arz ederim.

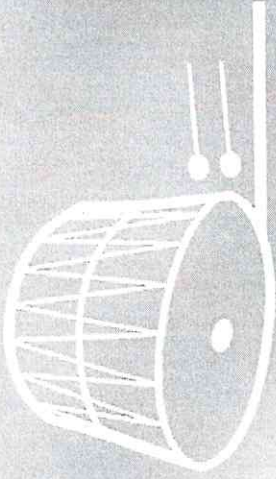
Saygılarımla.

  
R. Altan KALMUKOĞLU  
Müdür

Yenilik ve Eğitim Teknolojileri  
Genel Müdürlüğü  
21 Aralık 2017

NUMARA: 24052339

Ek: 1 Adet Cd



# Dinçer ÖZER ile 12. ULUSLARARASI VURMALI ÇALGILAR FESTİVALİ

*Milli Eğitim Bakanlığı - Kültür ve Turizm Bakanlığı İşbirliği ve Desteğinde*



Mayıs **2018**

**BİLGİLENDİRME VE  
BAŞVURU KOŞULLARI**  
Son Başvuru 19 Mart 2018



T.C.  
Kültür ve Turizm Bakanlığı



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SENFONİ  
ORKESTRASI  
PRESIDENTIAL  
SYMPHONY  
ORCHESTRA



## BİLGİLENDİRME VE BAŞVURU KOŞULLARI 2018

### İşbirliği, Resmi İletişim, Duyuru:

- Milli Eğitim Bakanlığı

### Festival Destekçileri:

- TC Kültür ve Turizm Bakanlığı
- Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası

### FESTİVALİN 2016 YILINDA KAPSADIĞI İLLER:

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Sanatçısı ve proje yazarı Dinçer Özer önderliğinde, Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Milli Eğitim Bakanlığı işbirliğinde, 81 ilde bulunan resmi ve özel tüm okul öncesi-ilkokul - ortaokul, lise, üniversite, gençlik merkezleri- öğrencilerini ve özel toplulukları kapsamaktadır. Festival, yıl boyu farklı etkinliklerle sene sonuna kadar devam eder.

### FESTİVAL ENGELLİ ÖZEL EĞİTİM TOPLULUKLARI:

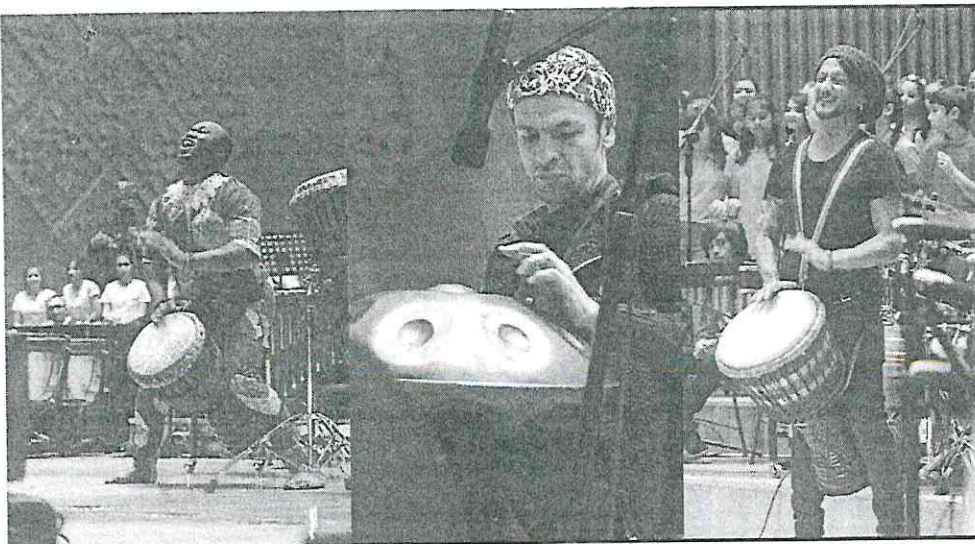
Ülkemizde yaşayan engelli bireylerimizin, toplumumuzdaki önemine vurgu yapmak, birçok konuda olduğu gibi sanatta ve bunun önemli bir kolu olan vurmali çalgılardaki başarılarını göstermek, vurmali çalgıların bu topluluklardaki faydasını ve kullanım rahatlığını sergileyerek konuyla ilgili olarak farkındalık yaratmak.

### FESTİVAL ÖĞRENCİ TOPLULUKLARI:

Festival konserine katılma hedefi doğrultusunda zamanı en doğru şekilde kullanmak, bireylerde özgüven gelişimi, iç enerjinin pozitif yollarla dışa çıkarılması ve kötü alışkanlıklardan uzak durmak için tüm dünyada kullanılan ve bizim de milli çalgımız olan (davul) vurmali çalgıların, eğitim sisteminde hak ettiği yeri alması üzerine farkındalık yaratmak.

### FESTİVAL YURTDIŞI ÖĞRENCİ VE SANATÇI TOPLULUKLARI:

Ülkemizde eğitimine devam eden öğrencilerimizin ve yurtdışındaki yabancı öğrencilerin yeteneklerini uluslararası bir sanat platformunda paylaşmalarını, yurtiçi ve yurtdışından gelen sanatçılarla aynı sahneyi paylaşarak, kendi sanat seviyelerini göstermelerini ve bu yolla özgüvenlerinin gelişmesine katkı sağlayarak öğrencilerin birbirleriyle uluslararası dostluk ve kardeşlik köprüsü oluşturmaları ve ülkemiz insanı, yüksek sanat seviyesi ve güzelliklerinin tanıtımına katkı sağlayarak, projenin tüm dünyada kullanımı konusunda farkındalık yaratmak.



## ANA ETKİNLİK:

### -Konser:

**23-24-25 Mayıs 2018** tarihinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası yıllık konser programı dahilinde kendi salonunda, 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı etkinlikleri çerçevesinde, Türkiye çapında okullardan seçilen öğrencilerin ve yurtdışından gelecek olan öğrenci vurmali çalgılar topluluklarının katılımıyla gerçekleştirilecektir.

### YIL İÇİ DİĞER ETKİNLİKLER:

- Yurt dışından gelecek vurmali çalgılar sanatçılarının konser ve sunumları.
- Yıl boyu köy konserleri, okullarda vurmali çalgılar odaları kurulması.  
Kastamonu Hanönü İlçesi Çok Programlı Anadolu Lisesi  
Adıyaman Fevzi Çakmak Ortaokulu  
Kayseri Yeşilhisar İlçesi Hızır İlyas Ortaokulu  
başta olmak üzere birçok il ve ilçede vurmali çalgılar odaları açılacaktır.
- Seminer, workshop, uygulamalı konserler ve festival yürüyüşü gibi etkinlikler.
- Yaz kampı çalışmaları devam etmektedir.
- Konservatuvarlardan seçilen vurmali çalgılar öğrencileri ile gerçekleştirilecek resital programı.
- Soner Özer Çalıştayı (6 Aralık 2017 Ankara Devlet Konservatuvarı)
- Dünya Engelliler Günü Gösterisi  
Dinçer Özer ve Mersin ZİÇEV Vurmali Çalgılar Topluluğu 3 Aralık 2017 İstanbul Feriye Sineması
- Festival Konseri (Kastamonu 2018)
- Soner Özer Kahon Günleri Mart 2018

### FESTİVALİN AMACI:

Gelinimizi davulla almaya gideriz. Düğünümüzde davulla coşarız. Ramazanda davulla sahura kalkarız. Mehterin başında kös davulla şahlanır, nice destanlar yazarız. Dolayısıyla Anadolu kültürümüzün vazgeçilmez bir öğesi olan davulu öne çıkarmak, hak ettiği noktada tanıtımını sağlamak bu vesileyle eğitimdeki faydalarını göstermek hedefi ve ritimde çok seslilik ilkesinden yola çıkılarak;

1-"Her Okula Bir Vurmali Çalgılar Odası" oluşturmak amacıyla; okullarda yönetim ve başta müzik öğretmenleri olmak üzere tüm öğretmenlerin desteğiyle, sene başından itibaren oluşturulacak Vurmali Çalgılar gruplarıyla yıl sonuna kadar çalışarak keyifli bir ortam yaratmak, festival konserine katılmak hedefi doğrultusunda zamanı en doğru şekilde değerlendirerek kötü alışkanlıklardan uzak durmak ve bu ortamın yarattığı heyecan ve sinerji ile öğrencilerin arasındaki bağların müzikle, vurmali çalgılarla yaratılan ritimlerle güçlendirilmesini sağlamak.

2-Ritimde çok seslilik yöntemi üzerine farkındalık yaratmak.

3-Çok küçük yaşlardan itibaren müziğe girişte en etkin yöntem olan Vurmali Çalgılar ile çocukları tanıştırmak bu enstrüman grubunun okul öncesi ile birlikte ülkemiz eğitim kurumlarında zorunlu enstrüman olarak kullanımı sağlamak.

4-Geleceğin sanatçılarını ve yeteneklerini keşfetmek, onların kendilerini ifade edebilecekleri sanat ortamını yaratmak, fırsat tanımak.

5-Bireylerin ileri yaşlarda bir enstrüman çalmaları ve sanatla iç içe yaşamaları doğrultusunda bir farkındalık oluşturmak.

6-Vurmali Çalgıların, insan ruhu ve bedenine hitap eden çok önemli bir enstrüman grubu olduğunu, rahatlatıcı, stres atıcı özelliklerinin dışında özgüven, sosyalleşme, hafıza ve motor becerilerinin gelişiminin yanı sıra matematiğe olan faydaları ve bireylerde biriken iç enerjinin pozitif yollarla dışa çıkarılmasındaki önemini vurgulamak.

7. 200 seneye yaklaşan tarihi ile (1826) dünyanın en eski orkestralarından biri olan ve Osmanlı'dan günümüze miras Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın halkımızın her kesimi ile buluşmasını sağlamak, bu vesile ile CSO Konser Salonu'nun gerek izleyici, gerekse o sahnenin gerçek ve gelecekteki sahipleri olan çocuk ve gençlerle buluşmasını sağlamak.



Ankara Radyosu  
Çok Sesli Çocuk Korosu



## BAŞVURU KOŞULLARI

### 1-Öğrenci Toplulukları:

Festivale, Vurmalı Çalgılardan herhangi birini veya birçoğunu başarıyla kullanabilen öğrenciler, bireysel ya da grup olarak hazırlayacakları en az bir (1) en fazla üç (3) dakikalık bir gösteriyle başvuracaklardır. Festival seçmelerine katılmak isteyen okullar hazırladıkları CD'leri en geç **19 Mart 2018 Pazartesi** mesai bitimine kadar Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Talatpaşa Bulvarı No:38 adresine ulaşacak şekilde elden veya posta yolu ile teslim edeceklerdir. Kayıtlarını bitiren toplulukların başvuru süresinin sonunu beklemeden CD'lerini yollamaları tavsiye olunur. Postada meydana gelebilecek aksamlar dikkate alınmayacak, 1 ve son sayfada yer alan afiş renkli ve en az A3 ebatında basılarak, okul koridorlarına asılacaktır.



Adana Atakent İMKB Mesleki Teknik  
Anadolu Lisesi Kız Öğrenci Vurmalı Çalgılar  
Topluluğu

### 2-Engelli Özel Eğitim Toplulukları:

Ülkemizde yaşayan engelli vatandaşlarımızın, toplumsal hayata entegrasyonu ve bu bağlamda içinde yaşadıkları topluma aidiyet geliştirebilmeleri açısından vurmalı çalgılar araç olarak kullanılarak başarı ve değer olgularının pekiştirilmesi sağlanacaktır. Bu amaçla engellilerimizin vurmalı çalgılar konusundaki başarıları gösterilerek onlarında özgüven ve kendi yeteneklerini keşfetmeleri konusunda önemli bir adım atılacaktır. Engelli bireylerimizin de toplumumuzun değişmez bir parçası olduğunu göstermek, onlarında birçok konuda olduğu gibi sanatta ve bunun önemli bir kolu olan vurmalı çalgılardaki başarılarını göstermek, vurmalı çalgıların bu topluluklarda ki faydasını ve kullanım rahatlığını göstererek konuyla ilgili olarak farkındalık yaratmak amacı ile engelli toplulukları da şartname de belirtilen tarih ve koşullar aynen geçerli olmak kaydı ile festivale başvurabileceklerdir.



Trabzon Sürmene Yardımlaşma  
Vakfı Özel Eğitim Merkezi  
Ritim Topluluğu



ZİÇEV Mersin Zihinsel Yetersiz Çocukları  
Koruma ve Yetiştirme Vakfı  
Ritim Topluluğu



3-Bu çalışmalarla ilgili olarak okul idareleri, müzik, sınıf ya da müzikle uğraşan her branştan öğretmenler, öğrencileri yönlendirerek çalıştıracak, ilgili ve yetenekli öğrencileri tespit ederek çalışma düzenlerini sağlayacak ve enstrüman temini konusunda yardımcı olacaklardır. Okul idareleri ve konu ile ilgili öğretmenler başvuruların çokluğuna değil, nitelikli olmasına önem göstererek özenle seçim yapacaklardır.

4-Öğrencilerin sergiledikleri performanslar kayda alınarak, Windows Media Player programı ile CD ortamına aktarılacaktır. CD'lerde ses ve görüntü kaydının net ve anlaşılır olmasına dikkat edilecek, CD'de çıkabilecek problemler, CD'nin açılmaması, kötü ses kaydı vb. durumlarda ise yapılan başvuru değerlendirme dışı tutulacaktır.



Niğde ODTÜ Geliştirme Vakfı Özel Okulları

5-Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Sanatçısı proje ve hak sahibi Dinçer Özer başkanlığında oluşturulan Seçici Kurul, gönderilen CD'leri değerlendirmeye alacaktır. Değerlendirme katılım sayısına ve gönderilen öğrenci performanslarının seviyelerine göre yapılacak olup;

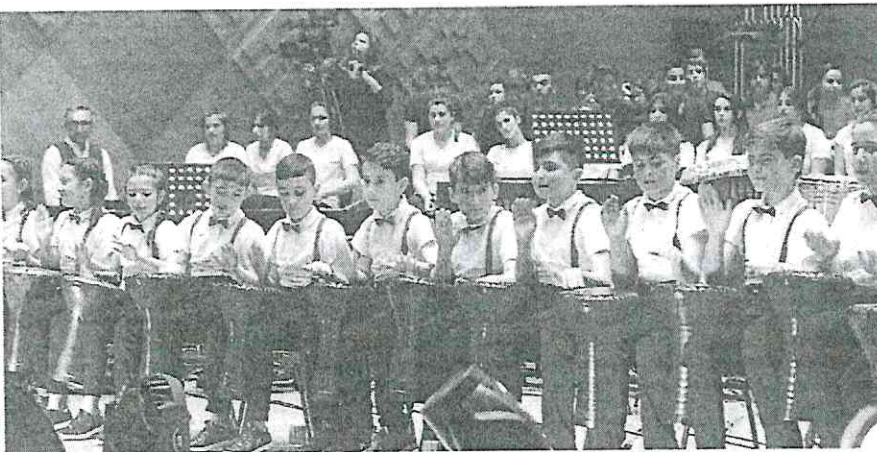
A) Müzikal açıdan yeterlilik,

B) Teknik açıdan yeterlilik,

C) Sahne özgüveni ve görsel sunum

D) Ritmik müzikal birliktelik, uyum, bütünlük ve enstrüman hakimiyeti

gibi kriterlere uygunlukları değerlendirmeye esas teşkil edecektir. Festivale bireysel ya da topluluk olarak katılacak olan öğrenciler, arzu ettikleri taktirde görsel olarak etkileyici koreografiler hazırlayabilecek, gösterilerinin bir bölümünde bedenlerini bir enstrüman gibi kullanmak kaydıyla ritim gösterisi sunabileceklerdir. Ayrıca birbirinin tekrarı ve tüm grubun aynı ritmi çaldığı kompozisyonların yerine farklı ritim kalıplarının sırasıyla veya aynı anda kullanıldığı kompozisyonlara yer vermeye özen gösterilmelidir. Çok sayıda pasif çalıcılar yerine, grup üyelerinin her birinin aktif olarak çaldığı kompozisyonlar olmasına dikkat edilmelidir. Festivale katılmaya hak kazanmış okullar göndermiş oldukları CD kayıtlarında yer alan ve 3 dakikayı kesinlikle geçmeyen performanslarını sahnede aynen uygulamakla yükümlüdürler. Kayıta yer alan kompozisyonların başlangıç ve bitişleri 3 dakikalık performansta mutlaka görülecektir. Süresi dolduğu için çalarken kesilen kayıtlar dikkate alınmayacaktır.



Kayseri Yeşilhisar İlçesi Hızır İlyas Orta Okulu





6-Oluşturulan Seçici Kurul karar verme konusunda tam yetkilidir. Seçici Kurul tarafından verilen kararlar kesin olup tartışmaya açık değildir.

7-Seçici Kurul tarafından yapılan değerlendirme sonucunda festivale katılmaya hak kazanan okul isimleri, bağlı buldukları İlçe Milli Eğitim Müdürlüklerine 30 Nisan 2018 tarihi itibarıyla bildirilmeye başlanacaktır. Festival Konseri dışında kalan grupların başka aktivitelere katılması konusunda işbirliği ve yönlendirme yapılarak festival bünyesindeki illerde gösteri ve konserler yapılmasına teşvik edilecektir. Festival şartnamesini kullanmak ya da kullanmamak kaydıyla Türkiye genelinde illerde- ilçelerde benzeri bir vurmali çalgılar festivali yapılamaz. Ancak; Türkiye'nin farklı illerinde Festival düzenlemek isteyen okul ya da birimler, Festival Komitesi ile irtibata geçerek, buldukları illerde etkinlik gerçekleştirebilirler.



Festival 2017

8-Festivalin bu yıl gerçekleştirilecek olan organizasyonunun, vurmali çalgılar kampı havasında gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Seçici Kurul tarafından yapılacak olan değerlendirme sonucunda festival kapsamına alınan öğrencilerle Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası yıllık sezon programı dahilinde kendi salonunda 23 - 24 - 25 Mayıs 2018 tarihlerinde Dinçer ÖZER ve Festival sanat yönetmeni Soner ÖZER yönetiminde, yurt dışından gelen sanatçıların katılımıyla genel prova, final gösterisi için toplu çalışma ve Festival konseri gerçekleştirilecektir.



9-Gösterilerde sadece vurmali çalgılar kullanılacaktır. Çalgı adlarının başlıcaları aşağıda belirtilmiştir. Buna göre bu enstrümanlardan biri ya da birçoğunu kullanarak festivale başvurabilmek mümkün olacaktır.

**A) DERİLİ VURMALI ÇALGILAR:**

Tumba, Bongo, Timbal, Darbuka, Def, Bendir, Tabla, Trampet, Bateria, Timpani Asma ve Koltuk Davulu ile diğer derili vurmali çalgılar.



Kastamonu Hanönü İlçesi Çok Programlı Anadolu Lisesi

**B)KLAVYELİ MELODİK VURMALI ÇALGILAR:**

Silofon, Vibrafon, Marimba, Metalafon, Glockenspiel.

**C)YUKARIDA YAZILI OLMAYAN DERİLİ, DERİSİZ, KLAVYELİ, AĞAÇ, EFEKTİF VB. TÜM VURMALI ÇALGILAR**

*Öğrenciler konserde kullanacakları vurmali çalgıları yanlarında getireceklerdir.*



H.Ü. Ankara Devlet Konservatuvarı

10-Ülkemizin dört bir yanında eğitim gören öğrencilerimizin festival konserini izleyebilmeleri, birbirlerini tanımaları, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Salonu'nu ve Başkent Ankara'yı görmelerini sağlamak amacıyla 81 ildeki okullar izleyici olarak öğrenci getirebilecektir. KONSERE izleyici getirmek isteyen okullar bilgilendirme yazısı ellerine geçtiği andan itibaren aşağıdaki telefon numarası ile irtibata geçebilirler.

11-Festivale başvuran okullar yukarıda yazılı olan kurallara uymayı kabul etmiş sayılırlar.

Festival hakkındaki sorularınızı aşağıdaki irtibat numarasını arayarak iletebilirsiniz.

Tel: 0536 451 57 40

**CD'LERİN YOLLANACAĞI POSTA ADRESİ:**

Dinçer Özer ile 12. Uluslararası Vurmali Çalgılar Festivali  
Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Talatpaşa Bulvarı No: 38 Ankara



24-25 Mayıs - May 2018

19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI  
ETKİNLİKLERİ KAPSAMINDA / WITHIN THE CONTEXT OF  
ACTIVITIES OF THE COMMEMORATION OF ATATÜRK, YOUTH  
AND SPORTS DAY CONCERTS

CSO Konser Salonu / CSO Concert Hall  
saat / time 20:00

Milli Eğitim Bakanlığı ile Kültür ve Turizm Bakanlığı İşbirliğinde  
"Dinçer Özer ile 12. Uluslararası Vurmalı Çalgılar Festivali"

In Cooperation with the Ministry of National Education and  
the Ministry of Culture and Tourism,  
"12th International Percussion Festival with Dinçer Özer"

Yurtiçiden, yurtdışından sanatçı ve öğrenci vurmalı çalgılar toplulukları  
ritim gösterileri.

Rhythm Performances of National and International Artists and  
Student's Percussion Ensembles

Dinçer Özer  
Soner Özer  
Hakan Yağuş  
Can Kıyıcı



T.C.  
Kültür ve Turizm Bakanlığı



CUMHURBAŞKANLIĞI  
SEN F ON İ  
ORKESTRASI  
PRESIDENTIAL  
SYMPHONY  
ORCHESTRA

