



T.C.  
MANİSA VALİLİĞİ  
İl Millî Eğitim Müdürlüğü

Sayı : 12949659-310.01.01-E.1324646  
Konu : 40 Şair 40 Şiir Etkinlikleri

02.02.2017

..... KAYMAKAMLIĞINA  
(İlçe Millî Eğitim Müdürlüğüne)

Edebiyatımızda önemli bir yere sahip olan ve geçmişten günümüze güçlü bir gelenek oluşturduğumuz şiir türünün okunması, yorumlanması ve ezberlenmesinin öğrencilerimizin duygu ve düşünce dünyalarının zenginleşmesine katkısı bir gerçektir. Dilimizin en seçkin örneklerinden olan şiirleri tanıyan öğrencilerimiz, bu metinleri okuyup şairleri tanıdıkça yazma istekleri artacak, yetenekleri gelişecek, hafıza, dikkat, sezgi, diksiyon ve hayal gücü gelişimi ile bunlara bağlı olarak özgüven kazanma gibi birçok yönden öğrencilerimize katkı sağlayacaktır.

Bu kapsamda Genel Müdürlüğümüz; İmam Hatip Ortaokullarında ve Anadolu İmam Hatip Liselerinde öğrenim gören öğrencilerimizin; okuyan, düşünen, yorumlayan, eleştiren, medeniyetimizin kültürel mirasını değerlendiren, dilimizin söz ve yazı varlığını geliştiren, zenginleştiren ve yaygınlaştıran; geleceğin kültür elçileri olmak için çaba harcayan, okumayı bir yaşam biçimi hâline getiren, arkadaşlarıyla kültürel zeminde yeni bağlar kuran bireyler olarak yetişmelerini sağlamak ve onların sosyal, kültürel, sanatsal ve edebi gelişimlerine çok yönlü katkıda bulunmak; şair ve yazarlarımızı tanımalarına imkân vermek gibi amaçlarla “**40 Şair 40 Şiir Etkinliği**”ni hazırlamıştır. Okullarımız, sınıf seviyelerine göre hazırlanan şiir kitapçıklarına [http://dogm.meb.gov.tr/5\\_etkinlik.rar](http://dogm.meb.gov.tr/5_etkinlik.rar) adresinden ulaşabilecektir.

Bu bağlamda ilçenizdeki İmam Hatip Ortaokulları ve Anadolu İmam Hatip Liseleri Müdürlüklerinin konuyla ilgili bilgilendirilmesi, öğrencilerimizin söz konusu etkinliklere katılımlarının sağlanması, ekte yer alan usul ve esaslar doğrultusunda etkinliklerin gerçekleştirilmesi hususlarında gereğini önemle rica ederim.

Necmettin OKUMUŞ

Vali a.

İl Millî Eğitim Müdürü V.

Ek:

- 1) Usul ve Uygulama Esasları (5 Sayfa)
- 2) Etkinlik Afişi
- 3) Şiir Ezber Takip Çizelgesi



T.C.  
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI  
Din Öğretimi Genel Müdürlüğü

Sayı : 52532194-310.01.01-E.1271595  
Konu : 40 Şair 40 Şiir Etkinlikleri

01.02.2017

..... VALİLİĞİNE  
(İl Millî Eğitim Müdürlüğü)

Edebiyatımızda önemli bir yere sahip olan ve geçmişten günümüze güçlü bir gelenek oluşturduğumuz şiir türünün okunması, yorumlanması ve ezberlenmesinin öğrencilerimizin duygu ve düşünce dünyalarının zenginleşmesine katkısı bir gerçektir. Dilimizin en seçkin örneklerinden olan şiirleri tanıyan öğrencilerimiz, bu metinleri okuyup şairleri tanıdıkça yazma istekleri artacak, yetenekleri gelişecek, hafıza, dikkat, sezgi, diksiyon ve hayal gücü gelişimi ile bunlara bağlı olarak özgüven kazanma gibi birçok yönden öğrencilerimize katkı sağlayacaktır.

Bu kapsamda Genel Müdürlüğümüz; imam hatip ortaokullarında ve Anadolu imam hatip liselerinde öğrenim gören öğrencilerimizin; okuyan, düşünen, yorumlayan, eleştiren, medeniyetimizin kültürel mirasını değerlendiren, dilimizin söz ve yazı varlığını geliştiren, zenginleştiren ve yaygınlaştıran; geleceğin kültür elçileri olmak için çaba harcayan, okumayı bir yaşam biçimi hâline getiren, arkadaşlarıyla kültürel zeminde yeni bağlar kuran bireyler olarak yetişmelerini sağlamak ve onların sosyal, kültürel, sanatsal ve edebi gelişimlerine çok yönlü katkıda bulunmak; şair ve yazarlarımızı tanımalarına imkân vermek gibi amaçlarla “40 Şair 40 Şiir Etkinliği”ni hazırlamıştır. Okullarımız, sınıf seviyelerine göre hazırlanan şiir kitapçıklarına [http://dogm.meb.gov.tr/5\\_etkinlik.rar](http://dogm.meb.gov.tr/5_etkinlik.rar) adresinden ulaşabilecektir.

Bu bağlamda ilinizdeki imam hatip ortaokulları ve Anadolu imam hatip liseleri müdürlüklerinin konuyla ilgili bilgilendirilmesi, öğrencilerimizin söz konusu etkinliklere katılımlarının sağlanması, ekte yer alan usul ve esaslar doğrultusunda etkinliklerin gerçekleştirilmesi hususlarında gereğini önemle rica ederim.

Nazif YILMAZ  
Bakan a.  
Genel Müdür

Ek:

- 1) Usul ve Uygulama Esasları (5 Sayfa)
- 2) Etkinlik Afişi
- 3) Şiir Ezber Takip Çizelgesi



**DİN ÖĞRETİMİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**  
**İmam Hatip Ortaokulları ve Anadolu İmam Hatip Liseleri**

**“40 Şair 40 Şiir” Etkinlikleri**  
**Uygulama Usul ve Esasları**

**A) Amaç**

İmam hatip ortaokullarında ve Anadolu imam hatip liselerinde öğrenim gören öğrencilerimizin; okuyan, düşünen, yorumlayan, eleştiren, medeniyetimizin kültürel mirasını değerlendiren, dilimizin söz ve yazı varlığını geliştiren, zenginleştiren ve yaygınlaştıran; geleceğin kültür elçileri olmak için çaba harcayan, okumayı bir yaşam biçimi hâline getiren, arkadaşlarıyla kültürel zeminde yeni bağlar kuran bireyler olarak yetişmelerini sağlamak ve onların bilimsel, sosyal, kültürel, sanatsal, edebi ve meslekî gelişimlerine çok yönlü katkıda bulunmak; önemli şair ve yazarlarımızı tanımalarını sağlamak.

**B) Kapsam**

“40 Şair 40 Şiir” etkinliği kapsamındaki bu uygulama usul ve esasları imam hatip ortaokulları ve Anadolu imam hatip liselerinde öğrenim gören öğrencileri kapsar.

**C) Dayanak**

- 1) MEB Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği,
- 2) MEB Okul Öncesi Eğitim ve İlköğretim Kurumları Yönetmeliği
- 3) MEB İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği.

**D) Komisyonun Oluşturulması ve Görevleri**

- 1) Etkinlik komisyonu, Türkçe/Türk dili ve edebiyatı öğretmenleri başta olmak üzere en az üç, en fazla beş öğretmenden oluşur. Üyelerden biri genel koordinatör olarak görev alır.
- 2) Komisyon, etkinlikler kapsamında yapılacak tüm faaliyetlerin planlanması ve uygulanmasından sorumludur.
- 3) Her bir şubenin Türkçe/Türk dili ve edebiyatı öğretmeni, şube koordinatörü olarak etkinliğin sınıf içinde yürütülmesinden sorumlu olup öğrencilerin çalışmalarına rehberlik ederek etkinliğin verimli bir şekilde yürütülmesini sağlar.
- 4) Komisyon, Genel Müdürlüğümüzce hazırlanan “40 Şair 40 Şiir” etkinlik afişini sınıf ve okul panolarına asarak gerekli duyuruları yapar ve şiirlerin öğrencilere ulaştırılmasını sağlar.
- 5) İhtiyaç duyulması hâlinde diğer öğretmenler ve gönüllü veliler komisyon çalışmalarına katkı yaparlar.
- 6) Komisyon, çalışmaları itibarıyla müdür veya görevlendirdiği müdür yardımcısına karşı sorumludur. Gerekliğinde **müdür/müdür yardımcısı komisyona başkanlık** eder.

## E) Etkinliğin Uygulanması

- 1) Hedeflenen amaca ulaşılması için etkinliğin başlangıcında tanıtım programı yapılır. Bu toplantıda komisyon üyesi veya komisyonun uygun göreceği bir öğretmen; tüm katılımcı öğrencilere güzel şiir okuma, şiir ezberleme ve etkinliğin uygulanması ile ilgili seminer verir.
- 2) Genel Müdürlüğümüzce gönderilen 40 bentten oluşan şiir metinleri, eğitim öğretim yılı boyunca imam hatip ortaokulları ve Anadolu imam hatip liselerinde sınıf düzeylerine göre öğrencilere gerektiğinde ezberletilir ve değişik etkinliklerde kullanılır.
- 3) Etkinlik kapsamında, “güzel şiir okuma yarışmaları”, “şiir dinletileri”, “şiir ve şair söyleşileri”, öğrencilerin kendi şiirlerini yazmaları ve paylaşmaları gibi çalışmalar gerçekleştirilebilir.

### Güzel Şiir Okuma Yarışmaları:

- Yarışmalarda, her sınıf düzeyi için Genel Müdürlüğümüzce belirlenen şiirler esas alınır.
- Her öğrencinin kendi sınıf düzeyi için belirlenen şiirleri ezberlemesi esastır.
- Şube koordinatör öğretmeni, etkinliklere katılacak öğrencilerin listesini hazırlar ve şiirleri öğrencilere dağıtır.
- “Güzel şiir okuma yarışması”, sınıf içi ile sınırlı olup yıl boyunca 10 şiir ezberlenecek şekilde gerçekleştirilir.
- Öğrencilere şiirlerini ezberlemeleri ve güzel okuma çalışmaları yapmak üzere takvimde belirtilen süre kadar zaman tanınır. Şube koordinatör öğretmeni belli aralıklarla ezber yapan öğrencileri dinler gerekli rehberliği yapar.
- Öğrenciler ezberledikleri şiirlerden biriyle yarışmaya katılır.
- Öğrenci şiirini okumadan önce, bir sayfayı geçmeyecek şekilde, şairin kısa özgeçmişini sunar.
- Yarışmalar; belirlenen takvime göre ve şube koordinatör öğretmenin gözetiminde ekte gönderilen değerlendirme ölçütlerine göre yapılır.
- Her şubede, en iyi okuyan üç öğrenci seçilir. Seçilen öğrencilerin farklı şairlerin şiirlerini okuyanlardan olmasına dikkat edilir.

### Şiir Dinletileri:

- Şiir dinletisi ikinci dönem sonunda gerçekleştirilir.
- Etkinlik komisyonu, okul genelinde düzenlenecek şiir dinletisi için şubelerde dereceye girenlerden 20 asıl, 20 yedek olmak üzere toplam 40 öğrenci belirler.
- Şiir dinletisi için belirlenen öğrencilerin farklı şairlere ait şiirleri okuyanlardan seçilmesine dikkat edilir.
- Sunumlarda komisyonun uygun göreceği, şiirin temasına uygun kostümler kullanılabilir.
- İçerik olarak uygun olan şiirler, bireysel veya grup hâlinde canlandırılarak sunulabilir.
- Öğrenci şiirini okumadan önce, bir sayfayı geçmeyecek şekilde, şairin kısa özgeçmişini sunar.
- Şiir sunumlarında komisyonca uygun görülen fon müziği/video kullanılabilir.

### Diğer Faaliyetler:

- Etkinlikle ilgili çalışmalar (şairler, şair biyografileri vb.) sınıf, okul panoları ve dijital ortamlarda yıl boyunca sergilenir.
  - Şairlerin doğum ve ölüm yıl dönümlerinde özel programlar yapılabilir.
  - Hayatta olan şairler okula davet edilerek öğrencilerle buluşturulur.
  - Şiir ezberleyen öğrencilerin, gerçekleştirilen farklı etkinliklerde şiirlerini okumaları sağlanır.
  - Her şubede dereceye giren öğrencilere imkânlar dâhilinde hediye (şiir kitapları, biyografik eserler, antoloji vb.) verilir.
  - Etkinlikle ilgili ayrıntılı-müstakil bir bülten yayımlanır ya da mevcut okul dergisinde genişçe yer verilir.
  - Yayımlanacak dergi veya bültende dinletilerde okunan şiirler, bu şiirlerin şairlerine ait öz geçmişler, öğrenci sunumları ve komisyonun diğer çalışmalarına yer verilir.
  - Etkinlikle ilgili çalışmalar, görsel ve yazılı veriler okul web sitesinde yayımlanır ve imkânlar dâhilinde kitap olarak basılır.
- 4) Eğitim öğretim yılı sonunda etkinlikle ilgili **Okul Değerlendirme Raporu** doldurularak Genel Müdürlüğümüzün MEBDES “Etkinlik Değerlendirme Sistemi”ne işlenir. ([http://basvurular.meb.gov.tr/bsv2\\_4/dogm\\_yarismalar/](http://basvurular.meb.gov.tr/bsv2_4/dogm_yarismalar/))

### F) Etkinlik Takvimi

Etkinlik Takvimi		
S. No	Konu	Tarih
1	Komisyonun kurularak etkinliğin duyurulması	6-17 Şubat 2017
2	Şiirlerin öğrencilere dağıtımı	20 Şubat- 10 Mart 2017
3	Şiirlerin ezberlenmesi ve güzel okuma çalışmaları	13 Mart - 24 Mart 2017
4	Şubeler düzeyinde yarışmaların yapılması	27 Mart - 28 Nisan 2017
5	Yıl sonu şiir dinletisi	Mayıs 2017
6	Etkinlikle ilgili bülten, dergi, seçki vs. çalışmaların yapılması	Mayıs-Haziran 2017
7	Okul değerlendirme raporunun MEBDES'e yüklenmesi	Haziran 2017

**Ek 1**  
**“KIRK ŞAİR KIRK ŞİİR” ETKİNLİĞİ**  
**ÖĞRENCİ DEĞERLENDİRME ÖLÇEĞİ**

Öğrencinin Adı Soyadı	Numarası		
Değerlendirme Ölçütleri	Puan Değeri	Aldığı Puan	
Şairin biyografisini araştırma ve sunma	20		
Şiiri ezberleme	20		
Sesini, vurgu ve tonlamayı şiirin duygusunu hissettirecek şekilde ayarlama	20		
Beden dilini, jest ve mimiklerini doğru ve yerinde kullanma	10		
Şiiri veznine, durak ve ulamalarına dikkat ederek okuma	10		
Kelimeleri doğru telaffuz etme, diksiyon kurallarına uyma	10		
Sahneye hâkimiyet ve kılık kıyafete dikkat etme	10		
Toplam	100		

**Öğretmen görüş ve değerlendirmeleri**

ŞİİR EZBER TAKİP ÇİZELGESİ

SINIF:

ÖĞRENCİNİN

ŞİİRİN ADI

S. NO

NO

ADI SOYADI

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.

Orhan Seyfi ORHON



Mehmet Akif İNAN

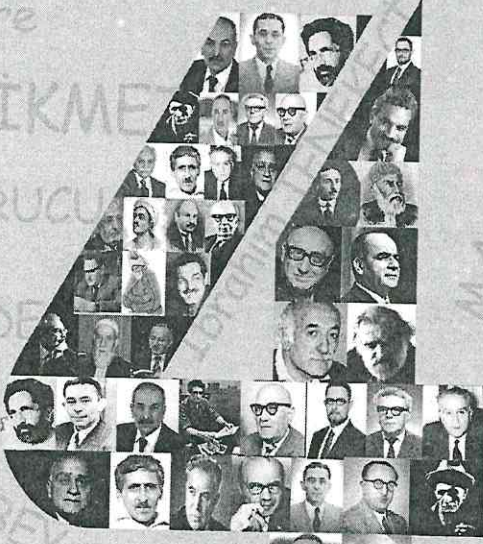
Din Öğretimi Genel Müdürlüğü

İmam Hatip Ortaokulları ve Anadolu İmam Hatip Liseleri

Faruk Nafiz ÇAMLIBEL

Sezai KARAKOÇ

Yunus Emre



# "Kırk Şair Kırk Şiir" Etkinlikleri

"Şiir toprak kokusudur  
Şiir damla damla sudur  
Ermişlerin duygusudur  
Ermeiyene anlatılmaz."

Şiir bir cennet bahçesi  
Girmeyene anlatılmaz,  
Cennet nedir, bahçe nasıl?  
Görmeyene anlatılmaz."

Ayrıntılı Bilgi:  
Okul Müdürlüğü



ŞİİR EZBER TAKİP ÇİZELGESİ

SINIF:

ÖĞRENCİNİN

ŞİİRİN ADI

NO

ADI SOYADI

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

13.

14.

15.

16.

17.

18.

19.

20.

21.

22.

23.

24.

25.